

كەلەپوورى سۆشپالىستى



شۆرشى كۆمەلەيەتى



كارل ماركس

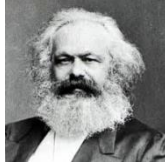
كۆكردنەوۋو ۋەرگىرانى: ئەنۋەر نەجمەدىن

جونى ۲۰۱۶

كۆكردنە ۋە يەكە لە دانراۋەكانى كارل ماركس دەربارەى "شۆرشى كۆمەلەپەتى"

شۆرشى كۆمەلەيەتى

كارل ماركس



که له پووری سوشیالیستی

ناوی کتیب: شؤرشی کۆمه لایه تی

ناوی نووسه ر: کارل مارکس

وه رگپړانی له عه ره بی و ئینگلیزیه وه: نه نوهر نه جمه دین

تیراژ: ۵۰۰ دانه

چاپ: چاپخانه ی بینایی

له به رڼوه به رایه تی گشتی کتیبخانه گشتیه کان ژماره ی سپاردن (۱۴۷۹) ی
سالی ۲۰۱۶ ی پېدراوه.

له سه ر ئه رکی هاورېم: (به ختیار ره شید) له چاپدراوه که له سالانی
هه شتاکاندا، له هه له بجه وه چوته نه لمانیا.

خوینہ ری بہ ریز !

تییینی و ږه خنه کانتان له سهر بابہ ته کان، شیوازی وه رگیان،
شیوهی خستنه ږوو، جیگای سوپاسیکی نیجگار گه ورهیه

Email: anwar.nori@gmail.com

Anwar Nori | Facebook

شۆرشى كۆمەلەيتى **كارل ماركس**

پیرست

لاپەرە

بابەت

- ۷ شۆرش چیه؟
- ۸ شۆرشى سياسى و شۆرشى كۆمەلایەتى
- ۱۰ شۆرشە برجوازیه کان و شۆرشە پرۆلیتاریه کان
- ۱۲ پرۆلیتاریا و شۆرش
- ۱۶ شۆرشى كۆمۆنە
- ۴۱ بیره وەرى شۆرشى كۆمۆنەى ۱۸ ى نازارى ۱۸۷۱
- ۴۳ بۆ لۆدفيك كۆگلماڤ (لە ھانوڤەر)
- ۴۵ ھۆكاری تیشكانى شۆرشى كۆمۆنە
- ۴۷ شۆرشى پرووسى دووبارە بوونە وەى پرووداوەكانى كۆمۆنە بوو
- ۵۰ دیارترین بەروارە زەمەنیه كانى كۆمۆنە
- ۵۵ شۆرش نەك رەخنە ھیزی بزوينەرى میژوو

شۆرش چیه؟

وہلامی ئەو پرسیارە لە کارل مارکسەو، ناوەڕۆکی ئەم باسە و ئامانجی راستەوخۆی ئەم کۆکردنەو وەرگیرانە بە کە دیدگای مێژوویی ماتریالیستەکان، دەربارەی شۆرش روون دەکاتەو، شۆرش بە و واتایە وەرچەرخانێکی مێژوویی بنەرەتییە، نەک گۆرانکاریەکی سیاسی، وە یان وەک دەلێن: "شۆرشى سیاسى".

کردەى شۆرش رووخاندن و ھەلگیرانەو ھى کۆمەلگای کۆنە بە ھەموو شێوازەکانى بەرھەمھێنان و دابەشکردن و سیستى بریاردانەو، ئەمەیش بە خستنەبرى سیستى خۆبەرپۆەبردن بۆ جیگای سیستى سیاسى بیرۆکراسى و مشەخۆر. ھەر بەم واتایە، شۆرش ھەمیشە ناوەڕۆکیکی کۆمەلایەتى لەخۆدەگرێت، ھەر لەبەر ئەو ھە مارکس ناوی دەبات بە "شۆرشى کۆمەلایەتى".

مارکس دانراویکی نیە بەناوی: "شۆرشى کۆمەلایەتى"، بەلکو ئەمە کۆکراو ھى ژمارەیک باسى ھەمە جۆر ھى نیو دانراو ھەکانیەتى دەربار ھى شۆرش.

کارل مارکس، بە باسکردن لە مێژووى شۆرشە برجوازى و شۆرشە پرولیتاریەکان و جیاوازى مێژووى نیوان ئەرکەکانى ئەو شۆرشانە، زۆر ووردبینانە، وەلامى ئەو پرسیار ھى سەرەو ھەمان دەداتەو: شۆرش چیه؟

شۆرشى سىياسى و شۆرشى كۆمەلەھەتە

.. شۆرش به گيانىكى سياسىيانهوه، وه به پى سروشتىكى سنووردارو دوولايه نهى ئه و گيانه، توپژىكى سهروهه له كۆمه لگا رىكده خات له سهه ر حيسابى كۆمه لگا خۆى ...

شۆرشى "كۆمه لايه تى" به گيانىكى سياسىيانهوه؛ ته نهها ريز كردنى ووشه ي بيمانا يه ئه گه ر "بروسى" مه به ستى له شۆرشى "كۆمه لايه تى" شۆرشىكى "كۆمه لايه تيه" به پچه وانه ي شۆرشى سياسيه وه، وه ئه گه ر بيه وى ت گيانىكى سياسى بدات به شۆرشى كۆمه لايه تى، له برى گيانىكى كۆمه لايه تى. "شۆرشى كۆمه لايه تى به گيانىكى سياسيه وه"، ته نهها دارشتنىكى نوپيه بو ئه و شته ي كه جاران ناويان ده برد به "شۆرشى سياسى"، يان ته نهها "شۆرش".

هه ر شۆرشىك كۆمه لگاي كۆن پرووخىنيت، به و ئاسته كۆمه لايه تيه، هه ر شۆرشىكىش ته نهها ده سه لاتى كۆن پرووخىنيت ئه وه به و ئاسته ته نهها مۆركىكى سياسى له خوگرتووه.

ده با ئيتىر "بروسى" خۆى يه كىك هه لپژىرت له نيوان ئه م دارشتنه نوپيه و سه خافه تدا!

سه رچاوه: كارل ماركس، ملاحظات انتقاديه على مقالة "البروسى"،

١٨٤٤/٧/٣١

"بروسى" ناوى نه پنى "ئارتوۆلڊ روغه" يه.

شۆرشە برجوازيەكان و شۆرشە پرۆليتاريەكان

شۆرشى كۆمەلەيەتى سەدەي نۆزدەھەم .. ناتوانىت لە خودى خۆيەو دەستپېيكات ھەتا ھەموو رېژىكى ئەفسانەيى بۆ رابووردوو لە خۆى دانەمالىت. شۆرشەكانى رابووردوو پېويستيان بە ۋەبىرھىتەنە ۋەي يادگارەكانى مېژووى كۆنى جىھانە ھەتا ناوەرۆكە تايبەتەكەي خۆيان بخنكىن. بەلام شۆرشى سەدەي نۆزدەھەم لەسەريەتى ۋاز لە مردووەكان بەيىت مردووەكانيان بىژن ھەتا بگاتە خودى ناوەرۆكەكەي خۆى ...

شۆرشە برجوازيەكان، شۆرشەكانى سەدەي ھەژدەھەم، لە سەركەوتنىكەو ھەتا سەركەوتنىكى تر شەپۆل دەدەن، ھەر يەككە لە شوپنەۋارە دراماتيكيەكانىشى بەسەر ئەوى ترياندا زال دەبن .. - بەلام تەمەنى ئەم شۆرشانە كورتەن.

شۆرشە پروليتاريەكان، شۆرشەكانى سەدەي نۆزدەھەم، بەردەوام ڕەخنە لە خۆيان دەگرن، بەردەوامىش لە ڕۆيشتنياندا ھەلۆيستەيەك دەكەن بۆ ئەو ھەي سەرلەنوۆ دەستپېيكەنەو، ۋە زۆر بېرەحمانەيش دەكەونە گالته كردن بە چارەسەرە نيوەناچلەكان و لاوازيەكان و كۆششە سەرەتاييەكانيان.

