

# پالندره کانی جلدگ

چرا جنگ ؟  
بررسی روانشناسانه پدیده جنگ  
مکاتبات البرت اینشتین و زیگموند فروید  
ترجمه خسرو ناقد  
تهران: نشر ابی ، ۱۳۸۳

ئانشتاین و فروید

وهرگیزانی  
مهربان همه بجهی

حکومەتی هەرێمی کوردستان

وەزارەتی رۆشنیری

بەرپووه بەرايەتی خانەی وەرگیزەن



پیشکەشە بەهاوریم هەزار ئىبراهيم

- ناوی کتیب: پالندەگانی جەنگ
- نووسەر: ئانشتاين و فرويد
- وەرگیزەنی لەفارسییەوە: مەربیان ھەلبجەی
- پیتچنین: وەرگیز
- دیزاینی ناوەرۆك و بەرگ: زانا گەمال
- تیاز: ٧٥٠
- زنجیرە: ١٦٥
- ژمارەی سپاردن (٥١٥) سالی (٢٠٠٧)
- چاپ:
- چاپی يكەم

ئۆرگانەكانى (كۆمەلەي نەتهەوەكان)، (عوسبهت  
 ئەلئومەم) بۇوه. ئە و ئۆرگانە ويستويەتى ئەقلە  
 گەورەكانى ئە و رۇزگارە بکەونە نامەگۇرىنەوە  
 لەسەر هەر بابەتىڭ خۇيان بە گرنگى دەزانىن بەو  
 ھىوايەي ئەوبىروبۇچۇونانەي لەو نامە گۇرىنەوانەدا  
 دروستدەن خزمەتى ئامانجەكانى ئە و رېكخراوە  
 بکات كە سەرەتكىتىنیان برىتى بۇوه لە  
 بەرقەراركىردنى ئاشتى و ئاسايىش لە دونيادا.  
 سەرەتا ئانشتايىن نامەكەي بۇ فرۇيد دەنئىرىت.  
 سالىيەك دواتر نامەكەي ئانشتايىن و وەلامەكەي فرۇيد  
 لە پاريس لەيەكتادا بە زمانى ئىنگلىزى و ئەلمانى و  
 فەرەنسى بلاودەكرىنەوە، ئانشتايىن لە نامەكەيدا  
 لەخۆى دەپرسىت بۇچى جەنگ سەرەرای ھەموو  
 ناشيرىنييەكانى و سەرەرای ئە و ھەموو كارەساتەي  
 لېيدەكەويتەوە، كەچى بەشىكى دانەبىراوە لە  
 مىزۇوى ئىنسان؟ ھەروەها ھىما بەۋەش دەكتە كە

## پېشىشىكى: مەريوان وریا قانع

جەنگ يەكىكە لەو دياردانەي قوول بە مىزۇوى  
 ئىنسانەوە گرىيdraوە بە رادەيەك ھەندىيەك نووسەر  
 مىزۇوى ئىنسان بەمىزۇوى دروستكىردىنى حەمامىتىكى  
 گەورە خويىن ناودەبەن. بەلام ئىنسان بۇ جەنگ  
 ھەلدەگىرسىيىت؟ چى وادەكتە جەنگ ئە و نەگۇرە  
 بەردەوامە بىت لەمىزۇوى مرۆڤايەتىدا؟ ئايَا  
 رېڭايەك ھەيە ئىنسان لە تارمايى جەنگ رېڭار  
 بکات؟

لە سالى ۱۹۳۲ زاناي فيزييائى بەناوبانگ ئەلبىرت  
 ئانشتايىن نامەيەك لەبارەي جەنگەوە بۇ دەرونناسى  
 گەورە سىگمۇند فرۇيد دەنۈسىت. لەو نامەيەدا  
 ئانشتايىن ئە و پرسىيارانەي سەرەوە لە فرۇيد دەكتە و  
 داواى وەلامانەوەيان دەكتات.  
 نووسىنى نامەكە لەسەر داواى يەكىك لە

(دادگایه‌کی جیهانی بالا) که بتوانیت داوه‌ری نیوان مملمانیکه‌رکان بکات و بریار برات له‌سهر هه‌موو ئه و کیش‌هه و گرفتanhه که رووبه‌رووی مرؤفایه‌تی دهبنه‌وه. دادگایه‌ک هی هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان بیت و که‌س به‌سمریدا زال نه‌بیت. به‌لام هه رئاشتاین خوی باس له‌وه ده‌کات که دادگایه‌کی له و بابه‌ته گرهاتوو خوی خاوه‌نى هیزیکی ئه و تو نه‌بیت که بریار و حوكمه‌کانی له‌وایعدا بس‌ه پینیت، ئه‌وا ده‌که‌ویت‌ه ژیر فشارو کاریگه‌ری هیزه ده‌رکیه‌کانه‌وه. رئاشتاین سه‌رده‌ای ئه‌وه‌ی که گومانی هه‌یه له‌وه‌ی شتیکی له‌م بابه‌ته دروست‌کریت، به‌لام بیئومید نییه و پییوایه بو ئه‌وه‌ی دادگایه‌کی له‌م بابه‌ته بتوانیت کار بکات و بمینیت‌هه و هر ده‌له‌ت و نه‌ته‌وه‌یه‌ک ده‌بیت واز له بریک له‌سمرودری خوی به‌مینیت بو ئه و دادگایه. به‌لام رئاشتاین به‌خوی ده‌لیت به‌وه‌ی که هه‌موو

ته‌کن‌ه لوزیای کوشتن و قه‌لاچوکردن به‌جوریک گه‌شه‌ی کردوده که جه‌نگ ئه‌توانیت هه‌موو مرؤفایه‌تی له‌ناو ببات، که‌چی له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا تا ئیستا هه‌موو هه‌ولیک بو کوتایه‌یان به جه‌نگ مايه پوچبووه. رئاشتاین له‌وه ئه‌دویت که ئه‌وکومه‌لیک بوجوونی له‌سهر ئه و هه‌ست و ویست و ئاره‌زووه قولانه‌ی ئینسان هه‌یه که ده‌شیت په‌یوه‌ندییان به جه‌نگ‌هه و هه‌بیت، هیواداریشه فروید بتوانیت سه‌رنج و تیبینیه‌کانی خوی له‌سهر بوجوونه‌کانی رئاشتاین بنووسیت، هه‌روه‌ها به هیواشہ فروید بتوانیت بیر له سیستمیکی په‌روه‌رده و فیرکردنی ناسیاسی بکات‌هه و که بتوانیت ئه و به‌ره‌سته سایک‌لوزیانه له‌ناو ببات که واده‌که‌ن ئینسان نه‌توانیت واز له جه‌نگ بهینیت.

رئاشتاین بو کوتایه‌یان به جه‌نگ ریگایه‌ک پیش‌نیار ده‌کات که بريتییه له دامه‌زراندی

ئامرازانه يه كه بۇ ئەم مەبەستە بەكارىدەھىنیت،  
 بەلام ئەودى ئانشتايىن بەلايىھە شوينى تىپامان و  
 بىركردنەوە يەھەلۋىستى زۇرايەتى خەلگە. ئەگەر  
 كەمايەتى دەسەلاتدار پىويىستى بە جەنگ و  
 شەپوشۇر ھەبىت، ئەى زۇرايەتى خەلگ ئەمەيان بۇ  
 قبۇولە؟ ئەمە لەكاتىكدا گەر كەمايەتى سوودمەند  
 بىت لەجەنگ ئەوا زۇربە ھەميشه زەھرو زيانىكى  
 گەورە لىدەكەۋىت و ئازارىكى زۇر دەچىزىت.  
 ئانشتايىن خۆى وەلامى ئەم پرسىيارە ئەداتەوە  
 دەلىت. ھۈكارەكە ئەودىھە كە ئەو كەمايەتىيە  
 دەسەتىگرتۇوه بەسەر سىستمى خويىندىن و  
 پەروردەداو لەو رېڭەيەوە مىشكۇ عەقلى گەنجان و  
 منالانى ولاتەكە دەشۇرنەوە بەو شىيەش  
 دايىدەرىزىنەوە كە لەگەل سوودو قازانچى ئەو  
 كەمايەتىيەدا بىگونجىت. ھەرودە ئەم كەمايەتىيە  
 دەسەتىگرتۇوه بەسەر ئۆرگان و رېكخراوە

ھەولۇنىيەك بۇ دامەزراندىن و دروستكردىن دادگايەكى  
 لەمجرۇرە تا ئەوكاتە سەركەوتتوو نەبووە، دەبىت  
 رېڭرىيکى سايکۆلۆزى و دەررۇنى قولۇ لە ئىنساندا  
 ھەبىت كە نەيەۋىت كۆتايى بە جەنگ و شەپۇر شۇر  
 بەھىنېت. دەبىت مىكانىزمىكى دەررۇنى ھەبىت كە  
 نەھىيەت ھەولۇ بىنەبرىكىن جەنگ سەربەۋىت.  
 ئانشتايىن خۆى باس لە ھەندىك لەو مىكانىزم و  
 پالنەرانە دەكتات، وەك سەرەتاش باس لەو  
 كەمايەتىيە لەخەلگ دەكتات كە لەھەر كۆمەلگايەكدا  
 ئامادەيەو كۆي دەسەلاتەكانى بەدەستەوەيە.  
 ئانشتايىن دەلىت ئەم كەمايەتىيە رازىنابىت  
 سنورىيەك بۇ دەسەلاتى دابىرىت، يان لە پىناوى  
 دەسەلاتىيەك لە دەرەوە خۆيدا لە دەسەلاتى ئەو  
 كەمبىرىتەوە. ئەم كەمینەيە ھەموو شتىك دەكتات  
 بۇ ئەودى دەسەلاتى خۆى قايمىكتات و بېارىزى و  
 زىادبىكتات، جەنگ و بازىرگانىكىن بە چەكەوە لەو

ئانشتاين دهلىت مەبەستى لەئىنسانىش خەلگە  
 سادەو نەخويىندەوارەكە نىيە، بەلگۇ مەبەستى  
 ئەوانەيە كە بە خويىندەوارو رۇشنبىر و لىزان  
 ناودەبرىن، چونكە ئەوانن دەكەونە ژىر كارىگەرىي  
 ئايىدېۋلۇزيا گەورەكانەودو ئەوانن كە ژيان لە  
 كتىپەكانەود فىردىبىن نەك لە ئەزمۇونكىرىنىيەود لە<sup>١</sup>  
 واقىعدا، بەكورتى ئانشتاين لە فرۇيد دەپرسىت ئايا  
 دەكىرىت دونيا لە ئاشتى و ئارامىدا بىزى؟ وەلامە  
 ناراستەوخۆكانى خۆى لەنامەكەيدا تىكەللىكە لە  
 گومان و ئومىيد. لە سەرىكەود گومانى لەود ھەيە  
 ئىنسان بتوانىت كۆتايى بە جەنگ بەھىنېت، لە  
 سەرىكى دىكەشەود ھيوايىھى گەورە ھەيە  
 مەرقۇيەتى بتوانىت ئەم كارە جىبەجىبەكتات. بەلام  
 وەك دەبىنин زىاد لە سى چارەكە سەددە دواى ئەم  
 ھيوايىھى ئانشتاين ھىشتا دونيا لەناو و لەبەرددم  
 كۆمەللىك جەنگى گەورەدا راوهستاوه. ئەمرۇ

دىنييەكانيشداو ئەمانىش بۇ ھەمان مەبەست  
 بەكاردەھىنېت. بەلام ئانشتاين پىيوايە ئەم دوو  
 ھۆكارە بەس نىن بۇ ئەھەدى گەمە بە زۆرایەتى  
 بکرىت و بۇ مەبەستى جەنگىرىن بەكار بەھىنرىن.  
 ئانشتاين دەلىت دەبىت ھىزىكى دەرۈونى و ناودەكى  
 لە ئىنساندا ھەبىت كە بەرەو رقلىبۇونەود بىبات و  
 بىكاته كەسىك حەز لە ویرانكارى و تىكدان و جەنگ  
 بکات. ھىزىك لەكاتى ئاسايىدا لە ئىنساندا  
 نووستووه، بەلام لەكاتە نائاسايىھەكىدا دەكىرىت  
 بەخەبەر بەھىنېتەودو ئىنسان بەرەو ویرانكارى  
 ببات. ئانشتاين لە كۆتايى نامەكەيدا دواھەمین  
 پرسىار لە فرۇيد دەكات و دەلىت ئايادا دەكىرىت بە  
 شىوەيەكى وا كار لە گەشەكىرى دەرۈونى ئىنسان  
 بکرىت كە بتوانىت دژ بەو مەيل و ئارەزووه  
 نەخۆشانە كاربکات كە دەبىتە ھۆكاري ويرانكارى دەن  
 تىشكان.

رۆژهەلاتى ناوه‌راست و بەشىكى گەورەي دۇنيا  
حەمامىكى گەورەي خويىنە، ئايا دەكريت جەنگ  
كوتايى پىيھىنرىت؟

## جەنگ وەك دياردەيەكى دەرۈونى وەلامى فرويد بۇ ئانشتاين

لەو نامەيەدا دەربارەي جەنگ بۇ ئانشتاينى  
دەنۈسىت سەرەتا باس لەو دەكەت كە ناتوانىت  
وەلامىكى گەشىن بەو پرسىارە باتاھو كە  
دەپرسىت: ئايا دەكريت جەنگ لە مىزۇوى  
مرۆفایەتىدا كوتايىت؟ فرويد بەر لە نووسىنى  
وەلامەكەي بۇ ئانشتاين ئەو كەسە دەبىنېت كە نامە  
گۆپىنه وەكەي نىوان ئانشتاين و فرويدى رېكخستووه،  
لەو يەكدىبىنېنەدا فرويد باسى ئەو دەكەت كە ئەو  
وەلامىكى دلخوشكەرى بەرامبەر بەو پرسىارە نىيە،  
بەلام ناشىه وىت فيل لە خۇى و لە مرۆفایەتىش  
بکات و وەلامىكى ناراستى ئەو پرسىارە باتاھو.  
فرويد بەو پياوه دەلىت ئەمە يەكمە جار نىيە كە  
ئەو راستىيە تالەكان بە مرۆفایەتى دەلىت، ئەو بە

به جهنج". بو وەلامدانەوە ئەو پرسىيارانە دەربارەي جەنگ فرۆيد بە باسکردنى ململانىكانى ناو مىزۇوى مرۇقايەتى دەست پىدەكتا، باس لەو دەكتا كە ئەو ململانىيانە ململانىي هىمن نەبۇونو بەردەدام بە شىوازىكى توندوتىز چارەسەر كراون. بەكارھىنانى هىزو زەبرو توندوتىز ھۆكارىكى سەرەكىبۇون لە بەلايەك داخستن و چارەسەر كردنى ململانىكاندا. لەمەشدا ئىنسان ھەمان ئەو كارە نىشان دەدات كە لە دونيای ئازەللاندا ئامادەيە.

فرۆيد هىما بو ئەوەش دەكتا كە ھەندىك ناكۆكى لە مىزۇوى مرۇقايەتىدا بەبىن بەكارھىنانى توندوتىز چارەسەر كراوه بەلام پىنى وايە ئەمەيان دىاردەيەكى نوييەو پەيوەندى بە گەشەو بەرەو پېشچۈونى ئىنسان و شارستانىيەتەوە ھەيە. فرۆيد دەلىت "راستە ململانىكانى مىزۇو ململانىي جىاوازە، بەلام جەوهەر كەيان يەك شتە. ھەمۇو

درىئازىي ژيانى لەو شتانە دواوە كە ئىنسانىيەت بەلايەوە زەحەمت بۇوە قبولىيان بکات، ئىستاش كە پىر بۇوە نايەۋىت فيل لە ئىنسانىيەت بکات و بەدرۆ پىيى بلىت بەلىن دەكريت كۆتايى بە جەنگ لە مىزۇوى مرۇقايەتىدا بەھىنېت.

لە سەرتاي نامەكەدا فرۆيد باس لەو دەكتا كە پىيى سەير بۇوە ئانشتايىن پرسىيارى ئەگەرى كۆتايىھاتنى جەنگ لە مىزۇودا لەو دەكتا، چونكە، وەك فرۆيد دەلىت "لە يەكەم خوينىنەوەمدا ئەوەم بە خەيالدا ھات كە ئەو پرسىيارە پرسىيارىكە دەبىت رۇوبەرۇوی سىاسىيەكان بىرىتەوە نەك زاناكان. بەلام دواتر بۇم دەركەوت كە تو ئەو پرسىيارەت لە خۆشەویستىتەوە بو ئىنسان كردووھ، نەك وەك فيزياناسىيەك، دەتكەۋىت منىش وەك سايکۆلۈزىستىيەك وەلامت بەدمەوە نەك وەك كەسىك بەدواي چارەسەرييکى عەمەلیدا بگەرىت بو كۆتايى هيinan

ململانییه کی رووت و توندوتیزه وه بؤ یاسا جوئیک  
له پیشکه وتنه، به لام یاسا خوشی بى توندوتیزی  
نییه". یاسا ودک فروید دهلىت یاسای هیزه بالا  
دهست و براوه کانه. یاسا دیت بؤ نهودی ژیانی  
کشتیک یان گروپیک یان کومه لگایه ک ریکبات.  
به لام نهم گشت و گروب و کومه لگایه لهناو خویدا له  
هیزی جیاواز پیکهاتووه که دهسه لاتی جیاوازیان  
نه یه. لاوازو به هیز، ڙن و پیاو، بچوک و گهوره،  
نه مانه که سانیکن له رووی دهسه لاته وه نایه کسانن.  
یاسا شتیکه دهسه لاتداره کان دهینوو سنه وه. به لام  
یاسا ناتوانیت بؤ هه تاهه تایی کوتایی به کاری  
توندوتیزی و پیکدادانی خویناوى بھینیت. کاتیک  
مهسله حه ته کان له یه کدی جياده بنه وه ته نانه ت  
لهناو یه ک گروپدا نه گه ری به کارهینانی توندوتیزی  
ئاما ددیه.

فرؤید باس له وه دهکات که مرؤفایه تی

ململانی که ره کان دهیانه ویت نه و لایه نهی تووشی  
ململانی بوون له گه لیدا یان بیڈهندگ بکهن، یان  
بیگرن یان بیکوژن. نه گه ر ئینسان دوزمنه کهی به  
شیوه یه کی ماتریالی نه کوشتبیت نه وا هه ولی نه وهی  
داوه رفعی بکوژیت، به شیوه یه بیتسینیت که  
نه یه ویت جاریکی دیکه له به رام به ریدا  
هه لبستیت وه". به لام فروید باس له وه دهکات که  
نه م ستراتیزه هه رگیز به ته و اوختی سه رینه گرت ووه،  
نه سه رکه و توو تا کوتایی سه رکه و توو بووه و نه  
دؤراویش به ته و اوختی بؤ هه تاهه تایه دؤراویبووه.  
نه مهش وا یکرد ووه نه سه رکه و توو له ئاسایش و  
دلنیاییه کی هه میشه بیدا بژی، نه دؤراویش.  
هه ردوکیان به به رده و امی له ترسی یه کدیدا بژین.  
به بؤ چوونی فروید دروست بونی یاسا له میز ووی  
مرؤفایه تیدا په یوهندی بهم ترسه دوو لایه نه وه  
نه یه. فروید دهلىت "بیگومان گواستن وه له

تیکشکان"، یان "غهريزه‌ی مردن" ئەم غهريزه‌یه ش دیوی ئەودیوی غهريزه‌یه کی دیکەی ئىنسانە کە بريتىيە لە "غهريزه‌ی ژىن". "غهريزه‌ی ژيان" خۆشەويىستى بەرپۇھى دەبات، "غهريزه‌ی مردن" رېق. فرۇيد دەلىت: "ئەم دوو غهريزه‌يە بەبى يەك بۇونيان نىيە، كەسىشىيان لهۇي دىكەيان باشتى نىن، چونكە ئىنسان بەبى ھىچ يەكىكىان ناتوانىيەت بىزى. خودى ژيان خوشى لەسەر كارلىك و كارلىكى پىچەوانە ئەم دوو غهريزه‌يە لەگەل يەكدا بەندە".

