

نووسەر و رۆژنامه‌وان و شاعیر و شاره‌زای بواری میژووی رۆژنامه‌وانی کوردی "نیسماعیل ته‌نیا" له نیسانی 1962 له گوندی "گۆمه‌گرو"ی سەر به شارهدیی "قوشته‌په‌"ی پارێزگای هه‌ولێر له دایکبووه. له سالی 1970 چووته قوتا بخانه و قوناخه‌کانی خویندنی له شاری هه‌ولێر ته‌واوکردوووه. له کۆتایی سالی 1982 به مامۆستای سه‌ره‌تایی دامه‌زراوه. له سالی 1992 له به‌شی کوردی کۆلیژی په‌روه‌رده‌ی زانکۆی سه‌لاحه‌دین وه‌رگه‌راوه، به‌هۆی ره‌وشی سیاسی و ئابووری ئه‌وکاته نه‌یتوانیوه درێژه به‌ خویندن بدات. له بواری رۆژنامه‌گه‌رییه‌وه له زۆر گۆڤار و رۆژنامه‌ی کوردیدا وه‌ک دامه‌زرێنه‌ر و نه‌ندامی ده‌سته‌ی نووسه‌ران و ستافی کار کاریکردوووه. له‌وانه گۆڤار و رۆژنامه‌کانی (ژيله‌مۆ، زه‌نگ، ریگای نازادی، یه‌گه‌رتن، کوردستانی نوێ، په‌ریستان...) هه‌روه‌ها تا نیستا (11) کتیب و نامیله‌کی به چاپ گه‌یاندوووه و (432) وتار و لی‌کۆلینه‌وه و بابته‌ی هه‌مه‌جۆری له رۆژنامه و گۆڤاره‌کانی ولات و ده‌ره‌وه‌ی ولات بلاوکردۆته‌وه. نیسماعیل ته‌نیا یه‌که‌مین که‌س بووه که ببیلۆگرافییای رۆژنامه‌گه‌ری کوردی نیوان 1975-1993ی له کتیبیکدا بلاوکردۆته‌وه، دوایین به‌ره‌مه‌یشی کتیب بوو به‌ناوی (بزر‌بوونی ناوی کوردی له کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واریدا) که ئه‌وه‌ش به‌ره‌مه‌یکی هه‌ره تازهی ئه‌و بواریه‌. نیسماعیل ته‌نیا ماوه‌ی دوازه‌ ساڵ زیاتره له ولاتی ئه‌لمانیا ده‌ژیت. بۆ زیاتر ئاشنا‌بوون به‌ کار و به‌ره‌مه‌کانی و ره‌وشی رۆژنامه‌وانی و ئه‌ده‌بی کوردی له تاراوگه و هه‌لومه‌رجی نیستای بزاقی رووناکبیری کوردی له دیمانه‌یه‌کی تایبه‌تییدا رووبه‌رووی چه‌ند په‌رسیاریکمان کردۆته‌وه.

گۆوار: وه‌ک ده‌زانریت ئه‌ده‌بیات زمانی گه‌لانه، ئایا ئه‌ده‌بی کوردی له ده‌ره‌وه‌ی ولات تا چه‌ند توانیویه‌تی ناسنامه‌ی نه‌ته‌واپه‌تی کورد به‌یخته‌ زمان؟ ئایا له ده‌ره‌وه‌ شتی‌ک هه‌یه به‌ناوی "ئه‌ده‌بی تاراوگه‌"ی کورد؟