سەرچاۋە:

لە ئىنگليزيەو: كارل ماركس، The Eighteenth Brumaire of Louis Bonaparte. Karl Marx 1852

پرولیتاریاوشورش

خاوه‌نداريتي تاييه‌تي وه‌ك خاوه‌نداريتي تاييه‌تي، وه‌ك سامان،
ناچاره به پاريزگاري كردنى خو، واته به پاريزگاري كردنى
دژه‌كيشى له بووندا كه پروليتاريابه ...

پروليتاريابيش له لايه‌نى خو، وه‌ك پروليتاريا ناچاره به
له‌ناوبردنى خو و له‌ويشه‌وه له‌ناوبردنى دژه‌كه‌ى، له‌ناوبردنى
مه‌رجى بوونى خو، نه‌وه‌ى دهيكاته پروليتاريا، واته
خاوه‌نداريتي تاييه‌تي ...

چينى خاوه‌ندارو چينى پروليتاريابيش نوينه‌رى هه‌مان ئيغترابى
زاتى ئينسانيين. به‌لام له‌م ئيغترابه زاتيه‌دا، چينى يه‌كه‌م،
مه‌حه‌م بوون و گه‌شانه‌وه‌و هيزى تاييه‌تى خو ده‌بينيت: نه‌و
چينه له‌ خویدا هه‌بوونى ئينسانيه‌ت ده‌بينيت. به‌لام چينى
پروليتاريا له‌و ئيغترابه زاتيه‌دا هه‌ستى تيكويكشكاوى ده‌كات،
به‌لكو لاوازى خو و حه‌قيقه‌تى بوونى نائينسانى تيدا ده‌بينيت ..

ئا له‌م دژه‌دا خاوه‌ندارى تاييه‌تى نوينه‌رى لايه‌نى خو پاريزه،
پروليتاريابيش لايه‌تى پرووخيته‌ر. وه‌ له‌كاتيكا يه‌كه‌ميان پاريزگاري
له‌و دژايه‌تیه ده‌كات، دووه‌ميان هه‌لده‌ستيت به‌شكاندى.

له‌راستيدا خاوه‌نداريتي تاييه‌تى، له‌ بزوتنه‌وه ئابووريه‌كه‌يدا،
خويشى پال به‌خويه‌وه ده‌نيت به‌ره‌و له‌ناوچوون، به‌لام نه‌مه
به‌هوى پيشكه‌وتنيكه‌وه كه نه‌و خو بياگايه لي، به‌لكو دژى
ئيراده‌ى نه‌وه، نه‌مه به‌هوى سروشتى راسته‌قينه‌ى شته‌كان
خويانه‌وه پروو ده‌دات. وه هه‌ر له‌به‌ر نه‌وه‌ى خاوه‌نداريتي
تاييه‌تى، پروليتاريا وه‌ك پروليتاريا به‌ره‌مده‌هييت .. نه‌وا به‌وه

مەرجى لەناوچوونى خۆيشى بەرھەمدەھيىت .. پرۆلىتارىيىش ھەمان فەرمان بەسەر خۆيدا ئەدات كە خاوەندارىتى تاييەتى، بە دروستکردنى پرۆلىتارىيا، ئەو فەرمانەى داوہ بەسەر خۆيدا، ئەمە ھەرۈەك چۆن پرۆلىتارىيا، بە بەرھەمھيىنانى سامان بۆ خەلكى ترو عەزاب بۆ خۆى، ئەو فەرمانە بەسەر خۆيدا جىيەجى دەكات كە كارى كرىگرتە بۆ خۆى دەركردوۋە. ۋە لەكاتىكا پرۆلىتارىيا سەردەكەۋىت لە ھىچ ھالىكا نايىتە لايەنى سەرۋەر بەسەر كۆمەلگادا، چونكە ئەو بەسەر خۆى و دژەكەيشيدا سەرۋەر ۋە ئىتر پرۆلىتارىيا ۋون دەيىت، ئەمە ھەرۈەك چۆن دژەكەيشى، خاوەندارىتى تاييەتى، كە بوونى ئەو ديارى دەكات، ۋون دەيىت.

كاتىك نووسەرە سۆشاليستەكان ئەم رۆلە پالەوانىتە دەگىرنەۋە بۆ پرۆلىتارىيا، ئەمە ئەو نەگەيەنىت، ئەوان پرۆلىتارىيەكان بە خواۋەندىك دادەنن. بەلكو بە پىچەۋانەۋە، مادام پروتوبونەۋە لە ھەموو ئىنسانىيەتتىك و پروخسارى ئىنسانىيىش، بەكردەۋە لە پرۆلىتارىيەكى كاملدا پرويداۋە، مادام مەرجەكانى ژيانى پرۆلىتارىيا ھەموو مەرجەكانى ژيانى كۆمەلگەى ھاۋچەرخ بە ھەموو نائىنسانىيەتەكەيەۋە، لە خۆيدا كورت دەكاتەۋە، مادام مەروڧ خۆى لە پرۆلىتارىيادا ۋون كرددوۋە .. ئەوا پرۆلىتارىيا راستەوخۆ ئامادەى شۆرشە دژى ئەو نائىنسانىيەتە؛ ئەۋەيش ئەو دەرئەنجامە ئەداتەدەست كە پرۆلىتارىيا دەتوانىت خۆى رزگار بكات، ۋە دەشپىت خۆى رزگار بكات. بەلام ئەو ناتوانىت خۆى رزگار بكات بەبى سەرۋەتن بەسەر مەرجە تاييەتەكانى ژيانى خۆيدا، بەبى سەرۋەتن بەسەر ھەموو مەرجە نائىنسانىيەكانى ژيانى كۆمەلگەى ھاۋچەرخدا كە بە چىرى لە ۋەزى پرۆلىتارىيادا كورت دەيىتەۋە.

بۆيە ھېچ بەفېرۆيش ناروات ئەگەر پرۆلیتاریا بە قوتابخانەيەکی
 سەختدا تېپپەرئیت، قوتابخانەيەک کە ھېزیکى زیاتری
 پېدەبەخشیت. مەسەلەکەیش ئەو ھە ئایا ئەم یان ئەو
 پرۆلیتاری ھە یان ھەموو پرۆلیتاریایش چ ئامانجیکى ھەختیان
 ھەيە. بەلکو مەسەلەکە ئەو ھە: پرۆلیتاریا لە چى پیکدیت؟ ھە
 ناچارە ھەک دەرئەنجامى ئەو پیکھاتەيە، چى بکات. ئامانج و کارە
 مېژووپیەکەى پرۆلیتاریا بە شپۆھەيەکی حەتمى و بە پروونیییش،
 لە ژيانى تايپەتى خۆى و ھەموو رېکخستنى کۆمەلگای
 برجوازیى ھاوچەرخدا دەرەدەکەوئیت.

سەرچاوە: کارل مارکس، العائلة المقدسة

شۈرۈشۈ كۈمۈنە

لە بەرەبەيانى ۱۸ ى ئازاردا، پاريس ھەروەك ھەورەبروسكە راپەرى و ھاوارى كرد: "بژى كۆمۆنە!"¹، دەبىت كۆمۆنە چى بىت وا ھەروەك باوكى ترس² ئەم لەغزە قورسەى لەسەرى برجوازىيەكاندا دروستكردووه؟ ...