توندو تىزى يان جەنگ لەم ئاستەدا بەرھەمى كاركىرىنى غهريزه‌ی مردنە. ئەم غهريزه‌يە لهۇ كاتەدا دەبىتە مايەى وېرانكارى كە ئىنسان بۇ لهناوبىرىنى شتىك كە دەكەۋىتە دەرەھە خۆيەوە، بەكارى دەھىيىت. خالىكى گرنگ كە فرۇيد باسى دەكات ئەوهىيە كە ھەم غهريزه‌ی ژيان و ھەم

نەيتوانىيە ئايىدىيالىك دروستبات كە ھەمووان لەدھورى كۇ بىنەودو وايان لېپكەت واز لە جەنگى يەكدى بىنن. تەنانەت لهناو يەك دىندا بەشىك لە باودەداران دەچەنە جەنگى بەشىكى دى لە باودەدارانەوە. بۆيە تا ئەم ساتەش بىركردنەوە لەھە ئايىدىيالىك بچىتە شوپىنى حەزىرىدىن لە دەسەلات ئەگەرى سەركەوتى نىيە. بە كورتى فرۇيد مىزۇوى جەنگ بەمىزۇوى دەسەلاتەوە دەبەستىتەوە، كە تىيىدا ويستى دەسەلاتدارىتى شوپىن بەھەر ئايىدىيالىكى ئىنسانى چۈل دەكتات. بەلام فرۇيد جەنگ تەنها لەم رەھەندە كۆمەلایەتى و سياسيەدا نابىنىت. بەلگو باس لە بۇونى رەھەندىكى سايکۆلۈزى غهريزىش دەكتات كە ئىنسان بەرھە بەرپاكرىنى جەنگ دەبات. لەم ئاستەدا فرۇيد رەگەكانى جەنگ بە ئامادەگى غهريزه‌يە كەھو دەبەستىتەوە كە ناوى دەنلىين "غهريزه‌ي

شتیک که به قوولی دژ به جهندگ و تاقه شتیک که  
 ئینسان له بونهودریکی جهندگاوهرهو بکات به  
 بونهودریکی دژ به جهندگ کولتوره، فهرهندگه.  
 گەشەکردنی کولتور گەشە کردنی دژ به جهندگ.  
 بەلام ئایا مرۇقاپەتى چەند کاتى ئەۋىت بۇئەودى  
 ئینسان له بونهودریکی جهندگاوهرهو بکات به  
 بونهودریکی کولتورى؟ فرويد دەلىت مەحالە  
 بتوانىن وەلامى ئەم پرسىارانە بەدەينەوە. بەلام  
 لەھەمان كاتىشدا پى لەسەر ئەوە دادەگریت کە ئەم  
 كۈپانكارىيە لە ئىنسانى جهندگاوهرهو بۇ ئىنسانى  
 کولتورى تاقە رېگايەكە بىرىت ئىنسان له نائومىدى  
 رېزگار بکات.

غەريزە مىردن دەگوازىنەوە بۇ ناو كايەى  
 سياستەت. ژيانى سياسى دەتوانىت لەسەر  
 گەورەكىنى پانتايى خۆشەويىستى و پاراستنى ژيان  
 كاربکات وەك چۆن دەتوانىت لەسەر گەورەكىنى و  
 قوول كردنەوە رېق و وېرانكارى دروست بېيت.  
 فرويد دەلىت بىگومان ئىنسان ئەتوانىت بىر لەوە  
 بکاتەوە هەول بىدات غەريزە ژيان گەورە بکات و  
 غەريزە مىردن بچووك، هەول بىدات هيىزى  
 خۆشەويىستى لە هيىزى رېق بەھېيىزترېيت، يان هەول  
 بىدات هەردوو غەريزەكە بىچنە زېر دەسەلات و تونانى  
 عەقلەوە يان عەقل ھاوسەنگى نىوانىيان راگرىت،  
 بەلام فرويد ئەم ئەگەرانە بە ئەگەريکى يوتۈپى  
 ناودەبات. ئەودتەي ئىنسان ھەيە هەولى ئەم شتانە  
 دەدات، بەلام ئەم ھەولانە تا ئەمرۇش بە ئەنجامىكى  
 راستەقىنه نەگەيشتۇون.

لە كۆتايە نامەكەيدا فرويد لەوە ئەدویت تاقە

لەبارودۇخىكى غەمناڭدا رۆزگار دەبەنە سەر. ولاتى  
ژاپۇن خاكى مەنوجەرى لە باكورى رۆزھەلاتى چىن  
داغىركەردووه و زور لەمېزە مۇسۇلۇنى دىكتاتورى  
ئيتاليا چاوى تەماعى بىرىوەتە حەبەشە (ئەسيوپىاي  
ئىستا) و لىبيا و باكورى ئەفرىقا و ئەلبانيا و ناوجەرى  
بەلقان. سىستەمە توتالىتارەكان لەمىسىرەدەسەر  
دونيادا بەھىزىدەن و گەشە دەكەن. تارمايى شوومى  
شەپ بەرىگاۋىدە.

سالى ۱۹۳۲ يە و ھېشتا نە ئەلبىرت ئەنشتايىن-ى  
يەھودى لە ئەلمانيا دەركراوه و نە زىگمۇند فرۇيدى  
يەھودى لە ئەلمانيا. ئەنشتايىن ئەزمۇونى بىينىنى  
شەپ يەكەمى جىھانى ھەيە و كوشتاۋ و ئاواრەھى  
ھەزاران ھەزار مەرۇف و ویرانى شارەكانى بەچاوى  
خۆى بىينىوە. ئەنشتايىن بە ھۆشىيارى و ئاگاداربۇون و  
زانىيارى لەبارەى ئەم واقىعىيەتە تالەى كە ئىستا  
لەگەل پېشکەوتى زانىست و تەكىنەلۈزىيەتلىقى

## دېباچە

سالى ۱۹۳۲ يە، فاشىستەكان لە ئيتاليا دەسەلاتيان  
گرتۇتە دەست و لە ئەلمانياش حىزبى ناسىيۇنان  
سۆسىالىيىتى كريكارى بەرابەرایەتى ئادۇلەتەتلىك  
بە قەيران دروستىرىدىن و ترسانىدىن و لىدانى نەياران و  
ئەو كەسانەى كە بەجۇرىكى تر بىردىكەنەوه و دۈزى  
دەسەلاتىن، زەمينەى جىڭىر بۇونى سىستەمى  
توتالىریزم نازىزم فەراھەم دىنىت. لە رۆزھەلاتى  
ئەوروپا سىستەمى كۆمۈنېتى بەسەرگەردايەتى  
ستالىن بىنەماكانى حکومەتى تىرۇرۇ و ترسى خۆى  
بەسەرپىنه وە ئاراپازىيەكان و رەخنەگران و  
دۇورخىستەوه و تاراۋىگەكەردن و كوشتنى نەياران و  
پەتكەردىتەوه. قەيرانىكى كۆمەلایەتى بەرفراوان و  
نالەبارى ئابۇورى ھەممەلایەنە ئەمرىكاي باكۇرۇ و  
بەشىكى زورى ئەوروپاى گرتۇتەوه و ملىيونان بىكەر

یه گرتووه کانی ئەمریکا ئەندامە تیایدا، نە رووسیای سۆقیتى و نە بەرازىل، نە میسرۇ... هتد. تەنھا چلوبپینج ولات لە كۆمەلەي نەتكەندا كە بارەگاكەي لە جىنیفە، ئەندامن. ژاپۇن و ئەلمانيا لەسالى ۱۹۳۳ دادو ئىتاليا دوو سال دواتر ئەم رىخراوه بەجىددەھىلەن. نەبوونى هيىز و توانى پىويست بۇ بەرگرى كارىگەر لە بەرامبەر دەستدرىزە داگىركەربىيەكاني ھەندىيەك لە ولاتەكان — لەوانە ژاپۇن، ئەلمانيا، ئىتاليا، رووسیای سۆقیتى — بەشىۋەيەكى بەرچاو لە بايەخ و دەسىلەلاتى كۆمەلەي نەتكەندا كە مىكردۇتەوە. ئەم رىخراوه لەكاتى روودانى شەپىرى جىهانى دووهەمدا كە لەپاستىيدا بە دەستدرىزىكەرنى ئەلمانيا بۇ سەر پۇلەندى لە سالى ۱۹۳۹ دەستى پىكىرد نەيتوانى ھىچ جۇرە ھەلوېستىيەك دەربىرىتى و بۇوه بىنەرى يەكىيەك لە كارەساتبارترىن رووداوه کانى مىزۇوى مرۇققى...

بەتاپەتى خراب كەلکوھرگىتنى ويرانكەر لە تىورە زانستىيەكاني دەكىرىت جىهان بەرەو لەناوچۈون بەرىت. ئەنشتايىن تووشى عەزابى ويژدان بۇوه بەپەپى توانا لەدزى روودانى شەپىدا وەستاوهتەوە. لەو سالانەدا ناوابانگى ئەنشتايىن زۇرتىر لە بەرخاترى ھەولۇ و كۆششە ئاشتىخوازانەكەيەتى نەك تىورە زانستىيەكاني. ئەنشتايىن ھاۋارايە لەگەن بىرمەندى ئەمرىكى (بنجامين فراكلىن) كە بىرۋاي وايە "ھەرگىز شەپىرى چاڭ و ئاشتىيەكى خراب بۇونى نەبووه". ئەنشتايىن ھەستى بەممەترسى و روودانى شەپىرى كە جىهانى نۇئى كردووه.

لە مانگى يەكى سالى ۱۹۳۲ دا ھىشتى دامەزراوه يەك بەناوى رىخراو (نەتەمەنە) وە يەكگرتووه کان (دانەمەزراوه). (كۆمەلەي نەتكەندا كە لە سەرەتاي سالى ۱۹۲۰ دادو دامەزراوه ھەمەمۇ ولاتانى جىهانى لەخۇ نەگرتووه، نە ويلايەتە

تەقەمەنی ھانبدەن. لەبەدواچۇونى ئەم كارانەدا بۇ كە ئەلبىرٰت ئەنشتايىن سەرەتايى ئەوهى كە بىرايەكى ئەوتۆى بە دەروونناسى نەبوو، لە نامەيەكدا كە بۇ زىگمۇند فرۆيدى نووسى داواي لېدەكتا تا پرسى بەرگىرىكىن لەشەر لە روانگە دەروونناسىيە وە لېكىداتە وە.

ئەنشتايىن وەك زانايەكى زانستە سرووشتىيەكىن بەدواي رىيگا چارەيەكى پراكتىكى بۇ پىشگىرن لە روودانى شەر دەگەرىت. ئەنشتايىن كە راھاتووە بە بەلگەھىنانە وە بەراوردىكارى ورد، ھىوادارە بە دارشتىنى تىۋرىي و خستەرەوو بەلگەي زانستى بەھىز نەك تەنها ئارەزووى مەرۋەكەن بۇ بەشدارىكىن لە شەردا لاۋازبکات بىگە بتوانىت بەگشتى نەيەيلىت. ئەنشتايىن لە نامەكەيدا بۇ فرۆيد كە رىيکەوتى ۳۰ مانگى يەكى ۱۹۳۲نى لەسەرە، بە ئەم پرسىيارە دەستپىدەكتا: "ئایا

لەو سالانەدا بىزۇتنە وە ئاشتىخوازەكان بە وجۇرەدە كە ئەمەرۇ لە دنيادا بەتايمەت لە ئەوروپاى رۆژئاواو و يلايەتە يەكگەرتووەكانى ئەمرىكا چالاكىيان ھەيە؛ نەبوو. تەنبا كەمینەيەك لەو كەسانە ئازادانە بىردىكەنە وە ئاشتىخوازە بەدواي رىيگە چارەدە بۇون تا راي گشتى جىهان لەدۈزى شەر و شەرخوازى ئامادە بىكەن. لەناو ئاشتىخوازەكانى ئە و دەمەشدا ئەلبىرٰت ئەنشتايىن يەكى بۇو لە شىلگىرىتىن و چالاكىتىن نەيارانى شەر.

۳۰ جەنۇھەرى سالى ۱۹۳۲، ئەنشتايىن و ھاۋىيەكىنى (بېرتراند راسل، رۆمەن رۇلان، ئىشتىيقان تسوایك، كارل فۇن ئۆسىتىيىسى) و كەسانى تر بىرايىان وايە گروپىكى نىيۇنەتە وەيى لە زانايان و نووسەران و رۇشنبىرانى جىهان دەتوانن لەبەرامبەر نابەرپرسىيارىتى دەسى لەلتدارانى سىياسى، راي گشتى جىهان لەدۈزى شەرخوازى و بىلا و بۇونە وە چەك و

يه‌كگرتووه‌کان و ئهو دامه‌زراوانه‌ي که په‌يوه‌ستن  
 پیوه‌ي له‌گه‌ل هه‌موو ئهو كوشش‌ي که به‌مه‌به‌ستي  
 چاره‌سهرکردنى ئاشتىخوازانه‌ي ناكوكىيەكانى نىوان  
 ئهو حکومه‌تانه‌ي که دزى يه‌كىن ئنجاميانداوه  
 ديسان بونى دەسەلاتى زۇرو پىداگرتنى ئەم يان  
 ئهو ولاتى دەسەلاتدار يان رەفتارى زۇردارانه‌ي  
 حکومه‌تە دىكتاتوره‌کان لە مسەرسەرى دونيادا  
 هەموو پەندىكراوه‌كانى ليژنەي گشتى و  
 ئەنجومەنلى ئاسايىشى نەته‌وه‌يەكگرتووه‌کانى  
 ناكاريگەر كردووه و ديسانه‌وه وەکو فرۆيد دەلىت  
 ئەوه "زۇر" د کە زال بۇوه بەسەر "مافه  
 نىونەته‌وه‌يەكاندا".  
 پىماويه لىكدانه‌وه كورتەكەي فرۆيد لەبارەي  
 زۇر ماف و بەلگەھېيانه‌وه لەم بارەيەوه، ھېشتا  
 ھەر بەشايىستەيى ماوهتەوه.  
 بە تايىبەت ئەمرۇ كە ئىمە بىھىزى نەته‌وه

لەبەرامبەر كارەساتى شوومى شەردا رىگايەك بۇ  
 رزگاربوونى مرۆڤايەتى ھەيە؟ ..  
 ئەنشتايىن خۆيەدا مرۆڤيڭ بۇو ئازادانه  
 بىرىدەكرده‌وه و بە ماناي واقيعى وشە ھاولاتىيەكى  
 جىهانى بۇو. جا ھەربۈيە ئىحساسات و ھەلچۈونى  
 ناسىونالىيەتى نەبۇو. ھەر بەم ھۆيەوه پىيوابۇو  
 لايەنەكانى پرسى دامه‌زراوهى بەرگىريىكىن لەشەپ  
 سادەو ساكارە. بۆچۈونەكانى ئەنشتايىن لەبارەي  
 دروستكىرنى دامه‌زراوهى كى جىهانى بۇ نەھىشتىنى  
 ناكوكىيە نىو نەته‌وه‌يەكان، زۇر نزىكە لە  
 رىكخراوى(نەته‌وه يەكگرتووه‌کان) واتە ئەوهى كە لە  
 سالى ١٩٤٥ دروست بۇو و تاوه‌کو ئەمەرۆ ماوهتەوه.  
 بەلام ئىمە ديمان ئەم دامه‌زراوه زۇر گەورەيەش لە  
 شەش دەيەي رابوردوودا نەيتوانى رىگا لەشەپ و  
 پىكدادانى خويىناوى ناوچەيى و جىهانى بگرىت.  
 بەلام چەندىنچار بىنیومانە كە رىكخراوى نەته‌وه

چهندین سال له ووه پیش بوجونه کانی خوی  
 له باره‌ی شه‌رده له چهند وتاریکدا خستبووده‌وو.  
 فروید له مانگی مارت و ئاپریلی سالی ۱۹۱۵ داو ریک  
 شه‌ش مانگ پاش دهستپیکردنی شه‌ری يه‌که‌می  
 جیهان له دوو وتاردا بهناونیشانی (بیزاری له شه‌ر) و  
 (په‌یوه‌ندی ئیمه له‌گه‌ل مه‌رگ) بوجونه کانی خوی  
 له باره‌ی دیارده شه‌ر و مه‌رگ خسته‌ردوو. ئم دوو  
 وتاره دواتر له‌کوی بهره‌مه‌کانیداو له‌ژیر  
 ناونیشانی (باسگه‌لیکی نوی ده‌باره‌ی شه‌ر و مه‌رگ)  
 چاپکرا..(۳)

فرؤید به پیچه‌وانه‌ی ئه‌نشتاین‌دوه، به  
 کاربردنی عه‌قل و به‌لگه‌هینانه‌وه‌ی لوزیکی  
 به‌ریگایه‌کی چاک نازانیت بو رینمایی گه‌شه‌ی  
 ده‌روونی مرؤفه‌کان به‌مه‌به‌ستی به‌رنگاربونه‌وه  
 له‌گه‌ل شه‌ردا. فرؤید له و بروایه‌دایه که  
 مه‌عقولترین و وربینترین و زیره‌کترین مرؤفه‌کانیش

یه‌کگرتووه‌کان و ته‌ناناهه‌ت دهسته‌وستانی زوربه‌ی  
 ئه‌ندامانی له به‌رنگاربونه‌وه‌ی به‌کاربردنی زوره‌  
 په‌لامارو را ووره‌وتی ئه‌ندامه زورداره‌کانی ده‌بینین.  
 په‌یدبه‌ین به وته‌کانی فروید و بیهیوابونه‌ی له  
 رول و دس‌هلاطی دامه‌زراوه‌ی ودک (کومه‌ل‌هی  
 نه‌ته‌وه‌کان) بو به‌رگیریدن له رووداوی شه‌ر له و  
 سه‌ردنه‌مداد تی‌دگه‌ین دیاره ئه‌نشتاین له و  
 سه‌ردنه‌مادا به خسته‌ردووی تی‌وره‌کانی به باشی  
 ئاگاداری بی‌توانایی ریکخراوه‌ی و ئه و ریکرانه‌بووه  
 که له‌سه‌ر ریگای دامه‌زراندنی ودها ریکخراوی‌کدا  
 هه‌بووه. ئم رووه‌وه‌یه که ئه‌مجاره پرسیاری "شه‌ر  
 بوجی؟" له‌گه‌ل پسپوچی زانستی ده‌روونناسیی و  
 دامه‌زینه‌ری ده‌روونشیکاریی نوی خستوته به‌ر  
 باس و له‌لای ئه و به‌دوای ریگه‌چاره بـهـرـگـرـتنـ له  
 شه‌ردا ده‌گه‌ریت.  
 خوینه‌ری ئم نامه‌یه زیگموند فرویده. فرؤید

چاودروانی ئەوەی لىېكىرىت تا پىشنىازى پراكىتىكى  
لەمبارەيەوە بخاتەرۇو.