نیسماعیل ته‌نیا: نه‌گه‌ر مه‌به‌ستت له‌وه‌بیت که ئه‌ده‌بی کوردی له ده‌ره‌وه‌ی ولات تا چه‌ند توانیویه‌تی ناسنامه‌که‌مان به‌گه‌لانی جیهان بناسینیت، ئه‌وه ده‌توانین بڵین؛ تا راده‌یه‌ک کار ناسانی بۆ ئه‌و پرۆژه هه‌مه‌لایه‌نه‌ کردوووه، ئه‌ویش له ریگای ئه‌و نووسه‌ره به‌ په‌گه‌ز کوردانه‌ی که به‌ره‌مه‌کانیان به زمانه‌ زیندوووه‌کانی جیهان ده‌نووسن و بلاویده‌که‌نه‌وه. له‌وانه، له‌وانه‌یه هه‌ندیکیشیان زۆر ئاگاداری رابردووی نه‌ته‌وه‌که‌یان نه‌بن، به‌لام ئه‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا له ریگای گێڕانه‌وه‌ی به‌سه‌ره‌ات و، تراژیدیا و بۆنه‌ کۆلتوریه‌یه‌کان، له‌لایه‌ن که‌س و کار و باوانیان‌وه، باکگراوندیکیان لا دروست بووه و، به‌و ئاراسته‌یه به‌ره‌مه‌کانیان ده‌نووسن، که له‌دوا‌جاردای به‌ خزمه‌ت و ناساندنی نه‌ته‌وه‌که‌ماندا ده‌شکیته‌وه. ئه‌مرۆکه به‌ ده‌یان نووسه‌ری کورده‌مان هه‌ن، به زمانه‌ بیگانه‌کان "یاخود زمانی دووه‌می خۆیان"، رابردوو و نیستامان ده‌نووسنه‌وه. ئه‌م هه‌نگاوه ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی تۆخیش نه‌بیت، ئه‌وا سه‌ره‌تایه‌که و پێیویسته‌ کاری له‌سه‌ر بکریت.

سه‌باره به‌و په‌رسیاره‌ی ئایا له ده‌ره‌وه‌ شتی‌ک هه‌یه به‌ناوی "ئه‌ده‌بی تاراوگه‌ی کورد؟". من له یه‌ک دوو شوێن‌نیش سهرنج و بۆچوونه‌کانم له‌مباریه‌وه ده‌رپرێوووه، ئه‌ده‌بی‌کمان نییه پر به‌ پێستی ئه‌و فۆرمه. ئه‌وه‌ی هه‌شه، قه‌ئه‌مه‌کان هه‌رچه‌نده له رووی جوگرافیاوه له نیشتمان دوورن، به‌لام له رووی هه‌زه‌وه هه‌ر له ولاتن. ئه‌و بابته و وینانه‌ی کاریان له‌سه‌ر کردوون، هه‌مان وینه و بابته‌ن که بابیه‌ک له هه‌ولێر و سلیمانی و ده‌وکوه‌ کاری له‌سه‌ر ده‌که‌ن. ده‌رپرینه‌کان، زامه‌ کۆنه‌کانی نیشتمانن، به‌لام له ده‌ره‌وه‌ی بازنه‌ی زیده‌وه جارێک‌تر ده‌کۆلینرینه‌وه. ناو، وینه، پائه‌وان، فۆرم، کاراکته‌ره‌کان هه‌یج سیمایه‌کی تایبه‌تیان نییه تاوه‌کو بزانی ئه‌وه ئه‌ده‌بی ناو بازنه‌ی زیده و، ئه‌وه‌ش هی ده‌ره‌ویه‌تی. به‌ بۆچوونی من، وه‌ک چۆن عه‌ره‌ب و نه‌ته‌وه‌کانیتر له سه‌رده‌مه جیا‌جیا‌کاندا، ئه‌ده‌بی تاراوگه‌یان هه‌بووه، ئیله ئه‌ده‌بی‌کمان نییه به‌و واتایه.

كووار: پٽ وانيه ئيستاكه له دهرهوهي ولات بوشايهك ههيه له نهبووني روژنامهيهكي روژانه به زماني كوردى و گوڤاريكي گشتى مانگانه به زماني كوردى بو كوردهكاني تاراوگه؟ هوكارهكان چين كه تا ئيستا هيچ گوڤار و روژنامهيهك له دهرهوهي ولات نهياتوانيووه بهردهوامين و ببنه روژنامه ياخود گوڤاريكي سهراوسهري و گشتى پر خوئنهري؟ بو نهوهي چاپمهني كوردى له دهرهوه خوئنهري پهيدا بكات چي پيوسته؟ بهگشتى ئايا ئيستاكه ههلوهمهرجى له دايبووني روژنامه و گوڤاريكي كوردى له دهرهوهي ولات له ئارادايه؟