دەسەلاتى سىنتىرياليزە كراوى دەولەت و ئۆرگانە ئامادەبووھەكانى لە ھەموو شوپىنىك، كە ئەمە لەسەر پرنسپى دابەشبوونى كار وەستاو، دابەشبوونىكى رىك وپىكى پلە بەندكراو: بە سوپا ھەميشەبىيەكەى و پولىس و بىرۆكراسىيەت و پىاوانى ئاين و ئۆرگانە دادوھەريەكانىيەو، ئەمە لە ئەسلىدا دەگەرپتەو ھە بۆ رۆژانى پادشاىيەتيەكى رەھا، بۆ ئەوكاتەى كە سەبارەت بە كۆمەلگايەكى برجوازى تازەدەرەكتوو، ھەروەك چەكىكى قورس وابوو، لە خەباتيدا بەكارىدەھيئا دژى دەرەبەگايەتى. بەلام ئەمە بە ھەموو جۆرە پاشماوھەكى سەدەكانى ناوھراست، ئىتر ھەر لە مافى رەھاى سەرورەكان و ئۆرۆستۆكراسىيەكانەو لە زەويوزاردا تا بە ئىمتىيازاتە ناوخيەكان و مۆنۆپولى شارەوانىيەكان و فابريكەو ياسا ھەريمايەتيەكان دەگات، بەرەبەستى پيشكەوتنى دەكرا. شۆرشى فەرەنسى سەدەى ھەژدەھەم، ھەموو ئەو پاشماوھە دواكەوتوو بەسەرچووانەى سەدەكانى رابووردووى رامالى و ھەربەو شيوەيەيش دواين بەرەبەستى ئەو بىكە كۆمەلەتيەى لەنيو برد

1. كۆمۆنە لە ۱۸ ى ئازارە ھەتا ۲۷ ى مايسى ۱۸۷۱، ئىدارەى پاريسى گرتەدەست لە فەرەنسادا. ئەو تەقنەوھە شۆرشگىريەيش وەك دەرئەنجامى جەنگى فەرەنسى - بروسى و دۆرانى ئاپلېونى سېھەم بوو لە جەنگداو ھاتتە ناوھەى سوپاى بروسى بۆ نيو پاريس (وەرگىز).

2. باوكى ترس (ابو الھول - Sphinx) لە مېتۆلۆژياى يۇنانيدا بوونەمەريكە لە جەستەى شىزو سەرى مەوۆف پىنكەتووه (وەرگىز).

.. وه بهو ئاسته‌ی‌شی پێشكه‌وتنی پێشه‌سازی نوێ، ناكوکی چینه‌یه‌تی نیوان کارو سه‌رمایه‌ی پێشده‌خست و فراوانی ده‌کردو قوولی ده‌کرده‌وه، ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تیش زیاترو زیاتر مۆرکی ده‌سه‌لاتی سه‌رمایه‌ی نه‌ته‌وه‌یی له‌خۆده‌گرت به‌سه‌ر کاردا، مۆرکی هێژیکێ کوومه‌لایه‌تی رێکخراو له‌ پیناوی چه‌وساندنه‌وه‌ی کوومه‌لایه‌تیدا، مۆرکی ئامرازی زالبوونی چینه‌یه‌تی. وه‌ دوا‌ی هه‌ر شۆرشیکیش که‌ پێشكه‌وتنیکێ له‌ خه‌باتی چینه‌یه‌تیدا تۆمار ده‌کرد، مۆرکی چه‌وسینه‌رانه‌ی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی به‌ ته‌واوی یوون ده‌کرده‌وه. شۆرشی ۱۸۳۰ ده‌سه‌لاتی له‌ خاوه‌ن زه‌ویوزاره‌کان دامالێ و گواستیه‌وه‌ بۆ ده‌ستی سه‌رمایه‌داران، واته‌ له‌ ده‌ستی دوژمنه‌ دووره‌کانی چینی کرێکاره‌وه‌ بۆ ده‌ستی دوژمنه‌ راسته‌وخۆکانی. ئه‌و برجوازیانه‌یشی به‌ناوی شۆرشی شویاته‌وه‌ ده‌ستیان گرت به‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تدا، به‌ قه‌سابخانه‌که‌ی حوزه‌یران، ئه‌و شۆرشه‌یان کرده‌ گالته‌جاریه‌ک بۆ ئه‌وه‌ی چینی کرێکار دلنیا بکه‌نه‌وه‌ که‌ کووماری "کوومه‌لایه‌تی" هه‌چ نه‌یه‌ ئه‌و کووماره‌ نه‌ییت که‌ کوولایه‌تی ئه‌و چینه‌و پاشکوویه‌تی‌ه‌که‌ی مسوۆگه‌ر ده‌کات؛ وه‌ بۆ ئه‌و ده‌سته‌و تاقمه‌ برجوازیانه‌شیان ده‌ریخستایه‌ که‌ مه‌یلیکی پادشایه‌تییان هه‌بوو یان چینیکی خاوه‌ن زه‌وی بوون؛ ئاسووده‌و بیخه‌م کارووباری ئیداره‌و دارایی بۆ برجوازیه‌ "کووماریه‌کان" جێبه‌جێلن .. کووماری په‌رله‌مانییش وا‌ هات فۆرمیکێ گونجاو بی‌ت به‌ حکومه‌ته‌که‌یان که‌ هه‌روه‌ک کوومپانیایه‌کی پشکدار وابوو به‌ سه‌روکایه‌تی لویس بۆناپارت .. وه‌ ئه‌گه‌ر کووماری په‌رله‌مانی، وه‌ک مستر تییر گووتی، ئه‌و شیوه‌یه‌ی حوکم بی‌ت که‌ "(هه‌موو به‌شه‌کانی چینی ده‌سه‌لاتداری) که‌متر له‌وانی تر دابه‌ش کردبی‌ت"، ئه‌وا ئه‌و کووماره‌ قلیشیکێ کرده‌ نیوان ئه‌و چینه‌ ژماره‌که‌مه‌و هه‌موو

جسته‌ی کۆمه‌لگا .. وه ئیتر یه‌کیتی ئه‌و چینه هه‌موو ئه‌و ریگریانه‌ی له‌نیوبرد که ناکۆکیه ناوخۆییه‌کانی، له‌سه‌رده‌می حکومه‌ته‌کانی رابووردوودا، سه‌پاندبووی به‌سه‌ر ده‌سه‌لاتی سیاسیدا؛ وه له‌ترسی هه‌ره‌شه‌کانی پرۆلیتاریا، ئه‌م چینه مولکداره‌یه‌که‌گرتووه ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تی وه‌ک ئامپریکی نه‌ته‌وه‌یی پیس و چه‌په‌ل به‌کارده‌هینا له‌جنگی سه‌رمایه‌دا دژی کار. ئه‌م هه‌یره‌ خاچداره به‌رده‌وامه‌یشی دژی جه‌ماوه‌ری به‌ره‌مه‌ین، ناچاری ده‌کرد به‌ به‌رده‌وامی ده‌سه‌لاتی سه‌رکو‌تکردنی زیاتر بداته ده‌ست ده‌سه‌لاتی جیه‌جیکار ..

ئه‌و ئیمپراتۆریه‌ته‌ی کۆده‌تابه‌کی کرده شاهیدی له‌دایک بوونی خۆی، وه‌ خۆی له‌هه‌ل‌بژاردنی گشتیدا ده‌نواند، شمشیریش سو‌ل‌جانه‌که‌ی³ بوو، وای داده‌نا له‌سه‌ر ئه‌و جووتیارانه وه‌ستاوه که به‌شی زۆری به‌ره‌مه‌ینه‌رانیا‌ن پێکده‌هینا، ئه‌وانه‌ی که هه‌یشتا له‌ ناکۆکی راسته‌وخۆی سه‌رمایه‌و کاره‌وه نه‌گلابوون، وه‌ وای داده‌نا سه‌رکه‌وتنی به‌سه‌ر په‌رله‌مانتاریزمدا رزگارکه‌ری چینی کرێکاره .. وه‌ دوا‌جار وای داده‌نا که هه‌موو چینه‌کانی یه‌که‌ستووه، ئه‌مه‌یش به‌ زیندوو‌کردنه‌وه‌ی وه‌همی درۆی نه‌مریی نه‌ته‌وه‌که‌ریتی .. وه‌ هه‌موو جیهانی‌ش هه‌له‌ه‌له‌ی به‌و ئیمپراتۆریه‌ته‌ لێده‌دا به‌و واتایه‌ی گوایه رزگارکه‌ری کۆمه‌لگایه‌و له‌ژێر ده‌سه‌لاتی ئه‌ودا، کۆمه‌لگای برجوازیی رزگار کردووه له‌ دله‌راوکیی سیاسی، که‌یشته‌پله‌یه‌کی ئه‌وه‌نده به‌رز له‌ پێشکه‌وتن که‌ خه‌ویشی پێوه نه‌ده‌بینرا .. ئه‌مه له‌کاتی‌کا ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت، که له‌سه‌روو کۆمه‌لگاوه هه‌ل‌واسرابوو، ناشیرینترین ناو‌زیر‌ئا‌وو شی‌وه‌ی که‌نده‌لێی ئه‌و کۆمه‌لگایه‌ بوو .. سیستمی کۆلۆنیالی‌زمیش دوا‌ین شی‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت

3. سو‌ل‌جیان دار‌عاسای ده‌ستی پادشایه‌ و‌مک هه‌یمای ده‌سه‌لاته‌که‌ی (وه‌رگێز).