بەلام ئەوەی كە لە لىكدانەوەكانى فرۆيددا بۇ  
ئىمە زياتر لە لايەنەكانى ماف و رىكخراوەيى پرسى  
شەر بەبايەخ و سەرنجراكىشترە، شاردزايمە لەبارە  
بۆچۈون و بىركىدنەوە ئەوەوە وەك زانايەكى ئاشنا  
بە غەريزە مروۋىيەكان. ئەنسىتايىن لە پرسىيارەكانى  
خۆيدا لە فرۆيد، ئامازە بە خالىيەك دەكتات كە وەلامى  
فرۆيد بۇ ئەو لەراستىيىدا دەستپىكى لىكدانەوە  
دەرۈونناسانە ئەوە لەبارە دىارەدى شەرەوە، واتە  
ئەو شتەي كە ئەنسىتايىن ئارەزوومەندە بىناسىت و  
ھىوادارە لەم رىگايەوە بەرىڭا چارەيەك بگات بۇ  
بەرگرتەن لە روودانى شەر. لەراستىيىدا ھەردووكيان  
بىرۋايان وايە كە نابىت تەنبا لە دنیاى سىياسەت و  
ئابۇورىيىدا بەدواى ھۆكاري سەرەكىيەكانى روودانى  
دىاردە شۇومى شەردا بگەرىپىن، بىگومان

لە بارودوخىكىدا دەبنە كۆيىلە و ژىردىتەي  
ئىحىساسات و غەرېزەكانى خۆيان. فرۆيد  
ئامادەبوونى ئارەزوومەندانەي مروۋەكان بۇ  
بەشدارىكىردىن لە شەردا بەھۆى بۇونى غەرېزە  
وېرانكەرەكانەوە بەئاسان دەزانىت و نەك تەنبا  
ھىواب بە نەمانى تەواوەتى ويستى شەرانگىزانەي  
مروۋ نىيە، بەلكو بۇونى ئەو غەرېزەيە بە پىويىست  
دەزانىت بۇ بەرددەواميدان بە ۋيان. زىگمۇند فرۆيد  
لەسەرەتتاي وەلامەكەيىدا كە بۇ ئەنسىتايىن  
دەنووسىت ئامازە بەھۆ دەكتات كە لەراستىيىدا  
خويىنەرانى سەرەكى پرسىيارى "شەر بۆچى؟"  
بەرپسان و دسەلاتدارانى حکومەتەكانى دونيان  
نەك ئەو. بەلام دواتر رازى دەبىت تەنبا لەسەنۋوري  
زانىتى خۆيدا(واتە لەرۇوی زانىتى  
دەرۈونناسىيەوە) لەبارە بەرگرتەن لەشەر بدۈيت و  
لەھەمانكاتدا ئامازە بەھۆ دەكتات كە نابىت

کتیبی شهر بوجی؟(٤) لە سالى ١٩٣٣دا بە کۆششى ئەنسىتىتۆی نىونەتەوھىي ھاواکارىيە مەعنە وىيە كان بوجى يەكەمچار بە زمانى ئەلمانى لە پاريس چاپكرا. دواتر بە زمانى ئىنگلەيزى و فەرەنسى و ھۆلەندى چاپكرا. ئەم كتىبە بچۈلەيە لەم سالانەدا وەرگىرەدراوەتەسەر ھەموو زمانە رۆزئاۋايىيە كان و چاپكراوه..

خەسرەو ناقى  
ھاوينى ٢٠٠٤

دەسە لاتخوازى و زۆر خوازى و حەزىزىن لە قۆرخىرىدى سەرمایىي ئابۇورى دونيا لەلايەن دەسە لاتە گەورە بچۈلەكە كان و يەكىكە لە ھۆكارەكانى روودانى شەرەكان. بەلام لەگەل ئەوە دىياردەي شەر لەمانەش ئالۋۇزترە.

بەھەر حال نامە گۈرپىنەوەي ئەلبېرت ئەنسەتايىن و زىگمۇند فرۆيد بەم دوو نامەيە كۆتايىي نايەت، بەلام بەھۆي ئەوە وە كە ئەنسەتايىن و ھاۋىيەكانى بېھىوا دەبن لە راكىشانى فرۆيد بۇناو (كۆمەلەي نىونەتەوھىي رۆشنېران) پاش نووسىنى چەند نامەيەكى تر كۆتايى دىنېت بە نامە گۈرپىنەوە كانى دواترى ئەم دوو لەگەل فرۆيددا. نامە نووسىنە كانى دواترى ئەم دوو كەسە بايەتكەلىكى گرنگ و بە بايەخى ئەوتۆي تىدا نىيە و تەنبا ئەم دوو نامەيە كە لەم كتىبەدا هاتۇون وەك دەقىكى بە بايەخ و بەلگەيەكى بە بەھا جىڭەي سەرنجە.

خهباتگیرم که بؤ بەرقەراربۇونى ئاشتى بە ھەمۇو  
 تووانامەوە خەباتىدەكەم. ھىچ شتىيەك ناتوانىيەت شەپ  
 لەناوبەرىت، مەگەر ئەھەدى كە مرۆفەكان خۆيان  
 نەرۋەنە بەرەكانى شەرەوە، بؤ بەدەستەھىنانى ئامانجە  
 گەورەكان، سەردەتا كەمینەيەكى خەباتگىر  
 تىيەتكۆشىت.  
 ئايا باشتىر نىيە لە رىيگەي ئاشتىيىدا كە بېۋامان  
 پىيەتى ئازارو زەممەت بکىشىن تا لە شەردا، كە  
 باودەمان پىيى نىيە لەناو بچىن؟  
 ھەر شەرىئىك بازنهيەكە كە بؤ زنجىرى  
 بەدەختىيەكانى مرۆف زىياد دەبىت و دەبىتە رىيگەر  
 لەبەرددەم گەشەكىرىنىدا. لەمۇرووهە سەرپىيچى  
 ژمارەيەكى ھەرچەندە كەم بؤ بەشدارىكىرىدىن لە  
 شەردا، دەتوانىيەت نىشاندەرى ناپەزايەتى گشتى بىت  
 بەرامبەر بە شەر. جەماوەر؛ ئەگەر نەكەونە بەر  
 پۇپاگەندەي ژەھراوىيى، ھەرگىز شەرىيان پىيغۇش

**دەنگى ئاشتىخوازىي**  
**ئەلبيزت ئەنشتايىن**  
 ئەگەر سەرچاودە گەنجىنەكانى جىهان بە چاكى  
 دابەشىدەكىران، ئىمەش وەك كۈيلىكەن دىلى دەستى  
 تىورىيەكان و نەرىتە سەرسەختە ئابۇورييەكان  
 نەدەبوبۇين. بىڭومان بەرپادەپ پىويىست ھەم پارەو  
 ھەم كارو ھەم خۆراك بؤ ھەممووان دەبۇو. بەلام  
 لەپىش ھەمۇو شتىيەك، نابىت ئىزىن بەدەين بەرگىرى  
 بکرىت لە ئەندىيەشە و تىكۈشانە دروستكەر و  
 بەكەلگەكانى ئىمە و بەكەلگۈدرگەتنى خراب لە  
 چالاکىيەكانى ئىمە ئامادەكارىي بؤ شەرىيکى نوى  
 بکرىت. منىش ھەرودەك بىرمەندى گەورەز  
 ئەمەرىكايى (بنجامىن فرانكلين) بېۋام وايە "ھەرگىز  
 شەرپىيچى چاك و ئاشتىيەكى خراب بۇونى نەبۇو".  
 من نەك ھەر ئاشتىخوازم، بەلكو ئاشتىخوازىكى

فیرکاری و پهرودردهماندا. پهرودرد له بیشکهوه  
 دهستپیدهکاتو له ئهستوی دایکانی دونیاداییه که  
 منداللهکانیان ئاشتیخواز پهرودردبهکنه و فیریان  
 بکنه ئاشتییان خوش بویت. دیاره مهحالله غەریزە  
 شەرخوازەکان له سنورى نەودیەکدا لهناو ببریت،  
 تەنانەت شایستەش نییە کە ئەم غەریزەیە به  
 گشتى لهناو ببریت. مرۆفەکان دەبیت به رده وام  
 خەبات بکنه، به لام خەبات لەریگەیەکى به بايە خدا،  
 نەك له چوارچىّو وەھمیى و خەیالیيەکانداو  
 بەدەمارگىرى رەگەزىي و پالنەرى زۇرخوازى کە  
 زیاتر لەزىئر ئالاى نىشىتمانپەروھىيدا روودەدات.  
 چەگى ئىئمە عەقلى ئىئمەيە نەك تۆپ و دەبابە.  
 دەمانتوانى ج جىهانىيکى جوان دروستىكەين؛  
 ئەگەر ھەموو ئەو توانيانەي کەلە شەرپەكدا  
 بەھېرۋەدەچن له خزمەتى ئاوهەنكردنەوەدا  
 بمانخىستنايەتەكار!! يەك له دەي ئەو توانيانەي کە

نیيە. دەبیت جەماوەر لە بەرامبەر ئەم راگەياندەدا  
 بپارىززىت. دەبیت رۆلەكانمان له بەرامبەر  
 ميليتاريزمدا بکوتىن (بۈئەوەي تووشى ئەم پەتايم  
 نەبن)، ئەم كارەش كاتىك دەكرىت کە رۆلەكانمان  
 بەرۇحى ئاشتىخوازى پەرودرد بکەين. بەداخەوه  
 نەتەوەکان بە ئامانجىگەلى ھەلە پەرودردەكراون. له  
 كتىبەكانى سىستەمى پەرودردەدا رىز لە شەر  
 دەگرن و ترس و ویرانكارىيەكانى لە بەرچاو ناگرن و  
 لەم رېگەيەوه رقەبەرايەتى و دوزمنايەتى و  
 تۆلەكردنەوه فيرى مندالان دەكەن. به لام من  
 دەمەويىت فيرى ئاشتى بىم نەك نەفرەت، فيرى  
 عەشق بىم نەك شەر. پىويستە كتىبەكانى سىستەمى  
 خوینىدىن و پەرودرد سەرلەنۈي بنووسرىيەوه؛ تا  
 بتوانن لە جىياتى درىزەدان بە ناكۆكىيە كۆن و  
 ھەميشەيەكان و ھىنانەكايەي حوكىمى پېشۈھەخت و  
 نابەجى، رۆحىكى تازە بکەن بە بەر سىستەمى

له شهري يه كه مى جيهانى و بهشىكى كەم لە و سەر وەتەن كە بۇ بەرھەمھىنانى چەڭ و تەقەمەنلى و گازى ڙەھراوى لەناوچوو بەس بۇو بۇئەوهى ژيانىكى شايستە بۇ مرۆڤەكانى ئە و لاتانەي كە تووشى شەپ بۇون پىكىرىتىن و بەر بە كارەساتى برسىيەتى و بىكارىي بىگىرىت، بەلام ئىمە ئەمرۇ هەر بە و رادىيەي كە بۇ شەپ لە خۆبۇردووپى و گيانبەختىرىدىنمان نىشاندا، دەبىت لەرىگەي ئاشتىشدا ئامادە فىداكارىي بىن. هىچ شتىك بۇ من لە پرسى ئاشتى گرنگەر نىيە. جەڭ لەمە هەرچى كە دەيلىم و هەرچى ئەوهى كە ئەنجامىدەدم ناتوانىت پىكەتەن جىهان بگۈرىت، بەلام رەنگە دەنگى من بتوانىت لە خزمەتى كارىكى گەورەدا بىت، دەنگىك كە هاواردەكتات و يەكىتى مرۆڤەكان و ئاشتى دەويت لە جىهاندا.

### ئەلبىرت ئەنشتايىن

## نامەي ئەنشتايىن بۇفرۇيد بەزىز فرۇيدى ئەزىز ...

خۆشحالىم كە كۆمەلەي نەته وەكان و (ئەنسىتىتى) ئەم نىونەتەودىي ھاوا كارىيە مەعنە وييە كان) ئەم رېخراوه لە پارىس، بوارى راگۇرینەودى بۇ رەخسانىد لەگەل كەسىك و لەبارە پرسىكەوە كە پىمەخۇشە. من ئەم دەرفەتە ناوازىيە دەقۇزمەوە و حەزىدەكەم پرسىك لەگەل تۆدا بخەمە بەر باس، كە بەبۇچۇونى من لە دۆخى ئېستادا گرنگەتىن پرسى شارستانىيەتى مرۆپىيە: ئايىا لە بەرامبەر كارەساتى شۇومى شەپدا رېگايمەكى رىزگار بۇون ھەيە بۇ مرۆفایەتى؟ ئەم پرسىيارە، دوابە دواي پىشكەوتى تەكەنەلۇزىيا بۇتە پرسىكى زۆر سەرەكى بۇ مرۆڤى شارستانىي و لەگەل ئەوهشدا ھەمووان ئاگادارى ئەم بابەتەن، بەلام تا ئېستا ھەموو كۆششە كان بە

ههولبدهم تا به خستنه رووی ریگه چاره  
رواله‌تییه کان، ئه و دهرفه‌تهت بؤ بره‌خسینم تا  
له‌سهر بنهمای ئه و ئاشناییه قوله‌ی که له‌باره‌ی  
غه‌ریزه‌کانی مرؤفه‌وه هه‌ته، لیکدانه‌وه‌ی پرسه‌که  
بکه‌یت.

دلنیام که تو ده‌توانیت له ریگه و شیوازه  
په‌روده‌دییه کانه‌وه ده‌ستنیشانی ئه و کومه‌لله  
کوسب و ریگره ده‌رونییانه بکه‌یت که به‌جوریکیه  
تارادده‌یه ک نا سیاسی ده‌کریت نه‌هیلدرین، ئه و  
کوسب و ریگرانه که که‌سی نه‌شاره‌زا به پرسه‌کانی  
ده‌رونناسی، بونیان هه‌ست‌پیده‌کات، به‌لام ناتوانیت  
له‌باره‌ی ریزه و قابیلیه‌تی گورانیانه‌وه داوه‌ری بکات.  
له‌به‌رئه‌وه‌ی که من خوم دوورم له ئیحساسات و  
ورووزانه ناسیونالیستییه کان و مرؤفیکی ئازادم،  
لایه‌نه رواله‌تییه کان، یان به‌واتایه‌کی باشت لایه‌نه  
ریکخراوه‌ییه کانی پرسه‌که ساکار دیت‌ه به‌ر چاوم:

مه‌به‌ستی چاره‌سه‌رکردنی ئه م پرسه به‌جوریکی  
ترسنالک به شکستیانه‌ییناوه.

من برپام وايه ته‌نانه‌ت ئه و مرؤفانه‌ی که به  
کرده‌وه یان به‌پیی پیشه‌که‌ی خویان، په‌یوه‌ندییان  
بهم پرسه‌وه هه‌یه، له‌پرووی هه‌ست‌کردن به  
بی‌توانایی و بی‌ئیمکانیه‌تی‌هه‌وه، ئاره‌زوومه‌ن‌دن  
ئاگاداری روانگه‌ی که‌سانیک بن که‌له‌به‌ر چالاکییه  
هه‌می‌شییه زان‌ستییه کانیان، ئاشنایه‌تییه‌کی  
فراؤانت‌یان له هه‌موو بواره جوراو‌جوره‌کانی ژیانی  
مرؤف به‌ده‌سته‌ییناوه. تا ئه‌و‌جیکایه‌ی که په‌یوه‌ندی  
به منه‌وه هه‌یه، بازن‌هی ئاسایی بیرکردن‌وه‌ی من  
ناهیلیت و بواری ناسینی قولایی ئیحساسات و  
پی‌وی‌ستییه مرؤبییه کان نادات. به‌ناچار لهم  
راگوژن‌هه‌وه‌یه‌دا ناتوانم هیچ کاریک بکه‌م جگه  
له‌وه‌ی ئه و پرسیاره‌ی که مه‌به‌سته به‌جوریکی  
به‌رفراونتر ئاراسته بکه‌م و پیش هه‌موو شتیک

زیاتر دهیت. جیانهبوونی ماف و دهلهلات راستییه کی حاشاھه لنه گره. کاتیک بوجوونی دامه زراوهیه کی یاسایی نزیک دهیت و له دادپه روهری کومه لگه که بهناو و له بهرژه ودنی هه موون بیت، تا ئیختیاراتی کومه لگه زیاتر بیت، ده توانيت ریزگرتن له دادپه روهری په سهندی خوی به ئهوانی دی بقه بوروئینیت.

به لام ئیمه له ئیستادا خاوند دامه زراوهیه کی بان- دولهتی وانین که دهلهلاتیکی حاشاھه لنه گر بداته دادگاکانی و برپاره کانیان جیبه جیبات. بهناچار يه که مین ئهنجام که لهم باسەدا به دهست دیت ئه ودیه که تهنيا ریگه کی به دهستهینانی ئاسایشی جیهانی، چاوپوشی بیم-هرجی حکومه ته کانه له بېشیک له ئازادی کار و مافی فەرمانرەوايەتىيان. بىگومان ریگه کی تر نيء بو به دهستهینانی ئاسایشی جیهانی.

حکومه ته کان دامه زراوهی یاسادانان و دادوهری به مه بەستى چاره-ه رکردنی هه موو ئه و ناكۆكیانه که له ئارادايىه دروستدەكەن و به رپرسیاریتى له ئهستو دەگرن و به لىن دەددەن که پەيرەوي بکەن له هه موو ئه و یاسایانه که یاسادانه ران پەسەندىدەكەن. سەرەتاي ئەمانەش ئەركە له سەریان له کاتى سەرەتە وەيى-ه کان و پەنابەرنە بەر دادگا نیونەتە وەيى-ه کان و برپاره کانیان بەبى هىچ مەرجىك جیبە جیبکەن و ئه و ریوشوپانانه که دادگا بۇ ھىنانەدى برپاره کانى بەپیویستى دەزانیت، جیبە جیبکەن. به لام ئیمه لىرەدا روبەرروى يە كە مین كىشە دەبىنە وە: دادگا دامه زراوهیه کە له مرۆفە کان پىكھاتو وە تا دهلهلاتى كە متىيان له ئیختیاردا بیت بۇ ئه ودی برپاره کانیان جیبە جیبکەن، ئەگەری كارىگە ربوونی به هوکارو فاكتەرە ناياسایيە دەرە كىيە کانى تىا

لەبەرژەوەندى تاکەكەسى و فراوانبۇونى بازنىھى  
دەسەلاتىيان.

ئەم راستىيە ساكارە ھەنگاوى يەكەمە لەناسىينى  
ئەو پەيوەندىييانە كە مەبەستمانە. ئىستا ئەم  
پرسىارە دىيىتە پېشەود كە چۈن ئەم كەمىنە بچۈوكە  
دەتوانىيەت كۆمەلەنلى خەلک بەمەبەستى  
بەدەس تەھىنانى ويىست و ئارەزووەكانى خۆى  
بەكاربەھىنیت و بىانخاتە خزمەتى خۆى؟ خەلگانىيەك  
كە لەشەردا تەنها بەشىان رەنج و مالۋىرانىيە!  
كاتىيەك من لەباردى كۆمەلەنلى خەلگەود دەدويىم  
مەبەستم ئەو كەسانەشە كە وەك سەرباز بە  
پلەۋپايىھى جۇراوجۇرەود شەپىان كردووھ بە پېشەى  
خۆيان، بەو باودەرى كە لەم رىيگەيەوە بە باشترين  
شىوھ لە خزمەتى بەرگرى لەبەرژەوەندىيەكەنلى  
مىللەتكەنلى خۆياندان و تەنانەت لەھەندىيەك  
حالەتدا بروايان وايە دەستدرىيىزىكىردن باشترين

بە چاوخشاندىيەك بەو ھەول و تىكۈشانە جددى و  
لەھەمانكاتدا بىئەنجامانەدا كە لەم چەند دەيىھى  
دوايىدا بەمەبەستى گەيشتن بە ئەم ئامانجە  
ئەنجامدراوه، دەكىرىت ھەست بەو ھىزە گەورە  
دەرروونىييانە بکەين كە ئەم كۆششانە لەباردەبەن و  
ناكارابان دەكەن. ھەندىيەك لەم ھىزانە بە ئاشكرا  
دەناسرىيەوە. دەسەلاتخوازىي توپىزى دەسەلاتدار  
لەھەر ولاتىكدا دىزى سنوورداركىرىدى مافى  
فەرمانرەوايەتىيەكەيەتى. ئەم دەسەلاتخوازايىھى  
سياسىيە زۇرجار بە تىكۈشانى  
دەسەلاتخوازانەي (ماددى - ئابوورى) توپىزىكى تر لە  
كۆمەلگەدا تىكەل دەبىت و زىياتر دەبىت. مەبەستم  
ئەو گرووبە بچۈوكە، بەلام خاوهندەسەلات و  
برىاردەيە لە ھەر كۆمەلگەيەكدا كە گۈئ ناداتە بەھا  
كۆمەللايەتىيەكەن، شەرپ بەرھەمھەيىان و كېرىن و  
فرۇشتى چەك ھىچ مانايەكى نىيە بۆيان جگە

لەناوبىردىن ھەيە. ئەم نەخۆشىيە لە خالىەتى ئاسايىدا شاراوه و خەوتتوود، بەلام لە كاتە نائاسايىيەكەندا دەردەكەۋىت و دەكىرىت تاراددەيەك بە ساكارى بجولىنرىت و ببىتە شىتىيەكى جەماودرىي. وا دەردەكەۋىت كە كرۇكى پرسەكە بە گشتى لە ئالۇزى كارىگەرلى ئەم باودە شۇومەدا خۆى مەلاسداوه. ئىستا گەيشتىنە ئەو خالىە كە تەنيا كەسىك دەتوانىت ئەم پرسە لېكباتەوە و چارەسەرلى بکات كە غەريزەكانى مەرۆڤ بناسىت.