ئيسماعيل تهنيا: وهلامى نهو پرسيارهتان خوئى له چوار تهووردا دهبيئيتهوه و لهوانه ههر يهكيكييشيان چهند لق و پوپ و ناوئيشانى ئى ببيتتهوه. نهگهر بكرىت ههولدهدم وهلامهكان به كورتى دهربرم. به گوئيرى ههبووني نهو ژماره زورهى كورد له دهرهوهي ولات، به تاييهتيش له نهووروپادا، كه بهشه زورهكهى له خوگرتووه، به دنئيايهوه بوشايهكي گهوره و فراوان به ديدهكرىت. ههرچهنده ماوهي زياتر له دوازه سائه روژنامهيهكي كوردى "بهزماني توركى" بهناوى "نوزگور پولهتيكا" و دواتر ناوهكهى بوو به "يهنى نوزگور پولهتيكا" لهسهرجهم پايتهختهكاني نهووروپا بلاودهكرىتهوه، وهلى نهوه ههر بهشيكي كوردهكاني باكورى كوردستان دهتوانن سوودى ئى ببينن و بيخويننهوه. كوردهكاني باشوور و روژههلات و روژناوا ناتوانن بهسهرى بكنهوه. لهوانهشه بهشيكي كهميان ههست بهوه بكن كه شتيك بهو ناوهوه ههيه. له روژگارى نهومرماندا نهو بوشايهيه زهقه ههموو تاكيك ههستى پيدهكات. ههئبهته ههبووني نهو بوشايهيه "نهبووني نهو چهشنه روژنامه يان گوڤاره" ش، هوكارى بابتهتى و ميژوويى خوئى ههيه. لهلاى هيرووهوه، خودى خوئمان بابايهكي نهخويندهوار و عاشقه خويندنهوه نين.... من بو ههر بو نمونه پرسيارىك له تو دهكهم؛ له سهد كهس چهند كهس نامادهگى نهوهيان ههيه، روژانه، روژنامهيهكي كوردى بكرن، يان بهشدارى نابونهكهى ببن؟! بهدنئيايهوه دهئيم خهلكيكي زور كهه، كه نهوه دهچيته خانهى فورى نهبوونهوه. وئيراي نهو هوكاره بابتهتيهش، روژنامه و گوڤار پيوستيان به بوودجهيهكي تاييهت و دروستكردى ستافىكي كارا له نووسهر و روژنبريان و پشتيگيريهكي مهعنهوى ههيه، كه له روژگارى نهومرماندا نهو نامادهگيه نيهيه، يان نابينرىت. ههر چهنده له قوناخه جياجياكاندا، چهند گوڤار و روژنامهيهكي كوردى، له شوئنه جياجياكاني تاراوگه و له جوگرافيايهكي بهرتهسكدا بلاوكراونهتهوه، وهلى له بهر نهبووني نهو توانسته به هيژانهى سهروهوه، نهتوانراوه دريژه به ههنگاوهكان بدرىت.

بو نهوهي چاپمهني كوردى له دهرهوه خوئنهري پهيدا بكات، پيش ههموو شتيك دهبيت به خوئماندا بچينهوه و، قهباره و پيگهى خوئمان بزائين و، بزائين له كوئى كاروانهكه داين. دهبيت كونتورى خويندنهوه له ناو تاكهكاني كومهلگاكهماندا، برهوى پيبدرىت و له قوناخه ههره سهرهتاييهكاني خويندندا ههئوهستهى لهسهر بكرىت، تاوهكو بييته ديارديهكي ناكثيف. له پاش نهوهش، خودى بلاوكراوهكان دهبيت گرنكى به (ناوهروك، تيراژ، ديزاين، رهنكا، چاپ، فورم، جورئته، ريكلام، راستگوئى و.... ههتادوايى) بدن. نهگهر ههر گوڤار و روژنامه و چاپمهنييهك نهو لايهناوه فهراموش بكات، خوئنهى نابيت و نهه دست و نهو دهستى پيئاكرىت. له دوا جاردا تهمهنى خوئان به كوئايى دهسپيرن.