بوو که کۆمه‌لگای برجوازی تازه‌پێگه‌یشتوو دروستی کردبوو، ئامرازێک بوو بۆ ڕزگاربوونی له چنگی دهره‌به‌گایه‌تی. ئه‌و برجوازیه‌ته، دواى ئه‌وه‌ی گه‌شه‌ی ته‌واوی کرد، ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ی کرده ئامرازی چه‌وساندنه‌وه‌ی کار له لایه‌ن سه‌رمایه‌وه. کۆمۆنه وه‌ک دژه راسته‌وخۆکه‌ی ئانه‌م ئیمپراتۆریه‌ته سه‌ریه‌لدا. وه دروشمی "کۆماری کۆمه‌لایه‌تی" که پرۆلیتاریای پاريس له شۆرشى شوباتدا هه‌له‌له‌ی بۆ لێده‌دا، هه‌یچ نه‌بوو ته‌عبیرێکی شارراوه نه‌بێت له‌و خواسته کۆماریه‌ی نه‌ک هه‌ر شیوه‌ی پادشایه‌تی حوکمی چینه‌یه‌تی و به‌س، به‌لکو خودی حوکمی چینه‌یه‌تی خۆیشی له‌نیۆده‌برد ..

پاریس، باره‌گای ناوه‌ندی ده‌سه‌لاتی حکومه‌تی کۆن، وه له هه‌مانکاتدا، پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی چینی کرێکاری فه‌ره‌نسی، چه‌کی کرده‌شان له‌رووی کۆششه‌کانی تیبرو ئه‌نجوومه‌نه‌که‌یدا که له نوێنه‌ره دیهاتیه‌کان پێکهاتبوون، بۆ گێرانه‌وه‌و نه‌مر کردنی ئه‌و ده‌سه‌لاته حکومیه کۆنه‌ی به میرات له ئیمپراتۆریه‌ته‌وه بۆی مابوووه. به‌لام پاريس نه‌یده‌توانی به‌رگری بکات ئه‌گه‌ر له پێشدا له سوپا ڕزگاری نه‌بوايه .. هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه یه‌که‌مین بریاری کۆمۆنه هه‌لوه‌شاندنه‌وه‌ی سوپای هه‌میشه‌یی و گۆڕینی بوو به‌چه‌کدارکردنی گه‌ل.

کۆمۆنه له‌و ئه‌ندامانه‌ی ئه‌نجوومه‌نی شاره‌وانی پێکهات که به ده‌نگدانی گشتی له هه‌موو بازه‌یه‌کی جیاوازی شاردا هه‌لێژێردان. ئه‌مانه به‌رپرس بوون و هه‌رکاتیش پێویست بوايه له‌و به‌رپرسیه داده‌مالران. زۆربه‌شیان به شیوه‌یه‌کی سروشتی له کرێکاران بوون، یان له نوێنه‌ره دانپیانراوه‌کانی کرێکاران بوون. کۆمۆنه لیژنه‌یه‌کی په‌رله‌مانی نه‌بوو، به‌لکو جه‌سته‌یه‌کی گشتی

بوو که هەردوو دەسەلاتی بریاردەرو جێبەجێکاری لەژێر دەستدا بوو لە یەكکاتدا. پۆلیسیش که بەر لەو کاتە، ئامرازێک بوو بە دەست حکومەتی ناوەندیەو، لە هەموو فەرمانە سیاسییەکانی دامالراو کرایە ئامرازێکی بەرپرسی کۆمۆنە که هەركات پێویست بوایە دەبوايە بگۆردرایە. ئەمە بە هەمان جۆر، فەرمانبەرانی هەموو لقە ئیدارەکانیشی گرتەو. وە ئەندامانی کۆمۆنە، لە سەرەو بە خوارەو، لە بەرابەری کرێبەکی کرێکاریدا کاریان دەکرد. وە هەموو ئیمتیازو سوودمەندی گەورە فەرمانبەرانی دەوڵەت بە خودی ئەو فەرمانبەرانی خۆیانەو وون بوون. وە ئیتر ئەو بەسەرچوو که فەرمانە گشتیەکان مولکی تایبەتی ئەو کارمەندانە بن که حکومەتی ناوەندی دايدەمەزراندن. وە نەك هەر شارەوانی بەلكو هەموو دەستپیشخەریەکی تریش که تا ئەوکاتە دەوڵەت پراکتیزەي دەکرد، گوازیایەو بە کۆمۆنە.

دوای ئەوێ کۆمۆنە سوپای هەمیشەیی و پۆلیسی هەلوەشاندهو، که هەردووکیان ئامرازی ماددی حکومەتی کۆن بوون، ئیتر هەر یەكسەر ئەركی شکاندن ئامرازی چەوساندنەوێ روحیشی کەوتە ئەستۆ، واتە: "دەسەلاتی قەشەکان"، ئەمەیش بە هەلوەشاندهوێ کڵیساو جیاکردنەوێ لە ئیدارەو داگیرکردنی هەموو کڵیساکانیش وەك مولکدارێکی گەورە. وە ئیتر لەسەر پیاوانی ئاین بوو بگەڕێنەو بە ژيانە سادەو ساکارەکی خۆیان وەك ئەو تاکە سادانەي که وەك پیغمبەرانی لەسەر سەدەقەي باوەرداران دەژيان. هەموو دامودەزگاکی خۆبەدینیش خۆیای کران بە گەل و لە هەمانکاتیشدا، خانە دەرەوێ کاریگەریی کڵیسا و دەسەلات. وە هەر بەوجۆرە، هەر تەنھا فیربوونی قوتابخانە نەكەوتە

ژېړدهستی ههموان و بهس، بهلکو تهنانهت خودی زانستیش لهو ریگریانه یرزگاری بوو که وههمی چینایه تی و دهسهلاتی حکومی سهپاندبووی بهسهریدا.

ههروهها فرمانبهرانی دادگا له ههموو نهو سهربهخویبانه پروتکرانهوه که هیچ نهبوو ماسکیک نه بیټ سهرشوری و ماستاویچیټی نهوانی دهشاردهوه بو ههموو حکومه ته یهک له داوی یه که کان .. وه ئیتر نهوانیش وهک ههموو فرمانبهرانی تری کومه لگا، هه لده بژیردران به ناشکراو ههرکاتیش پیویست بوايه له بهرپرسیاریټی دهخران.

بیگومانیش ده بوايه کومونه ی پاریس بیټه نمونه له ههموو ناوهنده پیشه سازه گورهکانی فهره نساډا. وه نه گهر سیستمی کومونی له پاریس و شوینهکانی ترډا خوی بگرتایه، نهوا حکومه تی ناوهندی کون جیگای خوی بو خوبه ریویه بردنی به ره مهینه ران⁴ چول ده کرد له ههموو ناوچه کاندا ..

وه یه کیټی گه لیش به شکاندنی دهسهلاتی ده ولت ده بووه راستیهک که نهو دهسهلاته خوی بهو یه کیټیه ده زانی، به لام به پیچه وانه وه نهو دهسهلاته سهر به خو بوو له گه ل، خوی زل ده گرت به سهریدا، وه له واقعیدا دهسهلاتی ده ولت هیچ نه بوو

4. شورشی کومونه (به زوبانی فهرنسی : La Commune لاکومیون) به واتای مارکس همولیک بوو بو وهدی هیټانی ژبانیکی ههموه زکاری لسه ر بنه مای خو به ریویه بردنی به ره مهینه ران. کومونه ش به گشتی، به مجوره ناسراوه له میژوودا: له نوروپای لاتینیدا کومونه دهر دمبری پچو وکترین یه که بووه له دابهشکردنی نیداری. له روسیای کوندا، کومونه و به ره هیټانی پیکه موی جووتیارانه که لسه ر خاونداریټی هاویش و مستاوه، خاونداریټیهک که پیداویستی و خزمتگوزاریهکانی ژبانی تیا فراهمه بو ههموان به شیویه کی هاویش. له سهدمکانی ناوه راستی شارمکانی نوروپای روزه ناوایشدا، کومونه شیویه یک بووه له شیو مکانی خو به ریویه بردن (ومرگیر).