دوايىن پرسىار كە ماوەتەوە بىكەين؛ ئەوەيە كە ئايا بوارى رىنمايى گەشەى دەرۈونى مەرۆڤ بەمەبەستى ئەوەي توپانى بەرەنگارى لەگەل شىتىي و نەخۆشى و نەفرەت و لەناوبىردىندا ھەبىت، ھەيە؟ لېرەدا بە تەنيا مەبەستم خەلگى ئاسايى و رەشۇكىي نىيە، بەلكو بەپىي ئەزمۇونەكانى ژيان، هەر ئەم بەقەرار رۆشنېرانەن بە ئاسانى دەكەونە

جۇرى بەرگرىيە. يەكەم وەلام كە دەكىرى بۇ ئەم پرسىارە دابىنىت ئەمەيە كە كەمىنە فەرمانپەوا لەھەر كۆمەلگەيەكىدا، دامەزراوهى وەك قوتا بخانەكان، ماسمىدىياو تەنانەت لە زۆر كاتدا دامەزراوه مەزھەبىيەكانىشى لە ئىختىاردايە و بە كەلکۈدەرگەرنىن لەم دامەزراوانە فەرمانپەوايى دەكتات بەسەر ئىحساساتى ژمارىيەيەكى ئىچگار زۆرى خەلگىداو دەيانكات بە ئامرازىكى بىئيرادە بۇ گەيشتن بە ئامانجەكانى خۆى. بەلام ئەم وەلامەش روونكەرەوەي ھەموو پەيوەندىيەكانى ئىستا نىيە، لەبەرئەوەي لېرەدا پرسىارييکى تر دىتە پېشەوە كە بۇچى جەماوەر بوار دەرەخسىن كە بەھۆى ئەو ئامرازانە كە باسکران، تا سنوورى شىتى و تۈورە بوون و قوربانىبۇون بىيانبەن؟ تەنيا وەلامىيەك كە دەكىرىت بەو پرسىارە سەرەوە بدرىتەوە ئەوەيە كە لە دەرۈونى مەرۆفەكاندا پېيويستى بە نەفرەت و

نیوان کۆمەلگە مرؤییەکانم خسته روو بؤئەوەی  
بىكىيەت چۈنييەتى بەرگرتۇن لەناكۆكىيەكى دوزمنانە  
باشتى پىشان بىدرىين.

دەزانىم تۇ لە نۇو سىنەكانتدا بەشىيەكى  
راستەوخۇو ناراستەوخۇو وەلامى ھەموو پرسە  
گرنگ و سەرەتكىيەکانى ئىمەت داوهتەوە، بەلام  
ئەگەر جارييكتىر لەسەر بىنەماي ئاشنايەتى نوىي  
خوت بەشىيەكى تايىبەت لە پرسى رىزگاربوونى  
جىهان لەشەر بىكۈلىتەوە، زۆر بەكەلك دەبىيەت و  
دەتوانىت كۆششى سوودبەخشى دىكە بەدواى خۆيدا  
بەھىنېت.

لەگەل سلاۋى ھاۋپىيانەدا  
ئەلبىرەت ئەنسىتاين

١٩٣٢/٢/٣٠

ژىر كارىگەرى قبولىكىدى بىرۇ باوەرى گشتگىر،  
لەبەرئەوەي ئەمانە راستەوخۇ لە ئەزمۇونە  
رۆزانەكەن ئىيانى خۆيان ئىلھام وەرنەگەن، بەلکو  
بەئاسانى و بە تەواوى رادەكىشىرىن بؤئەوەي كە  
لەسەر كاغەز نووسراوە.

لەكۆتايىدا دەبىيەت ئەوهش بلىم كە من لىرەدا  
تەنیا دەربارە شەپىرى نىوان حكومەتەكان، واتە  
ناكۆكىيە نىيونەتەوەيىەكان دوام، بەلام ئاشنايەتىيم  
لەگەل ئەو ھېرىشىرىن و شەرەنگىزىيانە كەبە  
چەشنى جىاواز و لەبارودۇخى جۆراوجۇردا  
دروستدەبىيەت ھەيە، بۇنۇونە: (شەرە ناخۆيىەكان  
كەلە رابۇردوودا ھۆكارى مەزھەبىيان ھەبۇوە و  
ئەمرۇ بە ھۆكارى كۆمەللايەتىيەوە سەرەتەلددەن  
يىان راوهە دوننان و چەۋساندنهوە كەمىنە  
نەتەوەيىەكان). بەلام لىرەدا ھۆشىيارانە، يەكىكى  
لەبەرچاوتىرىن و كارەساتاۋىتىرىن چەشىنەكەن ناكۆكى

لەسەرەتادا بىٽوانايى من (خەرىك بۇو بلىم  
بىٽوانايى ئىمە) بۇ خستنەرپۇو و لىكدانەوە ئەم  
پرسە منى ترساند، چونكە بەبۇچۇونى من ئەم  
كاره لەبازنەي كاره پراكتىكىيەكانى فەرمانپەروايانى  
دولەتدايە. بەلام پاشان تىگەيشتىم كە تو نەك وەك  
سروشتناس و فيزياناس، بەلكە وەك لىكۈلىيارى  
قوتبناس؛ فريدىف نانسىن<sup>(٦)</sup> كە بۇ چارەسەرى  
كىشەى بىرسىتى لەجىهانداو يارمەتى مەرۋە  
بىخانەوە لانەو ئاوارەو قوربانىيەكانى شەرپى  
جىهانى هەموو تواناي خۆى خستە ئىختىاريyan،  
تۆش لەرپۇوى مەرۋەدۇستىيەوە ئەم پرسەت خستوتە  
بەرباس، لەمپەرەوە پېيموايە چاوهەرپانى ئەوە لەمن  
ناكىيەت كە لەمبارەيەوە پېشنىيازى پراكتىكى  
بەخەمەرپۇو، بەلكۇ تەنيا دەبىت لە سۇنۇرلى چالاکى  
خۆمداو لەرپانگەى دەرۋونناسىيەوە دەربارە  
كىشەى بەرگىتن لەشەر بدويم.

## وەلەمى فەرۋىد بۇ ئەنسەتايىن بەإِيْز ئەنسەتايىنى ئازىز..

كاتىك كە بىستىم منت بۇ راگۇرینەوە دەربارەى  
بابەتىك هەلبىزاردوھ كە بايەخى هەيە بۇت و  
پىٽوايە بۇ خەلگانى دىكەش گرنگ و سەرنجراكىشە،  
بەوپەرپى خوشحالىيەوە رازىبۇونى خۆم راگەياند.  
من چاوهەرپانى ئەوەم دەكىرد كە تو بابەتىك  
ھەلبىزىرىت لە سۇنۇرلى زانستى نويىدا بىيت و  
ھەركەسىك، ج فيزىيا ناسىك و ج دەرۋونناسىك،  
تاراددىھەك بتوانىت لەبارەيەوە بىر و بۇچۇونى خۆى  
دەربېرىت و لەچەند لايەنېكى جىاوازەوە بگەنە  
زەمينەيەكى هاوبەش. بەلام خستنەرپۇو ئەم پرسە  
لەلايەن تۆۋە منى تووشى سەرسۈرمان كىرد، ئايى  
دەتوانىن چى بىكەين تا كارەساتى شەر لە مەرۋەكان  
دۇور بخەينەوە؟

چوئنیه‌تی پرۆسەی گۆرانکارییەکان بکەین،  
 چارەسەری ئاسانە بۆمان. دەمبورىت کە بۇ  
 روونبوونەوە پەيوهندىيەکان، ناچارم باھەتە  
 گشتىيە ناسراوو پەسەندىكراوهەکان لەزىرەوە وا  
 بخەمە بەرباس کە گوایە تازەو نەزانراون.  
 لەراستىيدا ناكۆكى بەرژەوەندى نىّوان مروڤەکان  
 بەپەنابردن بۇ زۆر كۆتايى پىدىت، لە دنیاي  
 ئازەلەندا وايە و مروڤىش نابىت خۆى لەو دنیايم  
 جىاباكتەوە. وەك بلىيى بۇ مروڤ ناكۆكى  
 بىر وباوەرىش دىيە سەر و دڙايەتى بەرژەوەندىيەکان  
 کە دەگاتە بەرزترین ئاستى دابرەن و بەشىۋەيەك  
 دەردەكەۋىت کە كۆتايى پېھىناني رىگە چارەيەكى  
 دىكەى دەۋىت. بەلام ئەمە كىشەى دواترى ئىمەيە.  
 لەسەرتاداو لەسەرەدەمېكىدا كە مروڤەکان بەشىۋەي  
 مېڭەلى دەزيان، زۆر تونانى جەستەيى مولكايەتى و  
 كارىگەریتى راي كەسەكانى لەبەرهە و پىشبردى

تۆ لە نامەكەتدا تەنائەت لەم زەمينەيەشدا،  
 تاپاًددەيەك هەموو پرسەكانى باسکردووە كارى  
 منت ئاسان كردووە. من تەنها درىزە بە وتكانى تۆ  
 دەدەم و بەودوە دەوەستم و هەموو وتكانى تۆ  
 پەسەند دەكەم و هەولىدەم بە زانىارى و  
 گريمانەكانى خۇم، پرسەكان زىياتر فراوانبکەم و  
 شىانبکەمەوە.

تۆ لە پەيوهندى نىّوان ماف و دەسەلاتەوە دەستت  
 پىكىردووە كە بەبۈچۈونى من باشتىن خالى  
 دەستپىكىردىنى لېكدانەوەكە ئىمەيە. دەتوانم وشەي  
 (دەسەلات) بگۈرم بە وشەي ناشىرين و توندوتىزى  
 (زۆر)? ئەمەز بۇ ئىمە ماف و زۆر لە دڙايەتىدان  
 لەبەرامبەر يەكترييدا. لەگەل هەموو ئەمانەشدا  
 دەكريت بە سادەيى پىشان بدرىت کە (ماف) لە  
 (زۆر)-ەوە دروستبۇوە ئەگەر بگەرەپەنەوە بۇ  
 بنەماي دروستبۇونى پرسەكە و بە وردى سەيرى

بُو كهسى سەركەوتتوو دوو ئىمتىازى هەيە: يەكەم  
 ئەوهىيە كە دۇزمۇن نەيدەتوانى سەرلەنۈي خۆى  
 بەھىزبەكتەوە. دووھەميش ئەوهىيە كە چارەنۇوسى  
 دەبووھ مايىھى عىبرەت بُو كەسانى دىكە. لەگەن  
 هەموو ئەمانەشدا كوشتنى دۇزمۇن دەبىيەتە ھۆى  
 تىربۇونى يەكىيەك لە غەريزەكانى مەرۋە كە دواتر  
 لەبارەيەوە دەدويم. دىارە لەناوبردى دۇزمۇن بەم  
 پىيە دەكەوييەتە ناكۆكىيەكەوە، ئەگەر بىت تو  
 چاپۇشى بکەيت لە كوشتنى دۇزمۇنى ترساوا،  
 دەكىرىت بىخەيتە خزمەت وىستەكانى خۆتەوەو  
 كەلگى ليودېرىت. لەمروھوھ ھىزى سەركەوتتوو  
 لەبرى كوشتنى ھىزى تىكشكاو، دەيکات بە  
 ژىردىستە و گویرايەلى خۆى. ئەمە قۇناغى  
 دەستپىكىرنى قۇناغى ليكبوردن و چاپۇشىكىرنە  
 لە لەناوبردى دۇزمۇن و پاراستىنيەتى، بەلام لەلايەكى  
 ترەوھ كەسى سەركەوتتوو لەوھ بەدوا بەردەۋام لە

كارداو ئەوهى كە چ شتىكەتى كە چ كەسىكە دەبىيەت  
 پەيرەوى لە ئىرادەو وىستى كى بکرىت دىيارىدەكىد.  
 زۇرۇ تووانى جەستەيى بەخىرايى جىڭەتە خۆى دا  
 بە كەلگۈرگەرن لە كەرەستە بەرھەمھىنان.  
 سەركەوتتن بُو ئەو كەسانە بولۇ كە باشتىرىنى  
 چەكەكانيان لەبەردىستادا بولۇ يان بەباشتىرىنى شىۋە  
 دەيانىتوانى كەلگىيان ليودېرىت. لەگەن دروستبۇونى  
 چەكدا، بالاتر بۇونى فيكەر جىڭەتە زۇرۇ تووانى  
 جەستەيى گرتەوە. دوا ئامانجى خەبات ئەوه بولۇ كە  
 كەسى بەرامبەر بەو زەدرەو زىيانەتى كە پىيەدەگات و  
 بەلەكارگەوتنى ھىزەكەتى، دەست لە دۈزىتەتى  
 هەلگەتىتە چاپۇشى لە وىستە داواكانى بکات. ئەم  
 كارە كاتىك بەتەواوەتى دەگەيىشىتە ئەنجام كە  
 سەركەوتنى يەك لەدواي يەك بەسەر دەسەللاتى  
 بەرامبەو لاوازكىرنى بەردىم يان بە واتايەتى تر  
 لەناوبردىن و كوشتنى ئەو سەرېبگەرتايە. ئەم شىۋازە

تاكه‌که‌سى هەرييەك لە كەسەكاندا دەوەستىت. دەبىنин كە تەنها ماف، نىشاندەرى دەسەلاتى كۆمەلگايىھەكە. ئەمچارەش زۆر بەھەمان ئامانج و ئامىر كاردىكەت و خۆى لەبەرامبەر كەسانىكدا دەبىنېتەوە كە هەستاون بەبەرەنگارى. تەنها بەھە جياوازىيەوە كە ئەمچارە شىۋازىكى تاكەكەسى نىيە، بەلكو دەسەلاتىكى كۆمەللايەتىيە. بەلام تىپەپىن لەزۇرەوە بۇ مافى نۇئى پەيوەستە بە مەرجىيەكى دەروونناسىيەوە كە ئەويش: دەبىت يەكگرتنى كىشتى؛ يەكگرتنىكى بەرددوام و ھەميشەيى بىت. ئەگەر ئامانج لەيەكگرتتن تەنها خەبات بىت لەبەرامبەر ھىزى بالاترداو لەپاش سەركەوتەن ھەلۇھىتەوە، ئەوا ھىچ كارىكى ئەوتۇ نەكراوە و ئەو ھىزە كە دواتر دىت ھەر كە خۆى بە بەھىزىتر دەبىنېتەوە، ھەولۇددات تا جارىكى تر دەسەلاتى زۆر دابىمەزرىنېتەوە و بەمىشىۋەيە ئەم

مەترسىدایە لەوەى كە دۈزمەنەكەى لەبۆسەدایە بۇ تۆلە سەندنەوە و بەناچارى بەشىڭ لە ئارامى و ئاسايىشى خۆى لەدەستىددات. بەلى؛ ئەمە بنەماي فەرمانىزەوايى دەسەلاتە گەورەكانە، ئەو دەسەلاتانە كە تەنها پشتئەستوورن بەزۆر، يان ھىزى زانستى خۆيان. دەزانىن كە لەم سىستەمانەدا بەرەبەرە گۆرانكاريى ھاتە ئاراوه و جۆرەكانى پەنابىردىن بۇ زۆر لەبەرژەوەندى فەرمانىزەوايى مافدا گۆردىرا. بەلام لە ج رىيگەگەلىيکەوە؟ بە بۆچۈونى من ئەم گۆرانكارييانە تەنها لەيەك رىيگاوه دەكرا، كە ئەويش بە يەكگرتنى ژمارەيەكى زۆر لە ھىزە لەوازەكان Lunon faitl (a force) دەكرييەت لەرييگەي يەكگرتنىوە، زۆر تىكىشلىرىت. ئەم دەسەلاتە يەكگرتتووانە نىشاندەرى ئەو مافەن كە لەبەرامبەر زۇرى

به رده وام بونی. ته نیا شتیا که دمینیت وه جیبه جیکردن و دریزه دانه پی. دیاره ئەم پەیوەندییە تا کاتیا که کۆمەلگا پیکھاتووه لە کەسانیا، به دسەلات و ئیمکاناتی بەرابەر دووه پەیوەندییە کە زور ساکار دبیت. یاساکانی ئەم کۆمەلەیە، ئازادییە تا کەکەسییە کان و هەروەها کە لکوهرگرن لە دسەلاتی تا کەکەسی دیار و سنوردار دەکات. تا له سەر ئەو بنەمايە، پیکە وەزیانی تا کەکانی کۆمەلگە دابین و مسوگەر بیت.

بەلام ئاساییشیکی بەو چەشنه ته نیا لە دنیا تیورییدا وینادەکریت و لە پراکتیکدا ئالۆز دبیت. لە بەرئەودى کۆمەلگە لە سەرتادا خاوند تاک گەلیکە بە دسەلات و ئیمکاناتیکی نایەکسانە وە. پیاوان و ژنان، باوکان و دایکان و روپەکان، زوریش ناخایەنیت کە لە گەل ھەلگیرسانی شەر و گویرایەلییدا

یارییە تا ئەبەد دووپاتدەبیت وە. ھاوپەیوەندى کۆمەلایەتى دبیت ھەمیشە وەك خۆی بەمینیت وە خۆی ریکبخات و یاساگەلیک دروستبات کە پیشگیری لە زالبۇونى سەرلەنويى زور بکات چەندىن دامەزراوه و ریکخراو دابمەزريت کە پاریزگار و پاسەوانى یاساکان بیت و ھەولېدات بۇ جیبە جیکردنی ئەو یاسایانە و مافەکانیان. لە گەل بە فەرمى ناسىنى کۆمەلگەیەکى وادا، ئەوتا کانە کە ئەندامن لەو کۆمەلگەیەدا ھەست بە خۆیەتى و يەکبۇون دەکەن و دسەلاتيان پشت بەم يەكگرتنه کۆمەلایەتىيە دەبەستىت.