نهومرؤكه له ههموو كات و ساتيئك زياتر ههلوهمهرجى له دايبووني روژنامهيهكي روژانه، يان گوڤاريكي پر خوئنهري له ئارادايه. ههلوهمهرجهكان له بارن، چونكه روژنامه نووس و خهلكيكي زورى كاراي نهو بواره له دهرهوهن. حكومهتيكمان ههيه كه پارهيهكي خهياى له بونه و مونساهباتى وا سهرف دهكات، كه يهكهم: نهو روژنامه و گوڤارانه زور لهو بوودجه كه مريان دهويت، تا دهگه نه سهريپى خوئان. دووهميش: نهگهر دهسه لانيكى سياسى و نابوورى له پشتيانه وهبن، دروستكردى ستافىكي روژنامه نووسى لهو جوړه، كارىكي

ئەوئەندە ئەستەم نىن. بەكورتى ئەگەر ھەردوولامان "رۇژنامە نووسان و حكومت" تەمبەل و خەمسارد و قىرچۇك نەبىن، رايى كردنى ئەو كارە ئەوئەندە ئەستەم و ئە كردن ئەھاتوو نىببە.

كۆوار: ئايا پىت وايە خويئەرى كورد، چى لە دەرەھوى ولات و چى لە كوردستان ئىستاگە زياتر روو لەچى جۆرە وتار و بابەتيك دەكەن؟ وتارى سياسى، ئەدەب "چىرۆك، رۇمان، شىعر"، بابەتى تەنز ئامىز، وتارە كۆمەلەيەتتەكان، وتارە ئايىنىيەكان، يان وتار و بابەتى فەلسەفى و زانستى و مېژووئى....؟

ئىسماعىل تەنيا: بەشپەھىيەكى گشتى ئە ناو كۆمەلگاي ئىمەدا، خويئەندە نەبۇتە دياردە. ئەگەل ئەوئەندا خەلگانىك ھەن بەبى خويئەندە ھەلگانەن، جا چى گەنج بن يان جوامىز و بە سالاچووان، ھەر قۇناخە و ئەگەل خويئە كۆمەلگاي ئايدىا و دياردەى جۆرە جۆر ئەگەل خويئە دەھىئەت، ئەوانەشە بەشپەك ئەو دياردە و ئايدىايانە بە خودى ئىمەمانان ناموئەت و نەتوانىن بىخەينە بوارى پراكتىكەو. بۇ نمونە، ئە كۇتايى ھەفتاكان و سەرەتاي ھەشتاكانى سەدەى رابردوو بىرى ماركسى و سۇسيالىستى رەواجى ھەبوو و ببوو مۇدەھىك، گەر يەككە كىتەب يان بابەتتىكى ئەو جۆرەى نەخويئەبووايەو، يان سەرەدەرى ئەو تىزە نەكردبووايە، بە "خەشىم و نەخويئەدوار و دواكەتو" ئە قەلەم دەدرا...، وەلى دواتر، بەتايەتەش دواى كارەساتى ھەلەبجە و رووخانى سىستەمى سۇسيالىستى كە "يەكەتتى سۇقىيەتى جاران" رابەرايەتى دەكرد، ئەو بابەتە كال بۆو و رەواجى نەما... ئە مچارەيان بەتايەتەش دواى راپەرىنى بەھارى 1991 باشوورى كوردستان و، ھاتتە ناراي كۆمەلگاي ھەلومەرجى بابەتى و مېژووئى، ھاندە روئىخۆشكەر بوون بۇ ھاوردەكردنى جۆرە ئايدىايەكەت، كە تا رادەھىك بە كۆمەلگايەمان ناموئەو... ئەو دياردەھىش، بلاووونەو و ھەلتۇقىنى ھەزرى ئىسلامى بوو ئە كوردستاندا، كە كۆمەلگاي دەست و ھاندەرى ماددى و مەعنەوى دەرەھوى ئە پشەتەو بوو... ھالى ھازر، بەھوى گەردبوونەو و بى ناگايەم ئە خويئەرى دەرەھە "مەبەستەم تاكى كوردە" بۇچوونىكى وام ئەلا دروست نەبوو، كەبتوانم بەشپەھىيە رايەكى يەكلاكەرەو دەريىبىرم. بەلام ئە كوردستاندا ھەموو بابەتتىك بەگويەرى وىستى خويئەرەكە خەلكى خوى ھەيە، وەلى ئە ھەموويان زياتر وتار و كىتەبى ئايىنى ئىسلام و "ئىسلامى سياسى" رەواجى زياترە. تۆ سەيركە تا كىتەبىكى كوردى "رۇمان، دىوانە شىعر، ياداشت، كۆمەلەيەتى" دەرۇشريت، بەدەيان كىتەب و كىتەبۆكەى ئىسلامى دەرۇشريت. ئەم رايەم ئە خۇراوە لا دروست نەبوو، خودى خاوەن كىتەبخانە و رۇژنامە فرۇشەكان، بە دەيان جار ئە دىمانەكانياندا ئەو راستيانەيان دركاندوو.