کرمپکی مشه خۆر نه بێت به سه ریه وه. ئه رکه کانی کۆمۆنه یش
پرینه وه ی ئه و ئامپه ری چه وساندنه وه بوو که پاشکۆی ده سه لات
حکومی کۆن بوو، وه دامالینی ئه و فه رمانانه بوو له ده سه لات
که له سه روو کۆمه لگا وه بوون، وه ته سلیم کردنی ئه و فه رمانانه
بوو به و به رپرسانه ی که خزمه تکاری کۆمه ل بوون. وه ئیتر له بری
ئه وه ی هه ر سێ یان شه ش سا ل جارێک بریار بدری ت کام
ئه ندامی چینی سه روهر نوینه رایه تی کۆمه ل بکات و به په رله مان
بیچه وسینینه وه، ئیتر له بری ئه وه، مافی هه لپژاردنی گشتی،
خزمه تی میله تیکی رێکخراوی ده کرد له کۆمۆنه کاندای ..

.. هه ربه و پێیه، ئه و کۆمۆنه نوینیانه ی که ده سه لات ی نوێ
ده وله تیان تێکوپێکشکاند، له ژيانده وه ی ئه و کۆمۆنانه ی
چه رخانه کانی ناوه راست ده چوون که ده که وتنه به ر له
سه ره له دانی ده سه لات ی ده وله ت .. بینای کۆمۆنییش هه موو
ئه و هیزه ی بۆ جه سه ته ی کۆمه لایه تی ده گیرایه وه که تا ئه و کاته
ده وله تی مشه خۆر ده یمز ی و رێ ی له گه شه ی کۆمه ل ده گرت و
هه ر له سه ر حساب ی کۆمه لیش خۆراکی ده رخوارد ده درا .. بوونی
کۆمۆنییش خۆ ی له خۆیدا، ههروهک شتیکی به دیهی، له سه ر
خۆ به رپوه بردنی شاره وانیه کان وه ستابوو ..

کۆمۆنه به له ناو بردنی دوان له گه وره ترین به شی خه رجه کان:
به شی سوپای هه میشه یی و به شی فه رمانبه رانی ده وله ت، ئه و
دروشمه ی کرده راستیه ک که هه موو شۆرشه برجوازیه کان
هاواریان لێهه ستابوو به ده سه تیه وه، ئه ویش حکومه تی که مترین
تێچوون بوو. وه بوونی کۆمۆنه یش خۆ ی، نه فی کردنی
مولکداریتی بوو .. وه ئه گه ر ئه م مه رجه نه بوایه ئه وایه
کۆمۆنی موسته حیل بوو، فیل بوو. نا کریت حوکمی سیاس ی
به ره مه یه نه ران هاوشان بێت به کۆیلایه تیه کۆمه لایه تیه که یان،

بۆيە كۆمۈنە بەو رۆلە ھەستا؛ ئەو بىنكە ئابوورىيەنە خاپوور بىكات
كە بوونى خودى چىنەكان خۇيان و سەرۋەرتى چىنەتەتەن
لەسەر ۋەستا بوو. ۋە لەگەل رىزگارىيە كارىشدا ئىتر ھەموو
كەس دەيتتە كارگەرۋ كارى بەرھەمەتتەنەش لەۋە دەرەدەچىت
تايەت يىت بە چىنكى دىبارىكراو.

بەلام شىتتىكى سەرسوۋرھىنەرە: سەربارى ھەموو گووتارىكى
قەبەو ھەموو دانراۋە ئەدەبىيەكانى ئەم شەست سالى دوايى
دەربارەي رىزگارىيە كارگەرەن، كەچى كرىكارەن ناگەنە ئەۋەي
مەسەلەكەيان بىخەنە ژىردەستى خۇيان لە شوئىكىدا، يەكسەر
دەنگ لە لايەنگرانى ئەم كۆمەلگايەۋە بەرزەدەيتتەۋە دژيان، ئىتر
ئەمە بە ھەردوۋ بەرە دژ بە يەكەكەيشەۋە: سەرمەيش و
كۆيلەي كارى كرىگرەتەش .. ۋە دەكەۋنە بىيانوۋ ھىنەۋە بۆ
ئەۋەي گوايە ھىشتا كۆمەلگاي سەرمەيدارى لە خاۋىتتەن
حالەتدايەو بالغ نەبوۋەۋ نەكەۋتۆتە سوۋرى مانگانەۋە، ئەمە
گوايە ۋەك ئەۋەي ھىشتا ناكۆكيەكانى گەشەيان نەكردىت،
درۆكانى دەرەكەۋتەيتن، ھەقىقەتە سۆزانيەكانى ئاشكرا
نەبوۋىتتەن! ۋە دەشلىن: كۆمۈنە سوۋرە لەسەر ئەۋەي
خاۋەندارىتتى ھەلۋەشىنەتتەۋە - بىنچىنەي ھەموو مەدەنىيەت!
بەلئ سەرۋەرەكان، كۆمۈنە سوۋرە لەسەر ھەلۋەشانەۋەي
ئەو خاۋەندارىتتە چىنەتەتەي كارى زۆرىنە دەكاتە سامانى
كەمىنەيەك، سوۋرە لەسەر داگىركەندى خاۋەندارىتتى داگىركەران.
ۋە كۆمۈنە دەيەۋىست مۆلكدارىتتى تاك بىكاتە راستىيەك،
ئەمەيش بە گۆرىنى شىۋازەكانى بەرھەمەتتەن لە زەۋى و
سەرمەيە بە ئامرازى كارى ئازادو ھاۋبەش كە ھەتا ئەۋكاتە
ئامرازى چەۋساندەۋەۋ دەست بەسەرگرتتى كار بوون. -بەلام
ئىتر ئەمەيە كۆمۈنەزىم، كۆمۈنەزىمكى (مەھال)! .. ۋە ئەگەر

به ره مهینانی هره وه زکاریانه قسه یه کی بۆش و هه لّخه له تینه رانه نه بیّت، نه گهر نه وه هره وه زکاریانه بخرینه جیگای سیستمی سه رمایه داری⁵، وه نه گهر کومه لّیک هره وه زکاری به پپی نه خشه یه کی هاویه ش به ره مهینانی نیشتمانیان ریڅخست و خرا نه ژیر دهستی نه وه هره وه زکاریانه وه، نا به وجوره سنووریک بو ناژاوه ی هه میشه یی و نوبه ده وریه کان⁶ داده نریت و نه مه یش سه رکه وتنی حتمی ده بیّت به سه ر به ره مهینانی سه رمایه داریدا - وه لیتان ده پرسین، نه ی سه روه ره کان، نا نه مه کومونیزم نیه کومونیزمیکی (ته واو مومکین)؟

چینی کریکار چاوه ری موعزه نه بوو له کومونه. وه نه یشیده ویست به بریاریکی گهل، یوتوپیا ناماده کراوه کان وه دی بهینیت، به لکو دهیزانی له سه ریه تی، بو خورزگار کردن و وه دی هیئانی نه و شیوه به رزه ی ژیان که کومه لگای ئیستا هه ر به هو ی گه شه ئابوریه که یه وه تیکوشانیکی بو ده کات ریگری لینا کریت، ده بیّت خه باتیکی درژخایه ن بکات و زخی ره یه کی ته واو یش له و پروسسسه میژوو ییه بیریت که چ بارودوخ و چ خه لکی، به ته واوی ده گوریت. وه چینی کریکار له سه ری نه بوو نموویه کی به رز وه دی بهینیت، به لکو ته نها له سه ری بوو بو ار بکاته وه بو نه و ره گه زانه ی کومه لگای نو ی که له ره حمی کومه لگای کونی برجوازیدا به ره وه هه ره س ده چوون ..