پیموايە بەمشیوەيە، دۆخىك دىتە ئاراوه کە سەركەوتىن بەسەر زۇرى تا کەکەسیدا لەریگەي گواستنەودى دسەلات بۇ کۆمەلەیەکى گەورە مومكىن دبیت، کۆمەلگەیەك کە يەكگرتنى ئىحساسى ئەندامەکانى دبیتە گەرنى مانە وە

به تایبەتی کاتیک ماناو بایخ پەيدا دەکات کە لە  
 دەروونى کۆمەلگەدا بەپاستى ويستى گۆرانى  
 دەسەلات و گۆرانکارى پەيومندييەكان بىتە ئاراوه.  
 ئەم کارە دەكريت لە ئاكامى ھۆکاري مىژووی  
 جۆراوجۆرەدە رووبەدات. لەم حالەتەدا، ماف  
 بەرەبەرە خۆى لەگەن پەيومندييەكانى دەسەلاتى  
 نويىدا رىكىدەخات، يان ئەودى كە چىنى فەرمانپەوا -  
 بەوشىۋەيە كە زۆرجار روو دەدات - بەم  
 گۆرانکارىيە رازىنابىت و ئەگەر لەحالەتىكىدا كە  
 هەردۇو لايمەنەكە پىدايىگەن، شۇرۇش و هەلچۇون و  
 شەرى ناوخۇ((شۇرۇش)) هەلددەگىرسىت و لەگەن  
 ئەوهشدا بۇ ماوهىيەك ياساكان هەلددەۋەشىنەودە  
 زۆرانبازىي نۇئى دەستپېيدەكەت كە بەجىڭىرنەودە  
 سىستەمىكى ياساىي نۇئى كۆتاپىپېيدىت. دىيارە گۆرانى  
 ياساىي بەرىيگە ئاشتىخوازانەش بەدەستدىت. كە  
 ئەم شىۋاڙەش پىّويسىتى بە دروستبۇونى گۆرانى

سەركەوتتووهكان و شكسىخواردووهكان دەردهگەون و  
 دەبنە ئاغاو خزمەتكار، هەربۆيە مافى كۆمەلايەتى  
 نىشاندەرى نايەكىسانى رىزھىي دەسەلات دەبىت.  
 ياساكان لەرىيگە ئەسەلات و بۇ دەسەلاتى  
 فەرمانپەوا دادەپىزىرىت و هەزاران خاونەن مافىكى  
 كەمتر دەبن. لەئىستە بەدوا دووناوهندى  
 سەرپىچىكىرىن و گۆرانکارى ياساىي لە كۆمەلگادا  
 دروستدەبىت. يەكىيان كەسانى دەسەلاتدار  
 دەگرىتەوە كە هەولىدەن سەنۋەر و چوارچىۋە  
 ياساىييە دىاريىكراوهكانى هەنۈوكە كە بۇ هەمووان بە  
 بایەخە، لەبەرچاونەگرن و لە فەرمانپەوايى ياساوه  
 بگەرپىنهوە فەرمانپەوايى سەرلەنۈيى زۆر. ئەويتىش  
 كۆششى بەرەۋامى هەزارانى كۆمەلگەيە بە  
 مەبەستى بە دەستەھىنانى دەسەلاتى زىاتر و گۆرانى  
 ئەو ياسايانەي كە هەيءە و لەگەن ئەوهشدا گەيشتن  
 بە بنەماي يەكىسانى ياساىي. رەوتى دووەم

ئىمپراتورىيەتەكان ھەبۇوه كە زۆر جار بە تاقىكىرىنىھەوە زۆر و شەر كۆتايىھاتووە. ئەم جۆرە شەرانە يان بە تالانى يان رامبوونى تەھاوا و لەرەگو رىشە دەرھىنانى لايەنېكىان كۆتايىدىت. دىارە ناكىيەت وەكىيەك داودرى لەسەر سەركەوتتەكان شەر بىرىت. ھەندىيەك وەك مەغۇلەكان و تۈركەكان تەننیا بۇونە هوى بەدبەختى و چارەرەشىي. لەبەرامبەردا، ھەندىيەك بە دروستكىرىنى يەكەمى كۆمەلایەتى گەورەتر، يارمەتىدەربۇون لە هاتتنەكايدى ياسا لەبرى زۆر و ئىمكاني پەنايرىدىن بۇ (زۆر)يان لەناوبىردو بەدرەستكىرىنى سىستەمى ياساىيى نوى، بۇونەتە هوى نەمانى ناكۆكى. بۇ نموونە سەركەوتتى رۆمەيەكان، بۇ ولاتانى كەنارى مىدىيەزانە، (ئاشتى رۆمى) (٧) بەبايدەخيان بە دىاريى ھىنە، ھەروەھا ئارەزوو و مەيلى لەرادەبەدەر بۇ داگىرىكىرىنى ولاتان لەلايەن پاشاكانى فەرەنساوه،

كولتوورىيە لە ئەندامانى كۆمەلگەدا. ئەم گۆرانە كولتوورىيائىنە پەيوەستە بەو ھۆكارانەوە كە دواتر لەبارەيائەوە دەدۋىم.

ھەربۆيە دەبىينىن لەسەنۋورى كۆمەلگايەكىشادا چارەسەر كىرىنى ناكۆكى بەرژەوەندى بەيارمەتى زۆر مومكىن نىيە. بەلام پىويىستىيەكان و لايەنە ھاوبەشەكان كە بەرھەمى پىكەوەزىيانن لەسەر گۆزە زەۋى، كۆتايىھىنانى ھەرقى زۇوتەر خىراتر بە ناكۆكىيەكان و شەرەكان فەراھەمەدەكتەر و لە دۆخىيەكى وادايە كە ئەگەرى چارەسەردى ئاشتىخوازانەيان بەرددوام زىياد دەبىت. بە چاوخشاندىيەكى خىرا بەمېزۇوى مرۆڤايەتىيە، دەبىينىن كە بەرددوام ناكۆكى بىكۆتا لەنېوان يەك يان چەند پىكەھاتەي كۆمەلایەتىيىدا، ناكۆكىي نېوان يەكە بچۈك و گەورەكان، سەنۋورەكانى شار، ناوچە جۆراوجۆرەكان، نېوان خىلەكان، گەلەكان، نەتەوەوە

به پهنا بردن بۇ زۆر كۆتايى هاتووه. تەنها ئاكامىيەك  
 كە لەتهواوى ئەم ھەولۇ و تىكۈشانە شەرخوازانەدا بە<sup>١</sup>  
 دەستهاتووه ئەمەيە كە مرۇقايدەتى شەرگەلەتكى  
 جۇراوجۇرو بچۈوك، بەلام يەكلەدواي يەكى گۆريوھ  
 بەشەرى كەم بەلام وىرانكەرەو ترسنالاک و گەورە.  
 لە ئىستاشدا، ھەربەھە و چەشىھە كە تو بە كورتى  
 ئاماژەتپىيىركىدبوو، شىۋاھە ئەنجامى بەدەستهاتوو  
 ھەرودەكە رابووردووھ. لەراستىيدا كاتىيەك دەتوانرىت  
 بەتهواوى پېيش بە روودانى شەر بىگىرىت كە  
 مرۇقەكان بۇ جىنىشىنى دەسەلەتى ناوهندىبى و  
 لەبرەچاوجىرىتنى ئەحکامى ئەو لە ھەرىيەك لە بوارە  
 ناكۆكەكاندا، بگەنە رىيکەوتلىكى بنەمايى.  
 پىويىستى هاتنەدى ئەم كارە پەيوەستە بە دوو  
 مەرجەوھ: مەرجى يەكەم؛ دروستبۇونى وەھا  
 سەرچاوهەيەكى بالا. مەرجى دووھم؛ سپاردى  
 دەسەلەتى تەواوه بەھە سەرچاوه (مەرجەع) - ھە

ولاتىكى ئامادە بۇ ئاشتى و كۆمەلگايەكى  
 گەشەسەندووھ بەرھەمەيىنا. ئەگەرچى ئەم قىسىم  
 ناكۆك دىيەت بەرچاۋ، دەبىت ددان بەھەشدا بىنیيەن كە  
 شەر ئامرازىيەكى چاڭ نىيە بۇ بەرقەراركىدى  
 ئاشتىيەكى سەقامگىر كە ئىمە ئارەزوومەندانە  
 بەدوايە وهىن، لەبەرئەوهى كە دەتوانىت يەكەى  
 گەورە دروستبەكتە كەلە سنورى ئەواندا  
 دەسەلەتىكى ناوهندى بەھىز، روودانى شەرى نۇئى نا  
 مومكىن دەكتە. بەلام لەراستىدا قابىليەتى ئەم  
 كارەشى نىيە، چونكە ئاكامى سەرگەوتنه كان  
 ھەمىشە درىزھيان نابىت و يەكە نوييەكان كە  
 زۆرجار بەھۆى يەكگەرتىنەكى زۆرەملەيى بەشە  
 جىاوازەكان، بە زووبى يان خىرا لەيەكتە  
 جىادەبنەوە. بەدەر لەمەش، تا ئىستا سەرگەوتنه كان  
 تەنها توانىيويانە يەكگەرتىنەكى جوزئى - ھەرچەند  
 بەرفراوان - دروستبەكتە ناكۆكىيەكانيان دواجار

هەمیشە پشت ئەستووربووه بە دەستەودگىنى دەسەلات، بە پشتەستن بە روانگە مەعنەوييە تايىەتىيەكان بگۈزىتەوھ بۇ خۆي. پىشىر وتمان دوو ھۆكار دەبنە ھۆي يەكگىرنى و يە كانگىربۇونى كۆمەلگە: گوشارى زۇرو پەيوەندى ئىحساسى ئەندامان - كە بە زاراوهى فەننى پىيىدەلىن(وەكىيەك لېكىرىدىن)- بەلەناوجۇونى كاتى يەكەميان، رەنگە ھۆكارى دووھەم؛ كۆمەلگە سەقامگىر بکات. دىارە زۇر رۇونە تەنها ئەو بىرۋەكانە جىڭەي بايەخن كە دەربىرى گىرنگىرىن لايەنە ھاوبەشەكانى ئەندامانى كۆمەلگە بن. ئىستا ئەو پرسىارە دېتەپېشەوھ كە ئەو بىرۋەكە و ئەندىشانە دەتوانى تا ج ئاستىك لەپەيوەندى ئىحساسى ئەندامانى كۆمەلگە كارىگەر بن؟ مىژۇو فيرماندەكتەن كە ئەم ئەندىشانە خودبەخود كارىگەرلى خۇيانيان داناوه. بۇ نموونە، بىرۋەكە يەكگىرنى يۇنان(۸) كە لەناوەندە

ھۆكارىيکىش بەتهنیا ناتوانىت كارىكى ئەوتۇ بکات. لە ئىستادا (كۆمەلەئى نەتەوەكان) وەك سەرپەرشتىكارى كاروبارى ئەم چەشىنە دەسەلاتە ناوەندىيە لەبەرچاوغىراوه، بەلام مەرجى دووھەم ھىشتا بەراستى نەھاتۇتە دى. كۆمەلەئى نەتەوەكان بېھىزەو تەنیا ئەوكاتە دەتوانىت كە دەسەلات و ئىمکاناتى پىويىست بەدەست بەھىنېت كە ئەندامانى يەكىتى نوى، واتا يەكەيەكى ولاتانى ئەندام وەها دەسەلاتىك بەدەنە ئەو. بەلام لە ئىستادا ھىوايەكى زۇر بە ھاتنەدى ئەم كارە نىيە. نەماندەتوانى لە كۆمەلەئى نەتەوەكان بگەين، ئەگەر نەمانزانىيە لىرەدا يەكىك لە ناوازەتلىرىن ھەولۇ كۆششەكانى مەرفە، يان تەنانەت يەكەمین كۆشش، بە رەھەندىگەلىكى بەم بەرفراوانىيە دروستبووه. (كۆمەلەئى نەتەوەكان) كۆششىكە تا دەسەلات، يان بەواتايەكى دىكە؛ ئەو كارىگەرلىيە رەھايەكە

يارمه تیودرگرنی ولاته گهوره و بچووکه  
 مهسيحييه کان بگريت (كه له دوخى شەپدا بعون  
 لهگەن يەكدى) له پاشا موسولمانه کان ، بهمه بهستى  
 تىشكىاندن و زال بعون بهسەر ركەبەرى ناوخۆيىدا.  
 لەم سەردەمەشدا بيرۈكەيەك كە بتوانىن  
 چاودەروانىيەكى ئەوتۇو ھىنندە بەدەلات و  
 ئىعتىبارىكى گەورە لىبکەين بعونى نىيە. ئەوهى  
 كە ئەمرو پىداگرتنى نەته وەكان لەسەر ئامانج و  
 ئايديالە نەته وەيىه کانى خۆيان، ئاكامى پىچەوانە و  
 ئاوهزۇو بەرھەمدەھىيىت، ھىنندە روون و ئاشكرايە  
 كە پىويىست بە روونكىردنەوە ناكات. ھەندىيەك  
 پىشىنى دەكەن كە تەنها بلاوبۇونەوە و  
 بەرفراوانبۇونى بىرى بەلشەفيكى دەتوانىيەت كۆتايى  
 بە شەرەكان بەھىنېت، بەلام ئەمرو تا گەيشتن بە  
 ئامانجييى وا، رىگەيەكى دوورمان لەپىشە و رەنگە  
 گەيشتن پىيى تەنيا پاش شەرە ناوخۆيىه

كولتووري و سياسييە کانى شارە جياوازە كانداو لە  
 پەرسەتكاو مەراسيمە مەزھەبى و لە  
 فيستيقاھە كاندا، لەچوارچىوھى جەختىرىنى و  
 لەسەر بالاتربۇونى يۇنانىيە کان بەسەر دراوسى  
 بەربەرييە کانياندا دەرەبەرەدرا، دەسەلات  
 كارىگەرييەكى ئەوتۇي ھەبوو كە توانى لەنەريتى  
 شەرخوازى نىوان يۇنانىيە کان كەمباتەوە، بەلام  
 ديارە هيىندەش بەھىز نەبوو كە بتوانىيەت دەمەقالەي  
 نىوان تاكە کانى نەتەوەي يۇنان لەناوبەرىت و  
 تەنانەت نەشيتوانى كە ببىتە رىگرېك تا يەك شار  
 يان كۆمەلىيەك لە شارە يەگىرتووەكان، بۇ لىدان و  
 زەرەرهىنان بە ركەبەرى ناوخۆيى، لهگەل دوزمنى  
 ئىرانىيىدا يەكنەگرن.

هەستى مەسيحيبۇونىشيان بەو بەھىزىي و  
 كارىگەرييە قولەي خۆيەوە، لەسەردەمى سەرلەنۋى  
 ڙيانەوە كولتووري {رېنيسانس} نەيتowanى رىگە لە

راوبوچوونه‌کهت په‌سنه‌ندده‌کهم. ئىمە بروامان به  
 بۇنى غەريزه‌يەكى وەها هەيە و لەم سالانەي  
 دوايىشدا هەولمانداوه، دەركەوتە و نىشانەكانى ئەم  
 غەريزه‌يە بخەينە ژىر لىكدانەوەوە. ئايادەتوانم بهم  
 بۇنەيەوە بەشىك لە فېرىكارى غەريزە كە ئىمە  
 لەدەروننىشىكارىيىدا، پاش گەران و گومانىكى زۆر  
 پەيمانپىبرد؛ لەگەل تۆدا باسبەكم؟ ئىمە وايدادنېيىن  
 كە غەريزە مەرقىيەكان دوو جۆرن:  
 يەكەم/ ئەو غەريزانە كە دەيانەويت پارىزگارى  
 لە نەفس و يەكىرىتنى ژيانى بکەن - ئىمە ئەم  
 غەريزانە ناودەنېيىن (عىشقى) - رىك بەمانى  
 چەمكى عەشق كە لە(میوانى) ئەفلاتۇندا ھاتووه،  
 لەگەل بەرفراوانبۇونى وشىيارانە بەمانا  
 رەشۇكىيەكە ئارەزووە سىكسييەكان.  
 دووەم/ ئەو غەريزانە كە لەناوبردن و مەركىيان  
 دەويت. ئىمە ئەوغەريزانە بە كورتى ناودەنېيىن

ترسناكه كان مومكىن بىت. بەھەر حال؛ وادىتە  
 بەرچاو كە هەولدان لەپىناوى ئەوهى كە دەسەلاتى  
 بىرۋەكەكان بخريتە جىڭاي ئەو دەسەلاتە كە ئىستا  
 هەيە، لە دۆخى ھەنۇوكەيىدا رووبەررووى  
 شىستىدېتەوە. هەلەيىھە گەر لە  
 هەلسەنگاندىنەكانماندا ئەوه لەبەرچاونەگرین كە  
 بنەما و سەرچاوهى ماف لە بىنەرتەكەيەوە تەنها  
 زۆر بۇوه، هەربەوشىۋەيە كە ئەمرۇش ماف ھىشتا  
 ناتوانىت چاپۇشى بکات لە پشتەستن بە زۆر.  
 ئىستا هەولددەم يەكىكى تر لە رىستەكانت راھە  
 بکەم. تو سەرت سورماوه لە ئاسان ئاماھەگى  
 ئارەزوومەندانەي مەرقەكان بۇ شەرپ و پېتۋايە شتىك  
 لە ناخى مەرقەكاندا سەرچاوهى ئەم كارىگەرييەيە و  
 پاشان ئاماژەت كردووه بە غەريزە نەفرەت و  
 لەناوبردن كە كارى ئەم چەشىنە ھاندانانە  
 ئاساندەكتات. ئەمجارەشىان بى هىچ كەمۇزىيادىك

وادهکات بهو ئامانجە بگەيت. بۇ نموونە پارىزگارى نەفس بەدلنیا يىھەود لە غەریزەى عەشقە وە سەرچاوه دەگریت، بەلام ھەر ئاشكارا كىرىنى ئەم غەریزەيە ئەگەر بىھەويت بگات بەئامانج و مەبەستى خۆى پىيوىستى بەشەرنگىزىيە. ھەروەھا غەریزە عەشق بەھەر شىۋازىك، بۇ گەيشتن بە مەعشوقة پىيوىستى بە غەریزە خاوهندارىتىيە. گرفتى جياڭىرىنىدە وە كارىگەرييەكانى ئەم دوو جۆرە غەریزەيە، بۇ ماوهىيەكى زۆر لەمپەر و رىڭر بۇو لەبەر دەم ناسىنى بۇونى ئەوان بۇ ئىمە.

ئەگەر كەمىيکى تر ھاوارىيەم بىھەيت دەبىنیت كە رەفتارى مەرۆفەكان خاوهن ئالۆزى تايىبەت بە خۆيەتى. زۆر بەدەگەمن دەتوانىت رەفتارىك بەدۇزىتەوە كە تەنھا لەزىر كارىگەريي يەك غەریزەدا بىت، چونكە ھەر رەفتارىك خۇيىلە خۆيىدا بەچەشنىك خۆرسكە، دەبىت تىكەلەيەك لە

غەریزە شەرانگىزى و غەریزە ویرانىرىدىن.