كۆوار: رەوشى راگەياندىنى كوردى ئەمرو بەگشتى چۆن ھەلدەسەنگىتىن، لايەن باش و خراپەكانى كارىگەى راگەياندىنى كوردى چىن لەسەر كۆمەلگاي كوردى؟

ئىسماعىل تەنيا: راگەياندىنى كوردى ئە رووى چەندايەتى و چۇنايەتتەھە، ھەنگاوى باشى ھەلئەنەو. ئەمروكە بە دەيان گۇقار و رۇژنامە و ھەرزنامە و رادىو و تەلەفزیون ئە كوردستانەو پەخش دەكرىن، كە ھەر چەندە بەشى زۇريان دايەنەمۇكەيان حزب و دەسەلاتن، ئەگەل ئەوئەندا بە بەراورد ئەگەل پىگەى خۇمان و تارمايەكانى دەوربەرمان و رادەى رۇشنىبرى و مۇرائى كۆمەلگايەمان،

جۆره ئازادىيەكەيەن فەراھەم كىردۈۋە، كە ھەرچەندە ئە ئاست خاۋاستەكانى خەلك و رۇژنامەنووساندا نىن، ۋەلى پە نچەرەيەكە و گەر بە دىئۆزىي و لىزانىنەۋە كارى ئەسەر بىكەين، دەتوانىن چەندان پە نچەرەي تىر بىكەينەۋە.

من بە پىچەۋانەي ئەۋ بۇچوۋانەم كە دەئىن ھىچ جۆره ئازادىيەكى رادەربىن ئە كوردستاندا نىيە. ھەر ئە ناۋ خودى رۇژنامەكانى ھەر دوو حزبە دەسەلاتدارەكە، ئەگەل بەشان و بال ھەئدانى حزبەكانىشيان، جارى ۋا ھەبوۋە رەخنى زۇر توندىش ئەدزى دەسەلات بلاۋكراۋەتەۋە. خۇ زۆرىەي ئەۋ بابەتانەي كە ئە رۇژنامە و رادىۋ و تەلەفزیۋانەي كە بەناۋ "سەربەخۇ" دامەزراۋن و پەخشدەكرىن، ھەموۋيان رەخنەن ئە حزب و دەسەلات... زۇر بە دىئىيەۋەش دەئىم، ھەر يەكەك ئەۋ مینەبەرە بەناۋ سەربەخۇيانە بگرى، ئە دوا ۋىستگەدا سەرچاۋە دارايیەكەيەن ھەردوۋ حزبە دەسەلاتدارەكەيە. من پىم ۋايە رەۋشى راگەياندنى كوردى باشە. ئە دواي راپەرىنەۋە بە دەيان رۇژنامەنووس و كارمەندى بواری راگەياندن، بەشپەۋەيەكى ئەكادىمىيەنە پىگەيشتون. نامۇژگا و كۆلىزەكانى راگەياندن سالانە دەيان خۇیندكارى كورد پىرا دە گەيەنن. ئەۋكارانە خۇيان ئە خۇياندا دياردەيەكى تەندروست و دىخۇشكەرن. با نىمە ھەر شتە ناشىرىن و كرىتەكان نىبراز نەكەين. ئە نىۋان دىرە ناشىرىنەكانىشدا شتى جوان ھەن، گەر ۋەك خۇشيان نەبىت، با ئە سەنگيان كەم نەكەينەۋە. رۇئى ئەۋ راگەياندنەش بە دوو جۇرى (پۇزەتيف و نىگەتيف) بەسەرماندا دەشكىتەۋە. لایەنە پۇزەتيفەكان برىيتىن ئەۋەي كە خەلك فىر دەكەن چۇن بتوانن رەش و سپی ئە يەكتىبەۋە ھاۋىر بکەن، خەلك فىرى ھەبوۋنى ھزر و رەنگ و ناراستەي جىاجىيا دەكەن. زۇر جارانىش ھەندىك ھەۋال و مانشىتى رۇژنامەكان زۇر دوورن ئە راستى و تەنیا بۇرەۋاج و خۇینەر پەيداكردن بلاۋدەكرىنەۋە. ئەۋ حالەتەدا ئەۋ راگەياندنە مەمانەي خەلك ئە دەست دەدەن، يان جارى ۋا ھەبوۋە ھەۋالى ۋا ھەستىار بلاۋكراۋەتەۋە، كە سەرنە نجام زىانى بە سومە و رەۋشە سىياسىيەكەمان گەياندوۋە... ئەۋانەشە نەيارەكانى خۇمان، ئەۋ ھەۋالانە ئە دزى خۇمان بەكار بىننەۋە. ئەۋ حالەتەنە دەكەۋنە خانەي كارىگەرى نىگەتيفى راگەياندنى كوردى بەسەر كۆمەنگاي كوردەۋارىدا.