وه نه مه یه که مین شورش بوو به ناشکرا دانی پیدایه نریت که چینی کریکار یه که م چینه ده توانیت به ده ستیشخه ریه

⁵. مهبست له بهر هه مهینانی هه ره وه زکاریه کانه نه ی کومونه بهر هه مهین و کارگریانه بوون که جیگای سیستمی کارکردنی سه رمایه دارییان گرتوته وه، واته سیستمی کاری کریگرته که له سه ر بنه مای رکابهری بهر هه مهینمه ران وه ستاوه (وه رگیز).

⁶. مهبست له قهیرانی ئابوریه (وه رگیز).

کۆمەڵایەتییەکان ھەستیت؛ تەنانت جەماوەری بەرفراوانیش لە توێژە ناوەندیەکانی پاریس دانیان بەوەدا نابوو -فرۆشیارو بازرگان و پیشەگەرە بچووکهکان- تەنھا سەرمايەدارە دەوڵەمەندەکان نەبێت. کۆمۆنە فرۆشیارو پیشەگەر و بازرگانە بچووکهکانی ڕزگار کرد، ئەمەیش بە یەکلایی کردنەوێهکی حەکیمانەیی بابەتیک کە ھەمیشە ھۆکاری ناکوکی توێژە ناوەندیەکان خۆیان بوو، ئەویش مەسەلەی قەرزدار و قەرزدار بوو ..

.. کۆمۆنە جووتیاریشی لە باجدان بە خۆین، ڕزگار کرد .. و ھەمانکارە بەرپر سە ھەڵبژێردراوەکانی خستە جیگای دادنووسی دادوەری و پارێزەرەکان و دادنووسی دادگا و گەلیکی تر لەو خۆنمژانەی لە دادگادا کاریان دەکرد. جووتیاری ڕزگار کرد لە زوڵمی پاسەوانەکان و جەندرمەکانی لادێ و بەرپۆھەبەرانی (پارێزگاگان) .. و ھە ناستوانین خۆمان لەو بابەتە گرنگ و ئالۆزو زیندوو ھە لا بەدین کە بە تەنھا کۆمۆنە بوو دەیتوانی چارەیان بکات لە بەرژەوێندی جووتیار: ھەک مەسەلەی قەرز زەو یوزار کە ھەروەک مۆتەکە یەک وابوو بەسەر پارچە زەویە بچووکهکەیی جووتیارانەو، وە چارەسەر بۆ پرسی پرۆلیتاریای زەوی (دیھاتی) بەھۆی دامالینی ھەو لە پارچە زەویە بچووکهکەیی بەخیرایی بەھۆی گەشەیی خۆی کشتوکالی نوێ و شێوازی ڕکابەری کشتوکالیی سەرمايەدارێەو ...

ئەرکیکی کۆمەڵایەتی مەزنی کۆمۆنە، بوونی خۆی و چالاکیەکانی بوو بەتایبەتی .. و ھەک لەناو بردنی کاری شەوی نانەواکان؛ وە کووتایی ھێنان بە کەمکردنەوێ کرێکارو سەپاندنی غەرامە بەسەر کرێکاراندا بە بیانووی ھەمەجۆرەو سزادانیان .. وە ئەرکیکی تریان، تەسلیم کردنی ھەموو فابریکەو

کارگەری ھەلاتووھەکان وە یان لەکار خراوھەکان بوو بە ھەرھۆزکاریە کرێکاریەکان ..

ئەو ڕێوشوینە داراییانەیشی کۆمۆنە پێی ھەلسا .. ڕێوشوینی دروست بوون و ھەر دەتوانرا شیوھیک بن کە لەگەڵ شارێکی گەمارۆ دراودا بگونجێن. کۆمپانیا داراییە گەورەکانی ئالوگۆری دراوو بەلێندەرەکانی بیناسازی لە سایە ھاوسماندا⁷ شاری پارێسیان تالان کردبوو، بە ئاستیک کە دەبوا بە کۆمۆنەیش ھەموو شتیکی لێداگیر بکردنایەتەو ..

.. کۆمۆنە بە پێچەوانەی ھەموو حکومەتەکانی کۆنەو بەبێ جیاوازی، ھیچ شتیکی بەلاوہ سەخت نەبوو، وە ھەموو ڕاپۆرتی کۆبوونەوھەکانی بلۆدەکردەوھە ھەموو کارەکانی ئاشکرا دەکردو جەماوەری لە ھەموو کەموکوڕیەکانی خۆی ئاگادار دەکردەو ..

ئای کۆمۆنە چ گۆرانکاریەکی سەرسوورھێنەری لە پارێسدا کرد! ئیتر شوینەواری پارێسە سۆزانپە کە نەما، پارێسی ئیمپراتۆریەتی دووھەم، وە ئیتر پارێس جیگای یەکتەر بینینی خاوەن زەویە گەورەکانی ئینگلیزو ئیرلەندیەکان و ئەمریکەکان و خاوەن جووتیارە ڕووسەکان و ئۆرۆستۆکراسیەکان نەما کە لە رابووردوودا خاوەن کۆیلە بوون و ئیستایش خاوەن نیعمەت. لە پارێسدا تەنھا لاشەپەک لە کۆگای لاشەکاندا نەما؛ ھەرۆک چۆن تاوان و تالانی شەوان و ڕووداوی دزی نەما زۆر کەم نەبێت. وە بەکردەو، بۆ یەکەمجار، شەقامەکانی پارێس، لە شوباتی ١٨٤٨ ھو، دڵنیاپیان تیکەوتبوو سەرباری ئەوھە کە تەنھا یەک پۆلیسیشیان تێدا نەبوو.

⁷. ھاوسمان جۆرج ئۆجین (١٨٠٩-١٨٩١) سیاسەتیی فەرەنسی بۆناپارتی بوو و بەشداری بوو لە کودەتای ١٨٥١ دا (وەرگیر).

وه وهك يه كيک له ئەندامانی كۆمۆنه گوتی:

"ئێتر چێتر كوشتن و تالانی و پهلالماری كه سمان نه ده بیست، وه ههر به راستی له وه ده چوو كه پۆلیس هه موو هاوشپوه كانی خۆی به كێش كرد بێت به رهو قێرسای".

ئافره ته سووكه كانیش دوايان كه وتبوون، فرۆشیاری له زهت به پارێزگارانێ مۆلكیهت - وه سه رله نوێ ئافره ته پارسیه راسته قینه كان ده ركه وتن وه، پالنه وانه كان، میهره بان و دلسۆزه كان، كه ههر له ئافره ته كلاسكیه رابوو و دوو هه كانی كۆن ده چوون؛ ئه و پارسیه ی به ده م خۆن لێچۆرانه وه، كارگه ریش بوو بیره ره وه ویش بوو شه ركه ریش بوو. به لام پاریس كه به هه ماسه وه هۆشیار بوو به ده ستپیشخه ریه میژوو بیه كه ی، وه له و كاته دا كه به بینای كۆمه لگایه كی نوێ وه خه ریک بوو، كه میك بیئاگا كه وت له گۆشتخۆره كانی مروف كه له نزیک دیواره كانیه وه وه ستا بوون!

رووبه روو له به رده م ئه م جیهانه نوێیه دا له پاریس، جیهانی كۆن له قێرسای - به هه موو خۆینمژه كانی سه رده مه به سه رچوو هه كانه وه .. ههر به بوونی خۆیان له ئه نجوومه نی نیشتمانیدا، لایه نگیری فیتنه كانی خاوه ن كۆیله كان بوون؛ هیوای مانه وه ی كۆماره په رله مانیه كه یانیان ده خواست به هۆی غروری ئه و ده سه لاته قوچه كیه وه كه ته نانه ت له سه روو حوكمیشه وه وه ستا بوو .. ههر به و شیوه یه، ئه و ئه نجوومه نه ی نوێنه ری هه موو شته مردوو هه كانی فه ره نسا بوو، له ژیا نه وه همیه كه ی

خۆی بهردهوام ده‌بوو به‌هۆی شمشیری جنرال‌ه‌کانی لویس
بۆناپارته‌وه! پاریس، هه‌مووی حه‌قیقه‌ته؛ قی‌رسای هه‌موو درۆیه؛
نوێنه‌ری ئه‌و درۆیه‌ش تییره ..