دەبىنیت كە تىۋىرىيەكانى ئىمە لەراستىيىدا تەنھا ئالۆگۈرۈكىرىنى تىۋىرى رووبەر ووبۇونەوەي عەشق و نەفرەتە كە ناوابانگىكى زۆرى پەيدا كەردووھو و رەنگە پەيەندى سەرتايى ئەوان بە جەمسەرگىرى(ھىزى راكىشەر) و (ھىزى بەرگىرەر) بگات كە لە سنورى پېسپۇرى توشدا رۆلەدەبىين. ئىستا مەھىلە ئىمە بەم چەشىنە خىرا لە ھەلسەنگاندىنى چاك و خراب تىپەرىن. ھەرىيەك لەم غەریزانە پىيوىستە و دەركەوتەكانى ژيان لەكارىگەرى ھاوبەشى دوولايەنە ئەوانەوە دروستدەبىت. وا پېيدەچىت كە ھىچكام لەم غەریزانە ناتوانىت بە تەنباو بەبى ئەويىدى چالاکى بگات و ھەمېشە ھەرىيەكەيان تا ئاساستىكى دىاريکراو ھاوارى ئەويىدىكەيانە. بەوچەشىنى كە دەيلىيىن: ئەم تىكەلەووبۇونەيە كە ئامانجەكە ھاوسەنگەدەكت يان لەھەر ھەلومەر جىكىدا

بهمشیوه‌یه، کاتیک مرۆڤه‌کان بانگده‌کرین بۇ شەر،  
 پالنھەری زۆر لە دەروونى ئەواندا دەبیت  
 وەلامدەرهەوە حەزو ئارەزۇوەکانیان بیت بۇ  
 رویشتنە بەرەکانی شەپە رازىبۈونىيان بە شەر،  
 پالنھەری مەزن و سووك، چاڭ و خراپەکان، ئەو  
 پالنھەرانەی کە بە دەنگى بەرز رادەگەيەنرین و ئەو  
 پالنھەرانەش کە بەبىيەدنگى دەرۋىنباھەرپىوه و  
 دەرنابىدرىئىن. پىوبىستناكات ئىمە هەرەممويان  
 ئاشكراپەكەين، بەلام بەدىنيايىھەوە حەزىزىن  
 لەشەرەنگىزى و وېرانىرىن بەشىكە لەوان. ئەو  
 وەحشىگەرييە لەرادبەدەرەي کە لەمىزۇو و ۋىيانى  
 رۆزانەدا روودەدات، بۇون و توانى ئەوان  
 دەسەلىيىت. بە دلىنيايىھەوە تىكەللاوبۇون و پىكھاتەي  
 حەزو ئارەزۇوى وېرانىكارى لەگەن ئەوانى دىدا  
 غەریزە شەھوانى و مەعنەوېيەکان، تىربۇونىيان  
 ساكارتر دەكتات. كاتیک كەسەيرى كارەسات و

غەریزە عەشق و وېرانىرىن بىت. لەبنەمادا دەبىت  
 پالنھەرگەلىيکى زۆر ھاوکات ئاوىتەي يەكتەن تا  
 رەفتارى مرۆڤەکان مومكىن ببىت. يەكىك  
 لەھاوکارەكانى تۆ(پروفېسۈر گۈرگ كريستييف  
 ليشتنبىرگ) كە مامۇستاي دىيارى فيزىيا بۇو لە  
 زانكۆي گۆتىنگن، پىشتر ئاگادارى ئەم پرسە بۇو.  
 رەنگە ئەو ئەگەر دەرۋونناسىيک بۇوايە ناوبانگو  
 ئىعىتىبارى زىياترى بەدەستبەيتىايە تاوهەك  
 فيزياناسىيک. بەھەر حال؛ ئەو دۆزەرەوە (ھاندەرى  
 پالنھەرەكان) بۇو كە دەلىت "ھۆكارەكانى ئەو  
 جولانەي کە ئىمە لەسەر بنەماي ئەو جولانە كارىك  
 ئەنجامدەدىن، كە ئىمە ئەمەرپۇز پىيىدەلىيىن -  
 پالنھەرەكان. دەتوانىن ھەرودك لەپەرە قىبلەنما  
 دابەشىبەكەين بەسەر سى و دوو بەشداو ناوهەكانىش  
 بە چەشنى ھاوشييە لەلای يەكتەدە دابنېيىن. بۇ  
 نموونە (نان - نان - ناو يا ناو - ناو - نان)".

گرنگ‌ه خوشەویست نییە. ئىمە لە  
 توپىزىنەوە كانماندا بە رامان و قولبۇونەوەيەكى  
 زۆرەوە گەيشتۈۋىنەتە ئە و ئاكامە كە ئەم غەريزەيە  
 لە ناخى هەر بۇونەوەرىيکى زىندۇودا كاردىكات و  
 چالاکە و ھەولۇددات بەردبەرە ئە و بۇونەوەرە  
 زىندۇودە ويرانبىكات و لېكىيەلۇوهشىنىيەتە و ۋىيان  
 بىگەپىنىيەتە و بۇ حالتى توخمىيىكى بىيگىان. بەراستى  
 ئەم غەريزەيە شايىستە ئەوەيە كە  
 ناوبىرىت(غەريزە مەرگ). لەكاتىكدا كە غەريزە  
 عەشق و غەريزە شەھوانىيەكان، ناسىئىنەرى ھەولۇ  
 كۆششەكانى ۋىيان. غەريزە مەرگ كاتىك دەبىتە  
 غەريزەيەكى ويرانكەر كە بەيارمەتى ئەندامىتى  
 تايىبەت لەبەرامبەر شتىكى دەركىيىدا كەلگى  
 لىيۇدردەگىرىت. بە واتايەكى تر بۇونەوەرى زىندۇو  
 بە لەناوبىرىنى بىيگانە پارىزگارى لە ۋىيانى خۆى  
 دەكەت، بەلام بەشىڭ لە غەريزە مەرگ لەناخى

خويىنېشتەكانى مىزۇو دەكەين، ھەندىكچار وادىتە  
 بەرچاو كە پالنەرە مەعنەوى و رەسەنەكان تەنها  
 بىانووى تىركىدنى حەزو ئارەزۇوە ويراكەرەكان  
 بۇون. خالىكى تر ئەوەيە كە ئىمە بىرۇامان وايە، بۇ  
 نمۇونە، لەكاتى روودانى وەحشىگەرى و كردارى  
 زالمانەى دادگاكانى پشكنىنى بىرۇباوەرى مەزھەبى،  
 پالنەرە مەعنەوېيەكان لە ھۆشىارييدا جىيگىر بۇون و  
 بۇونەتە هوى ئەوەي كە سەرنجەكان بۇ لای خۆيان  
 رابكىشىن و پالنەرە ويرانكەرەكان بە چەشنىكى  
 ناھۆشىارانە ئەوانىيان بەھېزىدەكەر. ھەردوو بابهەتى  
 ناوبراو مومكىنە.

پېموابىلە و پرسەى كە تۆ حەزىت لىيە (بەرگرتىن  
 لە شەر) خراب كەلگمان وەرگرتۇوە نەك  
 تىورىيەكانى ئىمە، بەلام لەگەل ھەموو ئەمانەشدا  
 حەزىدەكەم كەمېكىتە غەريزەيە ويرانكارىي  
 شىبکەمەوە. غەريزەيەك كە ھېنەدە بە بايەخ و

دهکات و دهتوانیت کاریگەرییەکی باشی لهسەر ئەو  
 هەبىت. له راستىیدا ئەم پرۆسەيە لە خزمەتى  
 بىانووی با يولۇزيانە ھەموو ھەولۇ كۆششەكان و  
 كىردارە ناشرين و ترسناكە كاندایە كە ئىمە  
 دەمانەويىت لە دېيان خەباتىكەين. دەبىت ئەوه  
 بلىيەن كە ئەوان نزىكتەن لە سروشتى مەرفە لە  
 بەرگرى ئىمە لە بەرامبەر ئەواندا كە تەنانەت  
 دەبىت پاساو و روونكردنەوەش بىۋىزىنەوە بۆيان،  
 رەنگە پىتوبابىت كە تىورىيەكانى ئىمە جۆرىيەكە لە  
 مىتۈلۈزىيا(ئەفسانەناسى) كە تەنانەت دلگىر و  
 شادىيەنەريش نىيە. پرسىاردەكەم ئايا ھەموو  
 زانستە سروشتىيەكان بە جۆرىيەك لە ئەفسانەناسى  
 كۆتايى نايەت؟ ئايا فيزىيا بەدەرە لەمە؟  
 بۇ درىيەزدى باسەكە، لە وبابەتانە كە باسکرا  
 تەنها ھەرئەوەندە تىيەكەم كە ناكىيەت ھىوايەك  
 هەبىت بە نەھىيەشتنى تەواوەتى ئارەزووە

بۇونەوەرە زىندۇوەكەدا چالاڭ دەبىت و  
 دەكەھەويىتەكار. ئىمە ھەولۇمانداوە كە ژمارەيەك لەو  
 دىاردا نۇرمالۇ و نەخۇشىسايانە لەكاتى جىڭىر بۇونى  
 غەریزە ويرانكارىي لە دەرەوندا بخەينە روو. ئىمە  
 تەنانەت چۈوپىنه تە دەرەوەدى سىنورى بىر و باوەر  
 باوەكان و ھەولۇمانداوە دروستبۇون و سەرەھەلدىانى  
 وىژدان لە سوورپانەوەى ناو بازنىە شەرەنگىزىيەكى  
 وەھادا بۇناو ناخ روونبىكەينەوە. دەبىنیت كە ئەگەر  
 پانتايى پرۆسەيەكى ئاوا لەرادەبەدەر بەرفراوان  
 بېتەوە و غەریزە ويرانكارىي لەپانتايىيەكى  
 بەرفراواندا دەرەونى بکرىت، بەھىج شىۋەيەك  
 بىگەرتەوە كىشە نىيە و بە جارىك زەھەرھىنەرە و  
 دەرنجامى خراب و ناخوشى لىدەكەھەويىتەوە.  
 لەكاتىكىدا سوورپانەوە لەناو بازنىە ھېزى ئەم  
 غەریزەيەدا بۇ دەرەوە بەشىۋە ويرانكارىي  
 لەناوبرىن، بارى ئەو بۇونەوەرە زىندۇوە سوكتىر

ئەوهش نايەن بەخۆيان كە پەيرەوانى خۆيان لە رقەبەرايەتى و نەفرەت بەرامبەر بە ئەوانىدى بگىرەنەوە. لەمەش بەدەر؛ هەربەو جۆرەتى توش ئامازەتپىكىردووە، ئامانجى ئىيمە نەھىشتى تەواوەتى ئارەزووە شەرەنگىزىيەكانى مەرۆڤ نىيە، بەلكو تەنە دەبىتەتەنگىزىيەت كە ئەم حەزو ئارەزووە بەچەشنىك رىنمايىبىرىت كە لەشىوه شەردا دەرنەكەۋىت.

بەم شىيودىه لەفېركارى مىتۇلۇزىيانە غەريزەوە، رىڭە و چۈنىيەتى بەرگىتن و رىڭىرنى ناراستە و خۇ لەشەر دەتوانرىت بە ئاسانى بىدۇزىرىتەوە. ئەگەر ئامادەيى بۇ شەر لە كارىگەرەيە خىراكانى غەريزە و يېرانكارىيە، وا دىتە بەرچاو كە دەتوانرىت يارمەتى لە ركەبەرى ئەم غەريزەيە (واتە غەريزە عەشق) وەربگەرین. هەموو ئەو شتانەتى كە دەبنە هوى پەيوەندى و لىكىزىكبوونەوەتى هەستىي نىوان

شەرەنگىزەكانى مەرۆڤ. دەلىن لە ناوچەيەكى چاك و خۆشدا لەسەر گۆى زەوى، ھەندىك خىلەن كە سروشت؛ هەموو ئەو شتانەتى كە مەرۆڤ پىويىستى پىيەتى بەرادىيەكى زۆر خستوو يەتىيە بەر دەستىيان و بەدۇر لەناچارىي و زۇر و شەرانگىزىي و لەۋەپەرى مىھەربانىي و نەرمۇنیانىيىدا ژيان بەسەر دەبەن. باوھەكەن بەو پرسە قورسە بەلامەوە، بەلامە حەزدەكەم زىاتر ئاگادارى ژيانى ئە و مەرۆڤە خۆش بەختانە بەم. بەلشەفيكەكانىش ھىـ وادارن بـ تـ وـ اـ نـ لـ ھـ پـ گـ ھـ بـ دـ دـ تـ ھـ يـ نـ وـ دـ بـ يـ نـ كـ رـ دـ نـ وـ زـ هـ مـ آـ نـ تـ كـ رـ دـ نـ پـ يـ وـ سـ تـ يـ يـ مـ دـ يـ يـ ھـ كـ اـ نـ وـ ھـ رـ وـ دـ رـ دـ رـ سـ تـ كـ رـ دـ نـ يـ يـ كـ سـ اـ نـ لـ نـ اوـ ئـ نـ دـ اـ مـ اـ نـ كـ ئـ مـ مـ لـ گـ دـ دـ اـ شـ ھـ رـ ھـ نـ گـ يـ زـ يـ لـ ھـ نـ اوـ مـ رـ ۋـ ھـ كـ اـ نـ دـ اـ لـ ھـ نـ اوـ بـ ھـ رـ بـ بـ ۋـ چـ وـ وـ نـ مـ نـ ھـ يـ يـ اـ يـ كـ پـ وـ وـ جـ وـ خـ ھـ يـ يـ لـ كـ لـ وـ اـ زـ وـ دـ هـ وـ اـ نـ تـ هـ يـ يـ كـ بـ اـ شـ چـ كـ يـ يـ كـ لـ ھـ بـ بـ رـ دـ سـ تـ دـ اـ يـ وـ تـ ھـ نـ اـ نـ تـ زـ حـ مـ مـ تـ

سکالاًو گله‌یی تو له خراپکه لکوه رگرن له  
 دهسه‌لات ددکه‌مه بیانوو تا ئامازه بکهم به يه‌کیکی  
 تر له ریگه ناراسته و خوکانی به رگرن له دهربینی  
 ئارهزووی شەرخوازانه. يه‌کیک لەلایه‌نە  
 نایه‌کسانه‌کانی زاتیی و نه‌گۆرەکانی مرۆفه‌کان  
 ئەودیه که دابه‌شده‌بن بەسەر دوو گرووپی رابه‌رو  
 پەیرەوکەردان. دەسته‌تەی دووھم (وات‌ه  
 پەیرەوکەرەکان) زۆرینه‌یه‌کی گەورە پیکدین و  
 پیویستیان بەسەرچاوەیه‌کی بەھیزى دهسەلات هەیه  
 کە بتوانیت بپیاریان بۇ دهربکات و ئەوانیش زۆرجار  
 بەبىٰ هیج مەرجیّك پەیرەوی لیدەکەن.  
 لیرەدا پیویست بە بېرىھىنانەوە دەکات کە دەبیت  
 زیاتر لە راپردوو ئاگادار بین و وردبینى و كۆششىكى  
 زۆر بەكارببەين تا ئەو مرۆفانەي كەخاونى  
 سەربەخۇيى فيكرييەن و ناترسن و باكيان نېيە و  
 بەدواي حەقىقەتدا دەگەرین لە تویىزە بالاکانى

مرۆفەکان، دەبیت لەرۇوبەرۇوبۇونەوە لەگەل شەردا  
 بەكارببىن. ئەم پەيوەندىييانە دەتوانن بە دوو  
 چەشن بن: يەكىك لەسەر بىنەماي پەيوەندى  
 عاشقانە، تەنانەت ئەگەر بەبىٰ مەبەست و ئەنجامى  
 كارى سىكىسىش بىت. ئەوكاتە كە دەروننىشىكارى  
 لەبارەي عەشقەوە دەدويت شەرمەزار نېيە، چونكە  
 دىنيش دەلىت "ئەوانى ترت وەك خوت خوش  
 بويت". ئەگەرچى بانگەشەكردنى ئاسانە، بەلام  
 ئەنجامدانى ئەستەمە. جۇرەيکىز لە پەيوەندى  
 ئىحساسى لەریگەي ھاودەردى و ھەستى ھاوخەمى و  
 ھەستى ھاۋپەيوەندى دېتە ئاراوه، ئەو لايەنە  
 ھاوبەشانەي كە ھەولۇ كۆششىكى گرنگ و پايەدار  
 لەنیوان مرۆفەكاندا دروستبات ئىحساساتىكى  
 ھاوبەش و ھاوخەمى و ھاودەردىي بەدواوه دەبیت.  
 بەشىكى گەورە پىكەتەي كۆمەلگەي مرۆيى پشتى  
 بەم لايەنانە بەستۈوه.

بەرگرنى ناراستەخۆ لەشەر ھەيە كە پراكتىكىتە زۇرتىر گونجاوە، بەلام ئەنجامىكى خىراشى نىيە. مروف كەمتر بىر لە ئاشىئە دەكاتە وە كە هيىنده بەئەسپايى ئىشىدەكتا تا ئاردەكە بەدەست بىت، مروف كە لەبرساندا بەرىت، بەدەربېرىنىكى تر مروف كەمتر بىر لە دەرمانكىرىنى پاش مەرگ دەكاتە وە.

دەبىنيت كە لە بوارى پراكتىكىيدا، بۇ چارەسەركردىنى پرسە گىرنگ و پىويىستەكان، داواكىرىنى يارمەتى لە تىوردانەرانى بىگانە بە جىهان ئاكامىكى ئەوتۇ بەدەستە وە نادات. باشتە ئەودىيە كە بۇ چارەسەركردىنى هەر پرسىك، خۆمان رووبەررووی مەترسىي بکەينە وە كەلك لەو ئامرازانە كەلەبەرددەستدىيە وەربگرىن. ئىستا حەزىدەكەم لەبارە پرسىكە وە بدويم كە تو لە نامەكەتدا باست نەكىرىدبوو. بەلام بۇ من زۇر

كۆمەلگەدا پەرودىدە بىرىن و رىبەرايەتىكىرىنى كۆمەلنى خەلگى پەيوەست و ناسەربەخۆ بدرىت بە دەستييانە وە. دىارە پىويىست بە بەلگەھىنانە وە سەلاندىن ناكات كە دەس تدرىزىكىرىدىن و دەستتىۋەردانى هيىزە بالاكانى دەولەت و بەرگرنى فيكىرى كلىسا، لەبەرژەنەندى ئەمچۈرە پەرودىدەكىرىنى نىيە. لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ھەل و مەرجى باش و پەسەندى كۆمەلائىتى پىكىدىت لە خەلگانىكى كە ژيانى غەريزى خۆيان ملکەج و گوپەرایەلىيەكى دىكتاتۆرىي ورد كردىت. ھىچ ھۆكاريڭى تر، تەنانەت بە چاپوپوشىكىرىدىن لە پەيوەندى ئىحساسى جەماوەر، ناتوانىت يەكىتىيەكى بەھىزى بەو شىوه تەواوو توكمە لەناو ئەواندا دروستىكەت، بەلام زۇر پىدەچىت كە ھەلۆمەرجىكى وەها تەنبا ھىۋايەكى پۈوج و خەيالپلاۋىي بىت. بە دلىيابىيە وە رىگاى ترىش بۇ

حەزو ئارەزووی خۆیەوە ناچارىدەكەن بە كوشتن،  
 لەبەرئەودى ئەو بەھاوا بايەخە ماددىيە  
 گرانبەھايانە کە دەستكەوتى هەولۇك و كۆشش و  
 كارى مرۆفەكان، وىراندەكات و لەناودەبات....هەتى.  
 لەمانەش زىاتر؛ لەبەرئەودى شەر لەشىوازە  
 هەنۈوكەيىھە يىدا ئىدى ناتوانىيەت ئامانجى  
 قارەمانانى رابۇوردوو بىننېتەدى و لەشەرەكەنلى  
 ئايىندهدا بەھۆى پىشكەوتىنى ئامرازە مۆدىرەنەكانى  
 شەرەوە لەناوچۇونى تەواوى يەكىك لەلایەنەكان يان  
 هەردووکىيانى بەدوادا دېت. هەموو ئەمانە راستە و  
 هيىنده حاشاھەلنىڭرە کە مرۆڤ سەريسووردەمېنىت  
 بۆچى تا ئىستا كۆددەنگىي و رىككەوتىنىكى گشتى بۇ  
 نەھىيەتن و لەناوبرىنى شەر دروستنەبووه. دەكىيەت  
 دەربارەيەك لەم خالانە باس و گفتۇرگۈبىرىت.  
 بەلام ئەم پرسىيارە دېتەپىشەوە کە ئايا  
 كۆمەلگاش بەرامبەر بە ژيانى تاكەكان نابىيەت مافى

گرنگ و جىڭەي سەرنجە. بەراسىت بۆچى ئىمە  
 لەبەرامبەر شەردا تا ئەم رادىيە تووشى هەلچۈون  
 دەبىن؟ من و تۆۋە كەسانىيەكى زۆرى ترىيش؟ بۆچى  
 ئىمە بەشەر وەك ھەرىيەكە لە گرفته ئازاراوىيەكانى  
 ترى ژيان رازىنابىن؟ ئاخىر شەر وەك كارىكى  
 سروشتى دېتە بەرچاۋ، ھۆكارى با يولۇزى ھەيە و  
 بەھىچ شىوهيەك لەناوناچىت. لەم وتهيەي من  
 نەترسىت! كاتىك دەمانەۋىت لىكدانەوەي بابەتىك  
 بکەين، رەنگە مافى ئەوەمان ھەبىت کە بە دەمامكى  
 شايىستەيى و بالاتر بۇون كەلەراسىتىيدا نىمانە  
 روخسارمان داپوشىن و لەھەلەم ئەم پرسىيارەدا  
 بلىيەن: لەبەرئەودى ھەر مرۆڤقىك مافى ژيانى ھەيە،  
 لەبەرئەودى شەر ژيانى پە لەھىوابى مرۆفەكان  
 دەفەوتىنىت، لەبەرئەودى دىل و بەندىرىدى  
 مرۆفەكان بچۈك و سووك و زەليليان دەكتات و  
 دەياننېرىتە ئۆردوگا كان، چونكە بەپىچەوانەي