كۆۋار: ئايا بە بۇچوۋنى ئىسماعىل تەنیا نووسىنەۋەي بىرۋەرى و ياداشتەكان دەچنە خانەي زانستى مېژوو؟

ئىسماعىل تەنیا: مېژوۋى خۇي ئە خۇيدا رووداۋىكە و ئە زەمەنىكى بەسەرچوۋدا روویداۋە. بىرەۋەرى و ياداشتىش ئە خولگەي ئەۋ زەمەنەدا دەسورىنەۋە. ئەگەر راستەۋخۇش نەچنە خانەي مېژووۋە، ئەۋا بەدئىيەۋە دەبنە يەكەك ئە كەرەستەخاۋەكانى نووسىنەۋەي مېژوو، ئەي ھەر بىرەۋەرى و ياداشتەكانى دوینى نىن، ئەمروكە بە تۇزىك ماكىياژ و تيفتيفەكارىيەۋە چەندان كىيى مېژوۋى لىكەۋتۆتەۋە. ئەۋ كەرەستە خاۋە دەكەۋىتە دەست بابايەكى ئەكادىمى و ئەۋ دەكارى چۇن و بۇچى مەبەستىك بەكارى بەيىنى. سەركەۋتنى نووسىنەۋەي "مېژوو"ش، ئەسەر سەلىقە و لىزانىن و كارايى مېژوۋنوۋسەكەۋە دەۋەستىت.

كۆۋار: ئايا نووسىن لاي ئىسماعىل تەنیا چى دەگەيەتت؟ نووسىن لە پىناۋ گوزارشتكردن لە بوۋنە، يان نووسىن لە پىناۋ ئامانجىكى ديارىكراۋە؟

ئىسماعىل تەنيا: نووسىن لاي من بەردەوامى دانە بە ژيان. پەيام و ئاراستەيەكە بۇ گۆران و شلەقاندنى گۆمە مەنگ و قەوزە ئىنىشتووەكان، ھەم سەلماندىن و بوونى جەستەيە، ھەمىش ئە پىناو نامانجىكى دىيارىكراوہ. بەواتايەكىتر ئە پىناو جوانکردنى ژيانە، يان ئە پىناو تەئىخ كردن و تەماوى كردنى شوشەى ئەو پە نچەرەيە كە بە رووى باخچەيەكى پىر ئە گوئى رەنگاورەنگ و پە پوولەى كەنارى و بولبولەوہ دەروانىت. نووسىن نامانج و ئاراستەيەكە ھزرى بنووسەكە دىيارى دەكات. من وەك خودى خۆم دەنووسم بۇ ئەوہى ھەبوونى خۆم بسەلىنم، ئە دواجارىشدا ئەو خۆسەلماندىن ئەوانەيە ئە ھەندىك حائەتدا خزمەتتەك بە نەتەوہكەم بكات، كە گەورەترىن و شانازىترىن سەرمایەيە بۇ من.