یه‌که‌مین کۆششی پیلانگیرانه‌ی خاوه‌ن کۆیله‌کان بۆ لێدانی
پاریس، ڕێدان بوو به‌ سه‌ربازه‌ بروسیه‌کان بۆ داگیرکردنی، به‌لام
به‌وه‌هۆیه‌وه‌ که‌ بیسمارک ئه‌مه‌ی ڕه‌تکرده‌وه‌، ئه‌م هه‌ول
شکستی خوارد. کۆششی دووه‌م، له‌ ۱۸ ی ئازاردا به‌ تیشکانی
سوپاو هه‌لاتنی حکومه‌ت کۆتایی هات بۆ قی‌رسای که‌ هه‌موو
داموده‌زگا کارگیریه‌کانیشی ناچار کرد دوا‌ی بکه‌ون. وه‌ له‌ ژێر ناوی
ڕیکه‌وتندا له‌ گه‌ڵ پاریس، تییر ده‌یه‌ویست سوود له‌ کات ببنیت
بۆ ئاماده‌کردنی جه‌نگیک دژی پاریس. به‌لام سوپاکه‌ی به‌شی
نه‌کرد. پاشماوه‌ی فه‌وجه‌کانی مه‌یدان ژماره‌یان که‌م بوو وه‌
مه‌عنه‌ویه‌تیشیان ڕووخا بوو؛ بانگه‌وازه‌کانی تییریش بۆ
ناوچه‌کانی تر که‌ به‌ تاکه‌کانی پاسه‌وانی نیشتمانی و
خۆبه‌خشه‌کانه‌وه‌ به‌ هانای قی‌رسایه‌وه‌ بچن، به‌ ئاشکرا
ڕه‌تکرایه‌وه‌. ناوچه‌ی بریتانیه‌کان به‌ ته‌نها خۆی، ده‌سته‌یه‌کی له‌
ملکه‌چه‌کانی شا ڕه‌وانه‌ کرد، ئه‌وانه‌ی له‌ ژێر ئالایه‌کی سپیدا
شه‌ریان ده‌کردو هه‌مووشیان دلی مه‌سیحیان به‌ خامیکی سپی،
به‌ به‌رسنگیانه‌وه‌ هه‌ل‌واسی‌بوو؛ هاواره‌کانیشیان له‌ شه‌ردا بریتی
بوو له‌ "بژی پادشا!" به‌لام تییر به‌و خیراییه‌ هه‌چی بۆ
کۆنه‌ده‌بووه‌وه‌ تیکه‌له‌یه‌ک نه‌بیت له‌ هی‌زه‌کانی مارینزو
پاپاییه‌کان و جه‌ندرمه‌و پۆلیس و سیخوره‌کانی. ئه‌م سوپایه‌ش
تا ئاستی پیکه‌نین بێ توانا بوو، ئه‌گه‌ر دیله‌کانی سوپای بۆناپارت

نه‌بوونايه که وورده وورده ده‌گه‌یشتنه به‌ره‌وه، ئه‌وانه‌ی، له لایه‌که‌وه بیسمارکیش ژماره‌ی زۆری بۆ ده‌ناردن بۆ به‌رده‌وام بوونی جه‌نگی ناو‌خۆیی، له لایه‌کی تریشه‌وه بۆ هێشتنه‌وه‌ی حکومه‌تی قی‌رسای وه‌ک پاش‌کۆیه‌کی زه‌لیلی بروسیا. له‌کاتی ئه‌م جه‌نگه‌دا، له‌سه‌ر پۆلیسی قی‌رسای بوو چاودێری سوپای قی‌رسای بکه‌ن، ئه‌مه له‌کاتی‌کا که جه‌ندرمه‌کان له‌سه‌ریان بوو شوێنه هه‌ره مه‌ترسیداره‌کان داگیر بکه‌نه‌وه .. به‌لام ئه‌و شوێنه‌ی شکینران؛ به‌کرینه‌وه نه‌ک به‌هێرش بردن، داگیرکرانه‌وه. ئه‌مانه به‌تییریان ده‌گوت هێزو ستراتیژیه‌ پیر له ئه‌قله‌که‌ی ئه‌و به‌ش ناکات بۆ سه‌رکه‌وتن به‌سه‌ر به‌رگریه‌کانی پاريسدا.

له‌م کاته‌دا، په‌یوه‌نده‌یه‌کانی تییر به‌ ناوچه‌کانه‌وه، قورس و قورستر ده‌بوو. قی‌رسای هێچ بانگه‌وازیکی هانده‌رانه‌ی پتی نه‌بوو بۆ تییر و "په‌رله‌مانتاره دی‌هاتیه‌کانی" .. به‌لکو به‌پێچه‌وانه‌وه؛ نوێنه‌رو نامه‌ی بۆ ده‌هات به‌ بێ‌ری‌زیه‌وه له‌سه‌ر ریکه‌وتن له‌گه‌ڵ پاريس .. دۆفۆر، وه‌زیری دادی تییر، فه‌رمانیدا له‌ بلاوکراوه‌یه‌کیدایه له‌ رۆژی ۲۳ ی نیسان، هه‌موو "دروشمی‌کی ریکه‌وتن" به‌ خیانه‌ت دا‌بن‌ریت! وه‌ کاتی‌ک تییر بینی هێرشه‌کانی بۆ سه‌ر پاريس بپه‌وده‌یه، بریاری گۆڕینی تاکتیکه‌که‌ییداو رۆژی ۳۰ ی نیسانی دیاری کرد بۆ هه‌لبژاردنی گشتی شاره‌وانیه‌کان له هه‌موو وولاتدا له‌سه‌ر یاسایه‌کی نوێی شاره‌وانی. وه ئیتر تییر، به‌ ده‌سیسه‌ی به‌ری‌وه‌به‌ره‌کانی له‌ پارێزگا‌کانداو به‌ هه‌ره‌شه‌یش له‌ پۆلیس، یروای ته‌واوی به‌وه هینابوو که هه‌لبژاردن له ناوچه‌کاندا هێزێکی مه‌عنه‌وی وا ده‌کاته‌وه به‌ به‌ر ئه‌نجومه‌نی نیشتمانیدا که رۆژی له‌ رۆژان به‌خۆیه‌وه نه‌دییت، وه له ناوچه‌کانیشدا هێزێکی ماددی پێویست وه‌ده‌ست ده‌خات بۆ ملکه‌چ کردن به پاريس.

ئەو جەنگە چەتەگەرەيە تېير بەرپای کرد دژی پاریس .. لەگەڵ
 هەولێ وەزیرەکانیشیدا بۆ دانانی فەرمانرەوايەتیەکی
 تێرۆریستانە لە هەموو جیگایەکی فەرەنسادا، ئەمە دواي ئەو
 سووربوونەي هات لەسەر رێکەوتن کە لە سەرەتادا
 کۆمیدیايەکی بچکۆلەي لە بارەو پێشکەش کرد، ئەمەيش بۆ
 ئەوەي مەبەستەکانی، زیاتر لە مەبەستێک بپێکن: تېیر
 دەيەويست هەموو ناوچەکان بخەلەتێنێت و برجوازيەکانی لە
 پاريسەو بۆ رابکێشێت، وە هەليش پرەخسێنێت بۆ ئەوانەي لە
 ئەنجوومەنی نیشتمانیدا خۆيان بە کۆماری دەزانی، بەهۆي یروا
 بوونیانەو بە تېیر، خیانەتەکانیان لە پاریس بشارنەو. وە لە ٢١
 ی ئازاردا کە هیشتا تېیر بۆ سوپا بوو، لە ئەنجوومەنی
 نیشتمانیدا گووتی:

"چی دەبێت با بپێت، من سوپا نانێرم بۆ پاریس".

لە ٢٧ ی ئازاریشدا گووتی:

"من دەستم بە فەرمانی خۆم کردووەو کۆماریش فەرمانی واقعیە، وە
 منیش زۆر سوورم لەسەر پاراستنی".