تیگه يشن لیئی ئەستەمە. لەخوارەوە ھەولەددەم مەبەستەگەم روونتر دەربىرم: پرۆسەی پەرسەندىنى كولتوورى لەدىزەمانەوە لەناو مەرۆفەكاندا درېزەيە ھەيە (دەزانم كەسانىيەك پىيانباشە ئەم پرۆسەيە ناوبنېين "شارستانىيەت"). لەراستىيدا ئىمە ھەموو شتىكمان بە قەرزدارى ئەم پەرسەندە كلتورىيە دەزانىين. ئەودى كە ھەين و ئەودى كە نىن، لەھەموو ئەوانەيى كە كەلکمان وەرگرتۇوەو لەھەموو ئەوانەشى كە رەنج و ئازارددەكىشىن. بەرھەمى ئەم پرۆسەي پەرسەندە كولتوورييە كە ھۆكارەكان و دەستپىكەي روون نىيە، ئەنجامەكەش نادىارە و ھەندىك لە تايىبەتمەندىيە كانى بەئاسانى دەبىنرىت. رەنگە سەردەملىك ئەم پەرسەندە كولتوورييە؛ رەگەزى مەرۆف لەناوبەرىت، چونكە كەم و زۇر زىيانىكى زۇر لە كاركردنى ئارەزووى سېكىسى دەدات، بەجۈرۈك كە ئەمەزۇ زاووزى لەناو

ھەبىت؟ ناكريت لەبنەرەتەوە ھەموو شەرەكان مە حکومبىرىن. تا ئەوكاتىمى كە ئىمپراتورىيەتكان و دەسەلاتەكان و نەتهوھەگەلىك بۇونيان ھەيە كە بىبەزەييانە ئامادەي لەناوبردى ئەوانى دىكەن، ئەوانى دېش دەبىت خۆيان بۇ شەر پرچەك بىكەن. بەلام با بەخىرايى لەم بابهەتە تىپەرەن، چونكە ئەمە ئەو باسە نىيە كە تو مەبەستت بۇو و منت بۇي باڭگەيىشتىركىدبوو. مەبەستى من شتىكى ترە، بەباوهەرى من ھۆكارى سەرەكى ھەلچۈونى ئىمە لەبەرامبەر شەردا ئەودىيە كە ئىمە جگە لەوە ھىچ چارەيەكى ترمان نىيە. ئىمە ئاشتىخوازىن، چونكە بەھۆكارى ئەندامىي (ئۆرگانىكى) دەبىت وابىن. ھەربەم ھۆيەشەوە ئاسانە بۇمان كە راوبۇچۇونەكانمان بە بەلگەھىنانەوە پاساوبىدىن. پىمَايە ئەم تىۋىرييە بەبى رۇونكىرنەوە

له ئىمە زياتر بۇوە، بۇ ئىمە بەچەشنى يەكسان و تەنانەت بەرادىيەك كە تەحەممولىش ناکرىت. ئەوهى كە ويستە ئەخلاقىي و جوانىناسىيە ويستراودكانى ئىمە گۆردرابوھ ھۆكاري جەستەيە. هەمە.

لەتايبەتمەندىيە دەروونناسىيەكانى پەرسەندىنی كولتوورىي، دوو تايىبەتمەندى بايەخى زياتريان هەيە: يەكىان بالادىستبۇونى عەقل كە زالبۇوە بەسەر ژيانى غەریزىيىدا، ئەويتريان بەدەرەونىبۇونى حەزو ئارەزۈوھ شەرانگىزىيەكان لەگەل ھەموو دەرنجامە بەسۈوەتكان و ھەموو ئەم مەترسىييانە كە بەدوايدا دىت. ئەم تىپۋانىنە دەرەونىيە كە پرۆسەي پەرسەندىنی كولتوورىي سەپاندۇويەتى بەسەر ئىمەدا، زۆر بە توندى دېرى شەرە. لەمپۇوە دەرامبەر شەرەدا ھەلدەچىن و ناتوانىن تەحەممولى بکەين. ئەمە تەنها

رەگەزە دواكەوتتوو و چىن و توپۇزە دواكەوتتووەكاني كۆمەلگادا، زياتره تا لە نىو نەتهوھو توپۇزە كۆمەلەتىيە رۆشنېرەكاندا. رەنگە ئەم پرۆسەيە لەگەل مالىبۇونى چەند جۆرىكى تايىبەت لە ئازەلەندا بەراوردىكىت. بىڭومان پرۆسەي پەرسەندىنی كولتوورىي لەگەل خۆيدا گۆرانى جەستەيىشى تىابۇو، بەلام ئەم بۆچۈونەي كە پەرسەندىنی كولتوورىي ھەمان (پرۆسەي گۆرانى ئەندامى) يە هيىشتا بۇ ئىمە نامؤىيە و پىمانەگەيشتۈوھ. ئەم گۆرانكارىييانە لەگەل ئەم پەرسەندىنە كولتوورىييەدا دروستبۇون بەرچاواو ئاشكران. ئەم گۆرانكارىييانە لەگەل كرانەوە و گواستنەوە ئامانجە غەریزىيەكان و سنوردارىيەتى جوش و خرۇشى غەریزىي ھاۋاران. لەدەستكەوتە ھەستەورىيەكانى نەھەكانى پىشىۋى ئىمەدا زياتر گەراون بەدواي چىزداو حەزو ئارەزۈوھ سېكسيان

تەنھا دەتوانىن بلىيىن: ھەموو ئە و شتانەي كە  
يارمەتىدەرى پەرسەندىنى كولتورىيى بن و بەھىزى و  
خىرايى پىيىبەخشىن، بىكۆمان كاركردىكى باشى  
دەبىت لەدزى شەر.

سلالوى لە دلەوەم قبول بکە و ھیوادارم ئەگەر  
روونكردنەوەكانم روونكەرەوهى ويستەكانى تو  
نەبوون، بمبوريت.

### هاورىت: زىگمۇند فرقىد

دزايدەتىكى عاتىيفى و وەلانانىكى عەقلانىيانە  
نىيە، بەلكو ھەلچۈونى ئىمەئىاش تىخواز و  
بىئارامىيەكى زاتىيە. وەك بلىيى حەساسىيەتىكى  
بونياidiyە لە توندترىن حالەتىدا. لەراستىيىدا و  
درەتكەۋىت كە ئە سووكايدەتىيە كە شەر بە  
جوانيناسى دەكەت، كەمتر نىيە لە وەحشىگەريانەي  
كە مايەي بىزارىيە و ئىمە دزى دەوهەستىن.

تاكەي دەبىت چاودەرانبىن تائەوانى دىكەش بىن  
بە ئاشتىخواز؟ نازانم؛ بەلام رەنگە ھيوايەكى پۈوج و  
خەيالپلالوى نەبىت ئەگەر ھيوداربىن بە دوو  
ھۆكارى كارىگەر كە لە ئايىندەيەكى نە زۆر دووردا  
كۆتايى بھېنىت بە شەر و شەرخوازى: يەكىكىان  
تىپوانىنى كولتوورىيە و ئەويتىيان ترسىكى بەجىيە  
لە كارىگەريى و دەرنىجامى شەرەكانى ئايىندە.  
ناتوانىن پەى بەوە بەرین كە ئەم رىڭايە بە ج  
ھەورازو نشىوو پىچ و پەنايەكدا تىيەپەرىت. لىرەدا

## يادا شتەكانى وەرگىزى فارسى

بوارى پاراستنى ئاشتى جىهانى و هاوكارييە ئابوروى و كولتورىيە كانى نىوان ولاتە جياوازە كان چالاكى دەنواند. لە چالاكىيە گرنگە كانى كۆمەلەئ نەته وەكان؛ دەكىيەت ئاماژە بکەين بە سۇوربەندى لە ئوبەرسھيليسىيون و چاودىرىكىردن بەسەر شارى ئازادى دانسيگ لە ھەنگارىيائى ئىستادا. لەنیوان سالانى ۱۹۲۰ تا ۱۹۳۵ و، بەپىوه بىردى پارىزگاي زارلەندى كۆمارى ئەلمانىيائى فيدرالى ئىستاي لە ئەستۆدا بۇو. كۆمەلەئ نەته وەكان لەنەھىشتى ناكۆكىدا بەچەش نىكى ئاش تىخوازانە سەركەوتتەگەلىكى بەدەستەيىنا، بۇ نموونە لەسالى ۱۹۲۱ رۆلى ھەبۇو لە چارەسەركىردى ناكۆكى نىوان يەكىتى سوقىيت و دانىشتowanى دوورگە كانى ئالاند. بەچەشنىك كە ئىستا ئەم دوورگانە بەشىكىن لە ناوجەي مەدەنى، بىلايەن و خود موختارن و بەشىكىن لە ولاتى فينلەندى.

Volker bund وىلسون بىستوھەشتەمین سەركۆمارى ئەمرىكا لە سالى ۱۹۱۶ وە دەستىپېكىردىبوو، دواجار لە شانزەدى جەنيوھرى ۱۹۲۰ دا (كۆمەلەئ نەته وەكان) دروستىبوو. لەسەرەتادا چل و پېنج ولات ئەندام بۇون تىايىدا. پاشان چەند ولاتىكى ترىيش چووونە ناوېيەوە، لەوانھەش : نەمسا لەسالى ۱۹۲۰، يەكىتى سوقىيت لەسالى ۱۹۲۴، مىسر لەسالى ۱۹۳۷، ئەلمانىاش لەسالى ۱۹۲۶. جىڭەئ سەرنجە كە ئەنجوومەنى پيرانى ئەمرىكا پەيماننامەي ئاشتى فيرساي كەسالى ۱۹۱۹ بۇو بەھۆى دروستىبوونى كۆمەلەئ نەته وەكان؛ قبولىنەكردو نەبۇو بە ئەندامى ئەم رىكخراوه بارەگاي كۆمەلەئ نەته وەكان لە جنىف بۇو. ئەم رىكخراوه لەنیوان سالەكانى ۱۹۲۰ تا سالى ۱۹۴۶ لە

نووسینه کانییدا هه بیت. با وړیشم به فروید نیمه  
به لام لانیکه م شیوازی نووسینه کانی سه رنجر اکیش  
به لام بیرو بوجوونی سه یرو سه مه رهی هه یه"  
فروید ل د بارهی ئنه شتاینه وه  
دلیلت "راوبوچوونه کانی ئنه نشتاین ل بارهی  
دروونشیکاری یه و ده زانم. چهند سال له مه و پیش  
بواریک هاته پیشه وه تا گفتونکیه ک له گه ل ئه و دا  
بکه م و تیگه یشتم که ئه و هر به و راددیه شاره زایه  
له دروونشیکاری که من شاره زام له ماتماتیک.  
ته نانه ت ده شتوانم بلیم که زانیاری من له بارهی  
ماتماتیک یه زیاتره له ئاشنایی ئنه نشتاین ده بارهی  
دروونشیکاری، لانیکه م من بر پوام به حساباتی  
ماتماتیک یه، له کاتیکدا که ئه و دروونشیکاری  
به گشتی پیقبوون نییه. په سه ندکردنی شیوازی  
نووسینه کانی من له لاینه ئه نشتاینه وه ئه وه  
نیشانده دات که ئه و مرؤفیکی خاوه ن بیرو رایه کی

نه بعونی ده سه لاتی ته واو بو به رگریکردنی کاریگه ر  
له به رام به ر ده ستریزی و دا ګیر کاری و فراوان خوازی  
ده سه لاتی ژاپون، ئه لمانیا و ئیتالیا به شیوه یه کی  
به رچاو له بایه خی کومه لهی نه ته وه کانیان  
که مکردد وه و ئه م سی ولاته له سالی ۱۹۳۲ له  
ریکخراوه چوونه ده ره وه. یه کیتی سو فیهت له سالی  
۱۹۴۰ دا به هوی هیرشکردنی سه ر فینله ندا له  
کومه لهی نه ته وه کان ده رکرا.  
له گه ل دروس تبونی ریکخراوی نه ته وه  
یه کگرتو وه کان له سالی ۱۹۴۵، کومه لهی نه ته وه کان  
کوتایی به کاری خوی هینا.  
۲- ئه لبیرت ئه نشتاین له دفته ری بیرونی کانی  
خویدا ده بارهی دروونشیکاری و به رهه مه کانی  
فروید ده نووسیت " تارا دده یه ک له نووسینه کانی  
یونگ تیده گه م، به لام بیبا یه خه، زور بلی کردو وه  
به بیه وه که هیلیکی دیارو روون له

جیگه‌ی (ئەنستیتوی نیونه‌تەوھىي ھاواکارىيە مەعنەوېيەكان)ى گرتەوه.

۶. Fridjof Nansen (فریدۆف نانسن) قوتبناس، زيندەوەرناس و دىپلوماتى نەرويجى لەسالى ۱۸۶۱ لە ئۆسلو لەدایك بۇوه. پاش شەرى يەكمى جىھان، لە سالى ۱۹۲۰ بەرپرسىيارىيەتى گەراندىنەوهى دىلەكانى شەپى لە رووسىياوه گرتە ئەستو. لەسالى ۱۹۲۱ تا سالى ۱۹۲۳ يەكىك بۇو لەبەرپرسە پايەبەرزەكانى (كۆمەلەي نەتهوھىكان) لەسالانى ۱۹۲۱ تا ۱۹۳۰ بزوتنەوهى يارمەتىدان بە بىرسىيەكانى ناوجەكانى يەكىتى سۆفيتى لەئەستۆدا بۇو. لە سالى ۱۹۲۱ بەكۆششى ئەو (پاسپورتى نانسن) بۇ ھەلھاتووه سىياسىيەكانى روسىيا دەركراو پەنجاۋ سىّ ولات بەفرمى ئەو پاسپورتەيان قبولىرىد. ئەم پاسپورتە لەسالى ۱۹۵۱ ناوىدەرگرد بە (پەيمانى نیونه‌تەوھىي ھەلھاتووه كان) كە ھەموو پەنابەرە سىياسىيەكانى دەگرتەوه. نانسن لەسالى ۱۹۲۲ تواني خەلاتى ئاشتى

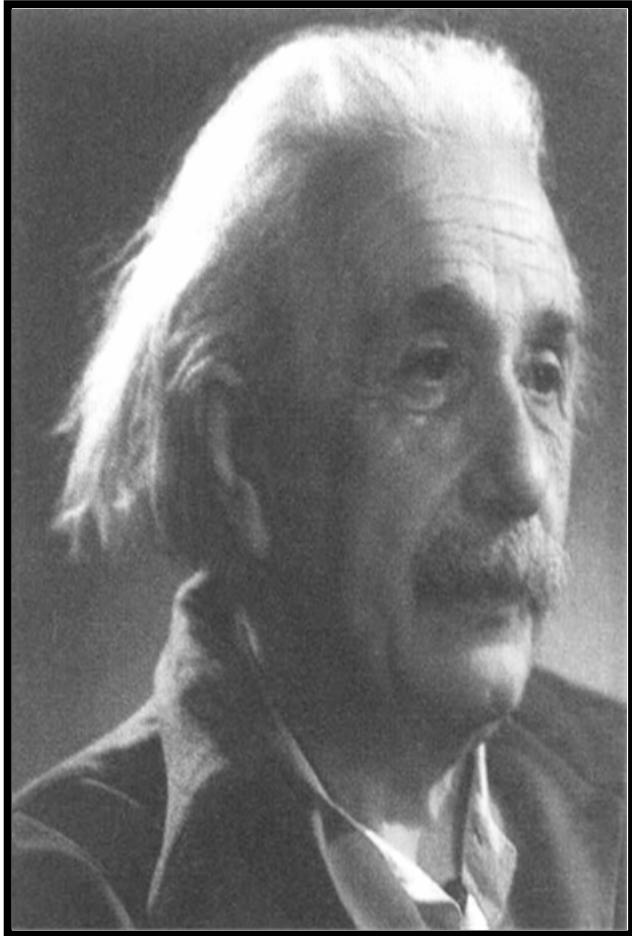
باشه، لەلایەكەوه حەزدەكات من بناسىت و لەلایەكى تريشهوه ھىچ لەگەل نووسىينەكانم نايەتەوه، هەرلەبەرئەوەشە كە تەنها ستايىشى شىۋازى نووسىنى من دەكات"

3- Zeitgemäbes über Krieg und Tod. In: Sigmund Freud. Kulturtheoretische Schriften. Frankfurt 1974

4- Warum Krieg? Albert Einstein.  
Sigmund Freud. Zürich 1972.

5- Internationales Institut für geistige Zusammenarbeit.

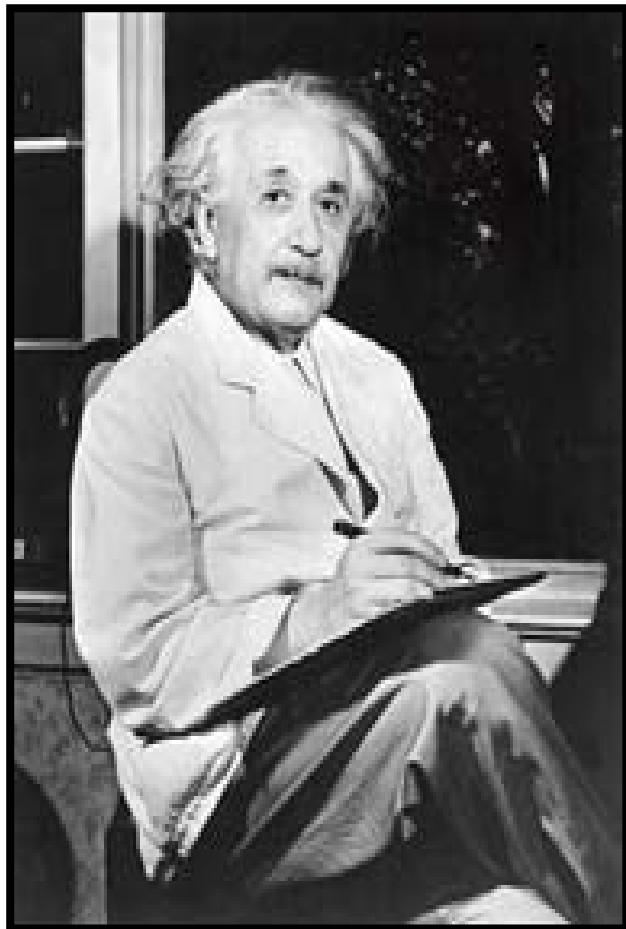
۶. (ئەنستیتوی نیونه‌تەوھىي ھاواکارىيە مەعنەوېيەكان): يەكىك لەو دامەزراوانەيە كەسەر بە (كۆمەلەي نەتهوھىكان) بۇو. ئەلبىرت ئەنسەتايىن لەنيوان سالەكانى ۱۹۲۲ تا ۱۹۳۳ نويىنەرى ئەلمانيا بۇو لەم ئەنستیتۆيەدا. لەگەل كۆتايمەراتنى كارى (كۆمەلەي نەتهوھىكان) و لەپاش دروستبوونى رىكخراوى نەتهوھى كەگرتووھىكان، رىكخراوى يۇنسكۇ



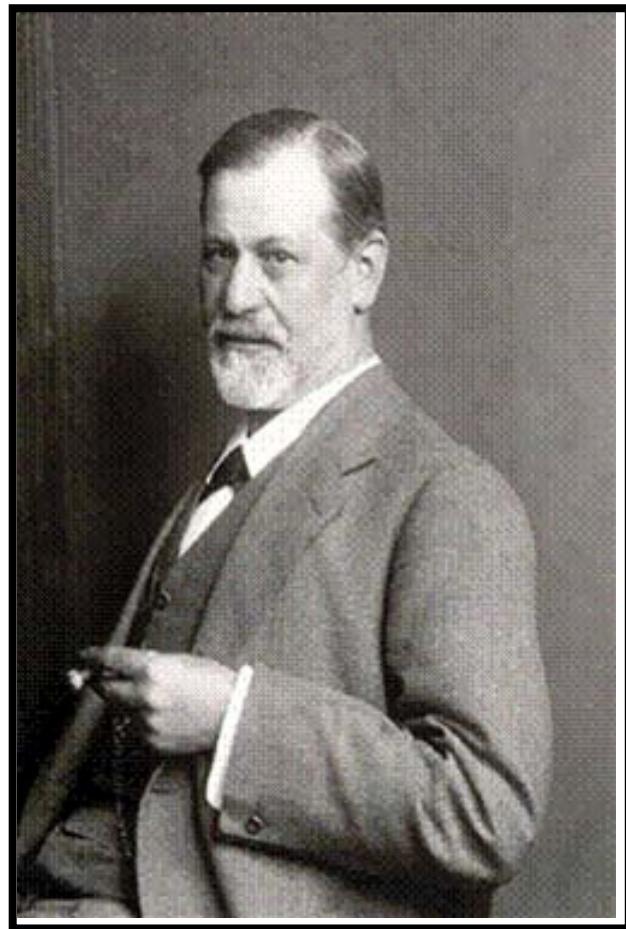
نوبل و در بگریت و پاش ههشت سال له و در گرتى خه لاته که و اته سالى ۱۹۳۸ کوچیدوايي گرد.