گۆوار: يەكەم كىتەبى چاپكراوت لە سالى 1982 بەرھەمىكى شىعري بوو بەناوى (پەردەى شەرم)، ئايا ئىسماعىل تەنيا ئىستاش لە جىھانى شەيردا ماوہ؟

ئىسماعىل تەنيا: منىش وەكو بەشى ھەرە زۆرى نووسەرانى كورد، ئە تافى لاوتتيدا بەشىعەر نووسىن ھاتوومەتە دنياى رۇشنىريەوہ. سەرتا ئەو كەف و كۆل و ھەستە گەرم و گورەى كە ھەمبوو بە شىعەر دەرم بىريوون. يەكەم بەرھەمى چاپكراویشم كۆمە ئە شىعەرىكى "زەنگيانە كىتەب" بوو بەناوى (پەردەى شەرم) و ئە كۆتايى سالى 1982دا بلاومكردەوہ. ئە سالى 1990يشدا دووہم كۆمە ئە شىعەرم بەناوى (تەكان) بلاومكردەوہ، كە بە گوتەى خوینەر و ھەندىك ئە شاعيران توانىبووم، ئە رووى فۆرم و ناوہرۆكەوہ ئە (پەردەى شەرم) تىپەرىنم، بەلام بەداخوہ نەمتوانى ئەم دىنا پاك و جوان و پىر ئە ئەفسوونە ھەنگاوى زياتر و باشتە بنىم و بەردەوامىم، چونكە پىم وابوو، ئەگەر ئەمرو شىعەرىك ئە دوینى جوانتر نەنووسم، پايدۆزى ئىبكەم باشتەر، ئەك ھەر وەك ناو و پەراويز ئەم بواردەا بمىنمەوہ. دوا شىعەرىشم "گونای دن" بوو كە ئە بەھارى 1996دا بلاومكردەوہ. ئىستاش ھەر چەندە وازم ئە شىعەر نووسىن ھىناوہ، بەلام بە بەردەوامى و سەلىقەوہ، شىعەرى باش دەخوینمەوہ و تام و چىزىكى تايەتە ئىوہردەگرم.

گۆوار: لە بواری چاپكردنى كىتەبدا، پرۆژەى داھاتووت چىيە و ئىستا خەرىكى جیت؟

ئىسماعىل تەنيا: ئىستاكە سەرەراى داىبنكردنى بژىوى ناسايى مال و مندا، كە ھەفتەى پە نجا و پىنج كاتژمىر كار دەكەم، بە بەردەوامىش دەخوینمەوہ و، ناوہ ناوہش لىرە و ئەوى نووسىنەكانم بلاودەكەمەوہ. پىشم وايە تا ژيان بەردەوامىت، دەبىت پرۆژەش ھەبىت، بەلام من يەككەم ئەو كەسانەى كە ھەزناكەم زوو پرۆژەكانم ئاشكرا بكەم. حالى حازر كىتەبىكەم ئە بواری رۆژنامەگەرى كوردى ئە بەردەستدایە و، ئەسەدا ھەشتای تەواو بوو. بەو ھىوايەى ئە سالى 2009 يان 2010دا بلاوى بكەمەوہ. ھەر ئە ھەمان بواردەا خەرىكى كۆكردنەوہى سەرچاوہ و مەترىالى كىتەبىكىترم، جا نازانم كەى دەتوانم تەواوى بكەم.

كۆوار: ئەم وشانە بە كورتى لاي (ئىسماعىل تەنيا) چى دەگەينەن؟ (رۆژنامە، شىعر، مېژوو، تاراوگە، ئەحمەدى خانى،
حوسپىن حوزنى موكرىيانى)؟

ئىسماعىل تەنيا:

رۆژنامە: ئەگەر راستگو و بويرىبىت و. كۆمەلىك قەلەمى بە ويژدانى ئە پشتهوه بيت، دەكرىت بلين ناوينەى گەلانى و رووداو و
ديناميكىەتى ژيان تۆمار دەكات و، دەبىتە كەرەستەيەكى دەولەمەند بو ميژوونوسان.

شىعر: بوونەوهرىكى ئەوئەندە ناسك و هەست رفينە، بەهيچ جوړيك ناتوانم دەستبەردارى بېم، بەتاييەتيش ئەگەر بە ئىلقائىكى جوان
بخويندريتهوه ئەگەر مۇسقىايەكى هيديدا ناويژانى يەكتر بېن.

مېژوو: ئىسپانكردنى بوونمانە لەسەر گۆى ئەو ئەستېرەيە. تۆمارىكى زىندوى جەستە و هزرى ئەمرو و سبەينى ئەتەوئەگەمانە.
ناوينەيەكە و بە چەندەها شيوە خۆمانى تيدا دەبىينەوه.