۷. Pax Romana: به واتاي (ئاشتى رومى)، (سلالوى رومى) يان (ماچى ئاگرىنى رومى). لىرەدا مەبەستى فرۆيد ئە و ئاشتىيە بوو كە لە سەددە يە كەمدا، لە سەر دەمى ئاگۆستينييۇس كە بالى بە سەر ئىمپراتورىيەتى رومىيىدا كىشابوو.

۸. Panhellenismnus: ئە و بزووتنە و هييە بوو كە داواي يە كىرىتى يۇنانىيە كانى دەكىد لە ولاتىكى يە كىرىتۇودا.



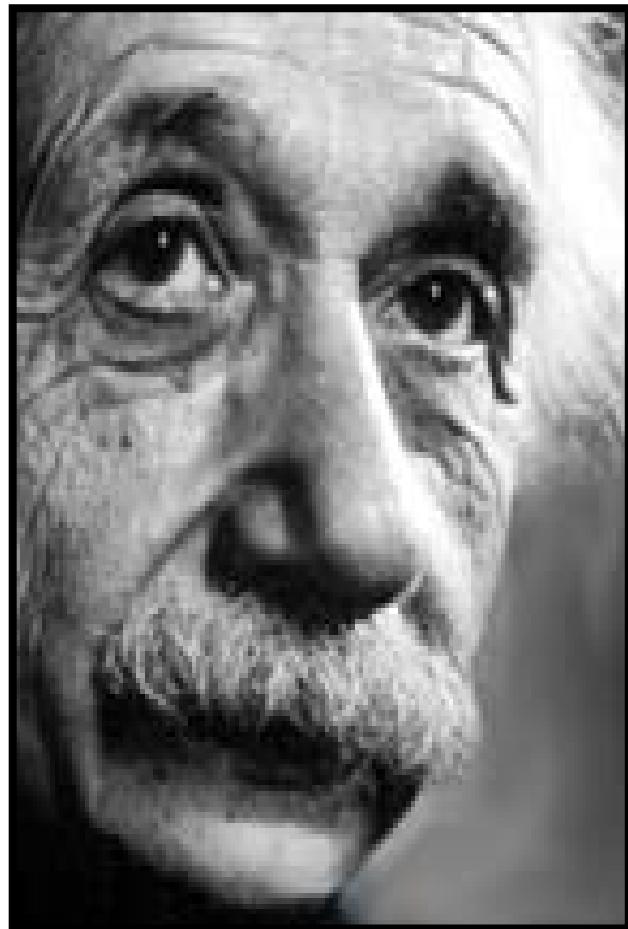
107



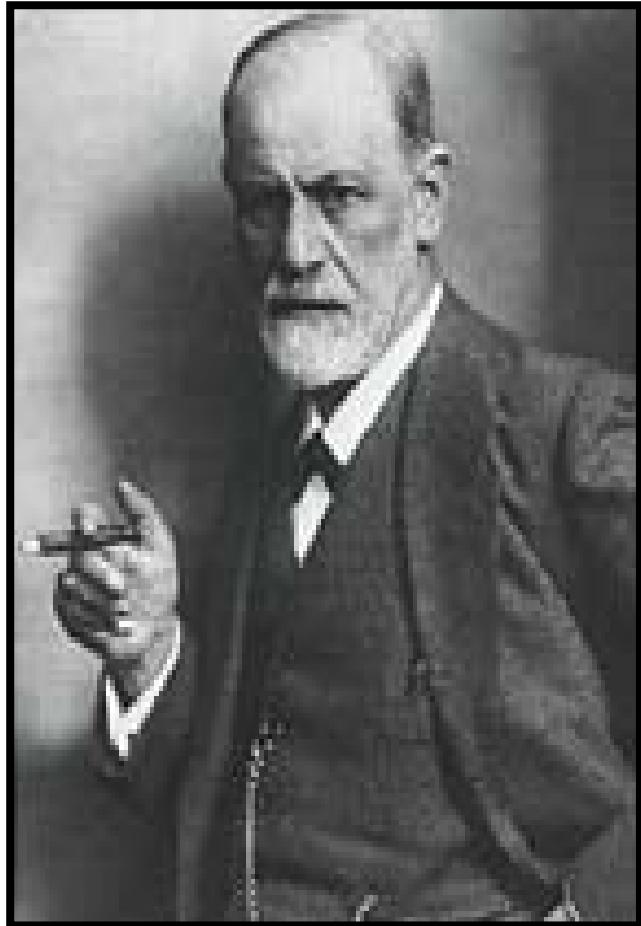
108



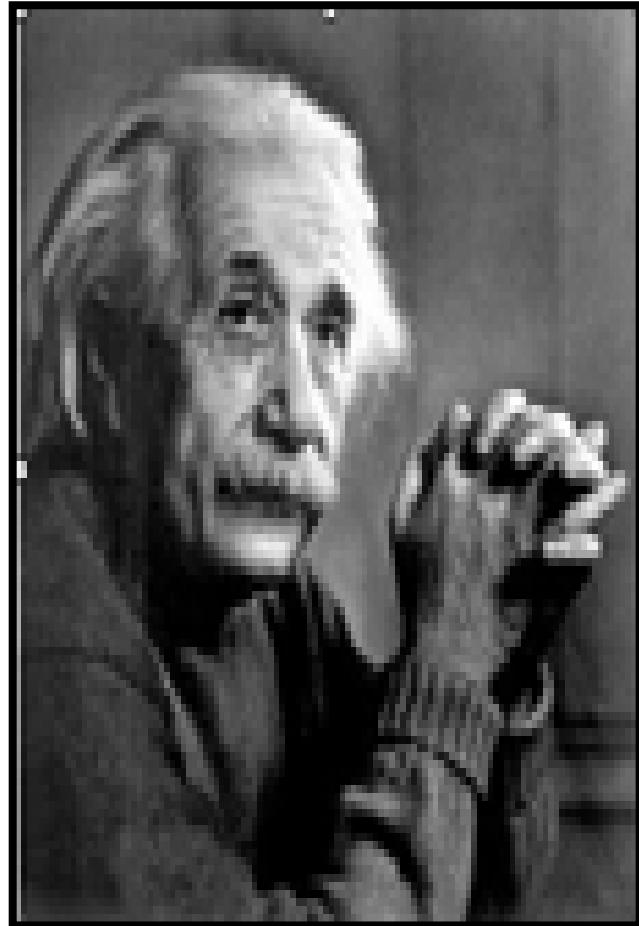
108



109



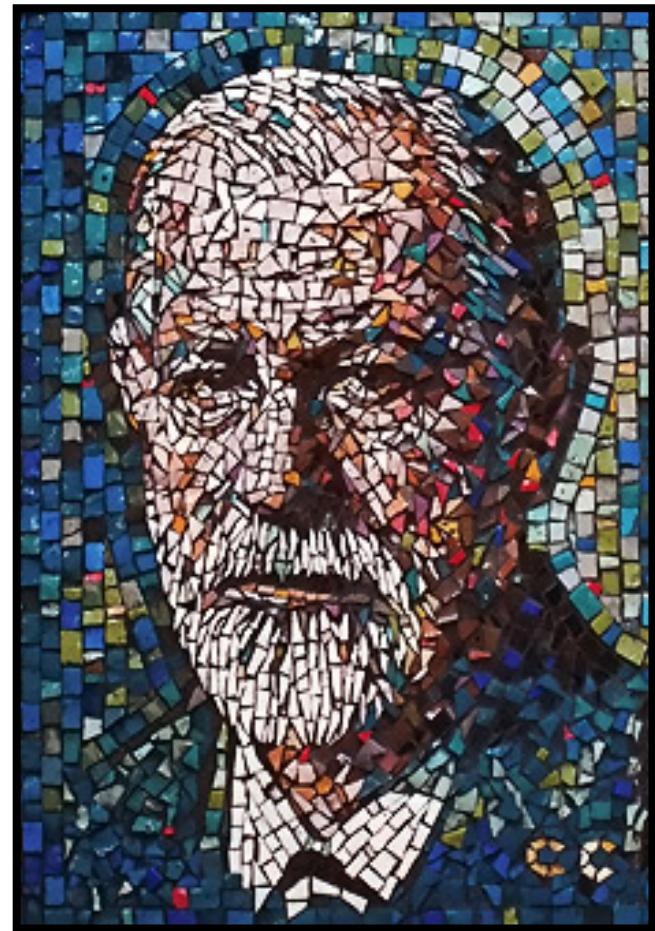
110



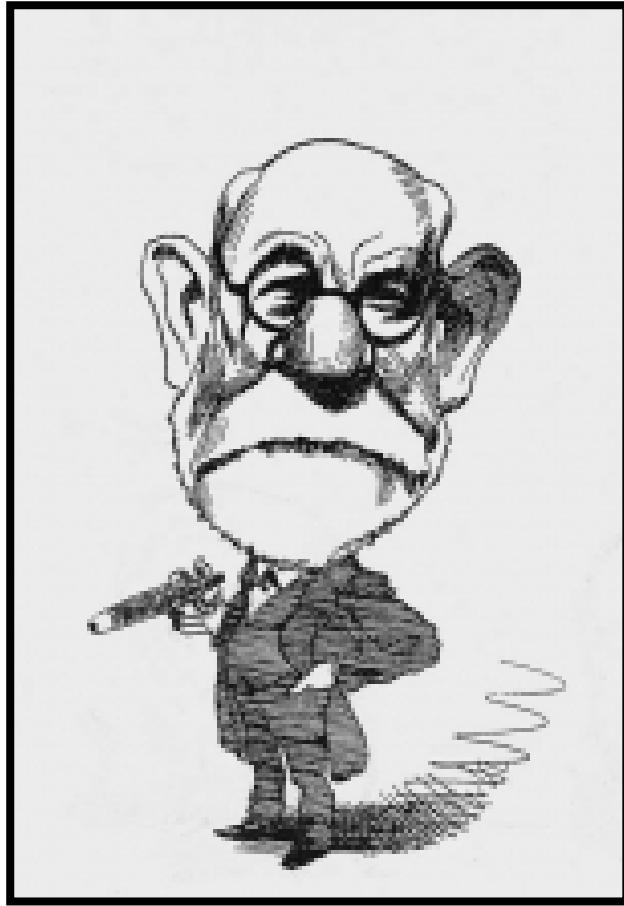
109



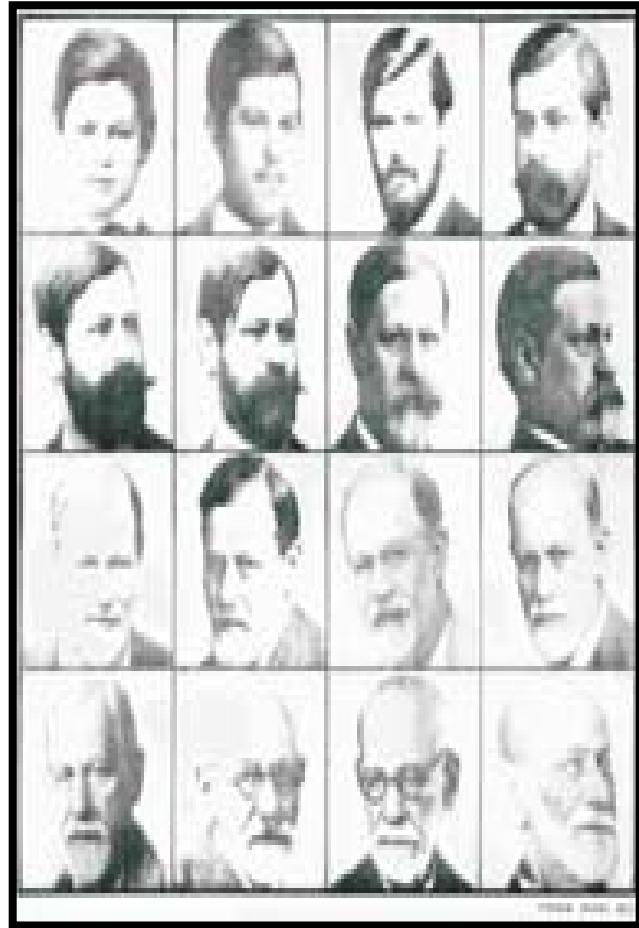
112



113



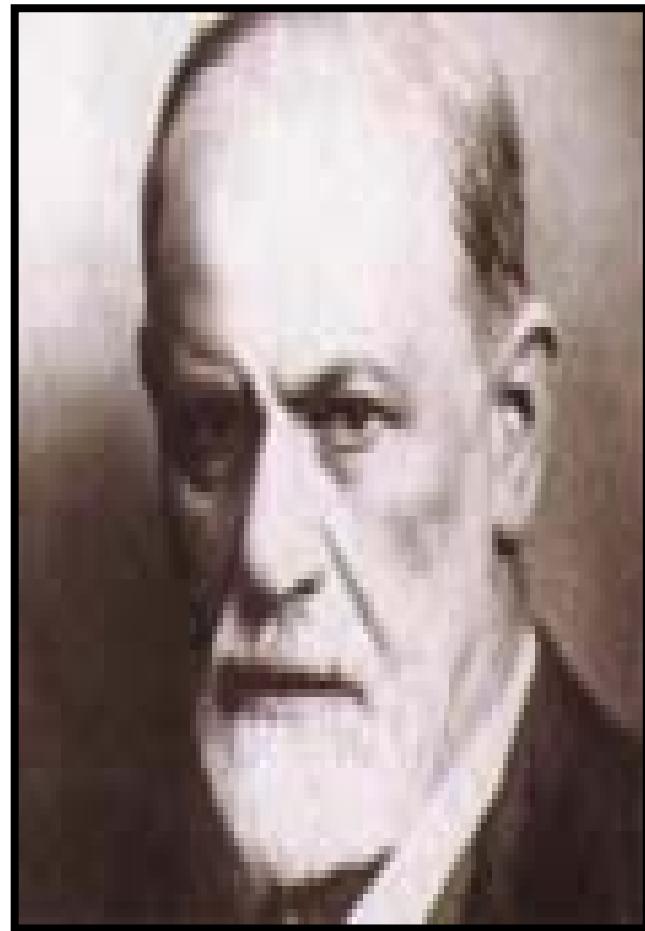
112



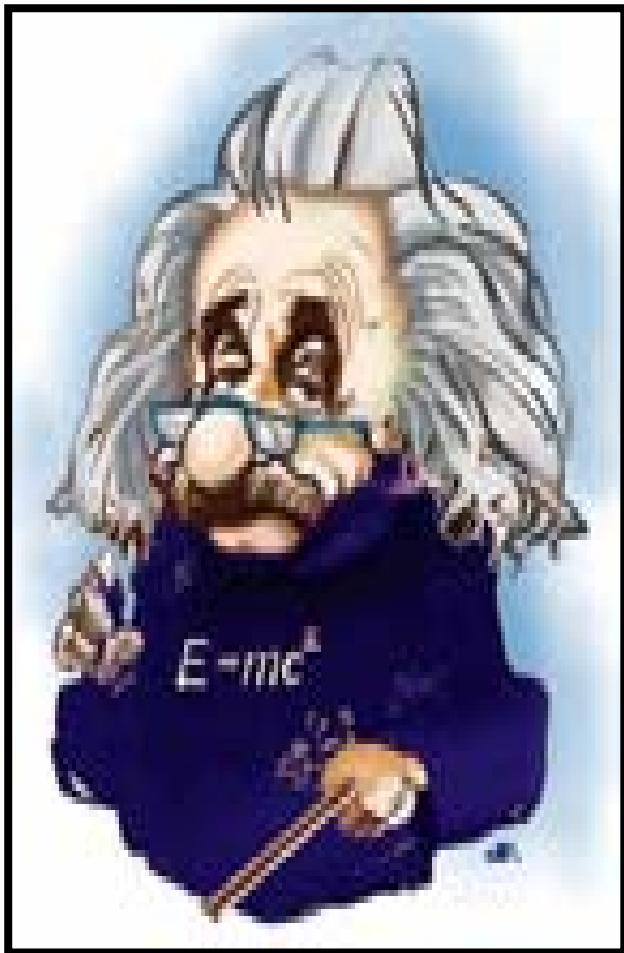
113



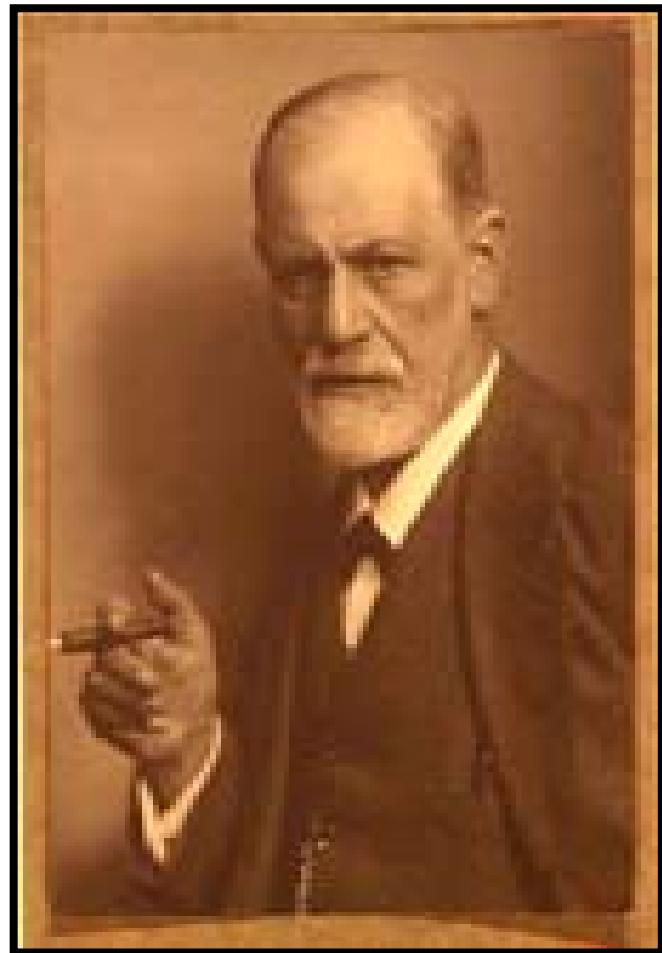
11



10



W



W