تاراوگە: ئەوئەندە خۆشە ناتوانم دەستبەردارى بېم... ئەوئەندەش ناخۆشە، كە چەندان برىنى خستوتە جەستەمەوه و، چەند
خۆشەويستىكى نزيكى ئى وئكردووم و، چراكانى قۇناخىكى تەمەنى كوزاندوتەوه... بە كورتى تاراوگە واى ليكردووم پيىكەم ئە ناو
فرۆكەو، پيىكەم لەسەر زەوى بيت، كورد گوتەنى (ئە قەلەشى كردووم و ئە كۆترىشى كردووم).

ئەحمەدى خانى: ئەگەر خۇ بەكەمنەزانين و، ئە سېبەر و تارمايەكانى دەوروبەرمان نەترسين، بەراستى يەككە ئە كۆلەگە هەرە
بەهيژەكانى هزرى ئەتەوئەبېمان.

حوسپىن حوزنى موكرىيانى: كۆتتېبىرگى كوردە... پە نەجەرەيەكى گەورە و روونكى بەرووماندا كردهوه... يادگارىكە و دەبىت هەموومان
شانازى پيىوئەبەين، ئەو زىتەر بە مەرەكەب و كتيب و جەرف و گوڤار و رۆژنامەى ناشاكردين.

كۆوار: وەك رۆژنامەوان و نووسەرىكى بە ئەزمون، گوڤارى (كۆوار) چۆن هەلدەسەنگين و دوا وتەتان چيە؟

ئىسماعىل تەنيا: گوڤارى (كۆوار)، ئە رووى فۆرم و ناوهرۆك و ديزاين و كاتى دەرچوونەوه، يەككە ئە گوڤارە باشەكان، بەتاييەتيش
بلاوكردەنەوى هەندىك بابەتى رۆشنىبرى و ميژوويى ئەو گوڤارەدا، كە دەكرىت ئە ئىستا و ئە داها توودا، وەك سەرچاوه پىشتى
پيىبەستريت... يەككەم ئەو خوينەرانەى كە بەشەوقەوه چاوهروانى دەرچوون و خويندەنەوى دەكەم... هيواخوازم هەر بەردەوام و زياتر
بەرەو پيشەوه بچيت... بو جەنابىشت وەك ريناس نەرووزى دەستى ماندووبوونت دەكوشم بو ئەو هەموو هەول و خەبات و گەرانەت ئە
پىناو كۆكردەنەوى (گوڤار و رۆژنامە و وينەى ميژوويى و ساخكردەنەوى ژيانى رۆشنىبرە پيشەنگەكانى كورد) و بە ديكۆمپيوتېرديان.

كۆوار: زۆر زۆر سوپاسى بۇ تۆش بۇ ئەو دەرفەتە تايەتپەي بۇ ئەو دىمانەيە تەرخانكرد.

بەرھە چاپكراوكانى ئىسماعىل تەنيا :

- 1- پەردە شەرم، شىعر، 1982، سلىمانى.
- 2- كەلەشىرى سىپى و كەلەشىرى رەش، چىرۆك بۇ مىندالان، وەرگىپران ئە عەرەبىيەو، 1988، بەغدا.
- 3- تەكان، شىعر، 1990، بەغدا.
- 4- رۆلى ئەدەب ئە شۆرش و گۆرانە كۆمەلەيەتپىيەكاندا، بەناوى (ب.دەوون) بلاوكرائەتەو، 1991، ھەولپىر.
- 5- بىبىلۆگرافىيە رۇژنامەگەرى كوردى ئە نىوان (1975-1993)، سائى 1998، ھەولپىر.
- 6- كاردۆ گەللى نووسەر و پارىزەر و سىياستەدار، 1998، ھەولپىر.
- 7- دەروازەيەك بۇ ناسىنى (سمايلە باشە شاعىر)، 2000، ھەولپىر.
- 8- چەند پووشىك بۇ (ھىلانەيەكى تر)، كۆمە ئە بابەتپىكى ئەدەبى و رەخنەيىيە، 2000، ھەولپىر.
- 9- سەفەرى رەش، كۆژانى دەرىدەرى و ئاوارەيىيە، 2005، ھەولپىر.
- 10- بەسەرگردنەو (24 بابەتى ئەدەبى و رۇشنىپىيىيە)، 2005 ھەولپىر.
- 11- بىزىوونى ناوى كوردى ئە كۆمەلگەى كوردەوارىدا، ئىكۆئىنەو، 2008، ھەولپىر.