بەلام لە لیۆن و مارسیلیا، بەناوی کۆمارەو، شورشیان سەرکوت
 کرد

لە نیوان ماوہی رێکەوتن و گەیشتنی سەربازە بارمتەکانی
 بۆناپارتدا، تېیر، زیاتر لە هەرکاتێکی تر، بە پێويستی زانی،
 بەردەوام بپێت لە کۆمیدیاکەي دەربارەي رێکەوتن. چونکە

کۆماریه خهتابارهکانی، پۆیستیان به فیلیکی گونجاو بوو بۆ ئامادهکاری قهساخانهیهکی خۆپناوی له پاريسدا .. وه ههر ئهوهندهی کاتی خۆی هات، تيير له ئهنجومهنی نيشتمانیدا ڤایگهياندا "بئ ڤهحم دههم" .. وه دواييش، کاتيک خيانهت دهراگی پاريسي له جنرال دۆيه خسته سه رپشت له ۲۱ ی نازاردا؛ تيير خۆی له ۲۲ ی نازاردا، کۆمیدیاکەى خۆی له باره ی ڤیکهوتنه وه ناشکرا کرد بۆ په رله ماتتاره ديهاتيه کانی و ئهوانيش وایان دادهنا له مه تیناگه ن:

"به ر له چه ند ڤۆژیک پیم گووتن ئیمه له ئامانجه کالمان نزیک ده بینه وه، ئه مڤویش هاتووم پیتان بلیم گه یشتینه مه به ست. له کۆتاییدا سه رکهوتنی ڤژیم و دادپهروه ری و مه ده نه ت وه دی هات!"

به ئی، ئه وه سه رکهوتن بوو. مه ده نه ته ی سیستمی برجوازی و دادپهروه ری هه که ی، ڤوو خساره شوومه که ی خۆیان هه لده مالن هه رکات کۆيله کانی و مه زلوومه کانی دژی سهروه ره کانیان ڤاپه ڤین، وه ئیتر ئه وکاته ئه و شارستانیته به ره بریزمیکی بپروو پۆشه و یاسا ناسیپت .. وه ته نانه ت ئه و تاوانانه ی برجوازیه کان له حوزه یرانی ۱۸۴۸ دا ئه نجامیاندا، خۆی له تاوانه کانی ۱۸۷۱ ده شارده وه، ئه و تاوانانه ی ناتوانرپت وه سف بکړن. وه پاله وانیتیه یر له لیووردووییه که ی هه موو دانیشتوانی پاريسیش -به پیاو و ژن و مناله وه- بۆ ماوه ی هه فته به کی ته واو دوا ی چوونه ژووره وه ی سه ربازه کانی قیّرسای بۆ ناو شار، مه زنی مه سه له که یانی به گه شاهیه یی نیشان ده دا، ئه مه ههروه ک چۆن ئه و تاوانه سه ربازیه ڤرندانه یه ییش ڤهنگی تیدا ده دایه وه که ئه و مه ده نه ته بو ی هیئا بوو به کۆمه لیک جهرده ی به کړیگراوه وه که به بهرگری له و شاره خۆیان

دهولمه ند ده کرد. به راستی ئەم مه دهنیه ته نه مره که تووشی
گرفتیک ئیجگار گه وره هاتوو، ئەویش چۆنیه تی ڕزگار بوونه له
لاشه که له که بووه کانی دواى شه ڕ.

وه ئەگەر ویستمان هه لسوکه وتیکى وه ک ئەم هه لسوکه وته ی
تبیرو سه گه خوینرێژه کانی بدۆزینه وه، ئەوا ده بێت بگه رێینه وه بۆ
سه رده می فه رمانر ده وایى خوینرێژه کانی ڕۆما .. به لام ئەمجاره یان
ئەو خوینرێژه به رامبه ر به ته وایى چینی ک ئەنجامدرا .. ته نها
جیاوازییش ئەوه بوو که ڕۆمه کان ئەو جوړه ڕه شاشانه یان نه بوو
که به جارێک فه وجیک له دیله کانی پییکوژریت، "یاساشیان له
ده ستدا نه بوو"، دروشمی "مه دهنیه ت" یشیان له سه ر لێو نه بوو

...

ئەو مه دهنیه ته تاوانکاره ی له سه ر چه وساندنه وه ی کار وه ستاوه،
له هه موو سه رکه وتنیکی خویناویدا، هاواری هه موو
قوربانیه کان؛ ئەو پالەوانانه ی قوربانى به گیانی خوێان ده دن له
پیناوی کۆمه لگایه کی نویدا، ده کات به ژیر هاتوهاوارو
درۆده له سه یه که وه که له هه موو جیهاندا ده نگده داته وه.
پاریسی هیمنی کریکاران، پاریسی کۆمۆنه، هه ر له ناکاوێکدا
ده گۆردریت به دۆزه خیک له سه ر ده ستی ئەو سه گانه ی "ڕژیم"
دا که تینووی خوین بوون. ئا ئەم وه حشیگه رتییه ی که له سه ر
ڕیکه وتنی برجوازیه کانی هه موو وولاتان بوو، چی
ده سه لمیئیت؟ ته نها ئەوه ده سه لمیئیت که کۆمۆنه پیلانی له
مه دهنیه ت گیراوه!

گه لی پاریس به حه ماسه وه شیتگیر ده بوون له پیناوی پاریسدا:
له هیچ شه ریکیشدا له میژوودا، ئەو ژماره یه له خه لکی
نه کوژراوه له وه وه به ر. ئەى ئەمه یان چی؟ ئەمه هه ر یانی ئەوه ی

که کۆمۆنه حکومهتی گەل نەبوو، بەلکو داگیرکردنی
 فەرمانڕەواوەتی ژمارەیهک تاوانکار بوو!
 ئافەرەتانی پارێس لە سەرۆک سەنگەرەکانەوێ لە شوێنی لە
 سێدارەداندا شاھیدی ئەدەن. ئەو ئەمەیان یانی چی؟ یانی
 گواوە گێانی شەڕانی کۆمۆنه ئەو ئافەرەتانی کردۆتە میجیر و
 هەکات⁸ .. وە ئەگەر کردەوێکانی پارێس بەرەبەرێانە بووین،
 ئەو بەرەبەرێمی بەرگری کردن بوو لە دوران، نە بەرەبەرێمی
 سەرکەوتووێکان، ئەمەیش هەروەک بەرەبەرێمی کریستیانیەکان
 بوو کە هەموو ئەو شوێنەوێ هونەرێانە جیھانی کۆنی بت
 پەرستیشیان پێوە وێران کرد کە بە هیچ نرخێک پێوانە ناکرێت؛
 ئەو بەرەبەرێمی میژوونووسەکان پاساوی ئەوێان بوو
 هێناوەتەوێ کە گواوە ئەو دەبوو هەر ڕووی بدایە، ئەم دیتنە
 هیچ و پووچەیش هەردەم هاوشانی ناکۆکی گەورەکانی نیوان
 کۆمەڵگای نوێ و کۆمەڵگای کۆنی هەرەس هاوردوو بوو ..

بە ئەوەیش بۆین کە هیچ جەنگێکی لە نیوان بروسیا و کۆمۆنەدا
 بوونی نەبوو. بەلکو بە پێچەوانەوێ، کۆمۆنە قبوڵی مەرجه
 سەرەتاییەکانی ڕێکەوتنی کردو بروسیایش بێلایەنی خۆی
 ڕاگەیاند. بروسیا لایەنێکی شەڕ نەبوو. بەلکو ڕۆڵی پیاوکۆژیکی
 بەکری گێراوی خۆی دەبینی، چونکە بە شتیکیەوێ خەریک بوو
 کە هیچ هەڕەشەو مەترسیەکی ڕووبەرۆو نەدەکردەوێ. بروسیا
 ڕۆڵی پیاوکۆژیکی بەکری گێراوی دەبینی و پێشوەختیش
 وەرگرتنی نرخێ کۆشتارە خۆیناویەکی مەرجدار کردبوو بە ۵۰۰
 ملیۆن لە کاتی کەوتنی پارێسدا ..

8. دوو خواوەندی شەری جادوگەری و تاریکین لە میتۆلۆژیای یۆنانیدا (وەرگێڕ).

وہ پاش تاوانبارترین جہنگ لہ جہنگہکانی سہردہمی نوئی،
ہہردوو سوپای سہرکہوتوو ژیرکہوتوو، پیکہوہ دانیشتن بۆ
ئەوہی بەشداریی لہ سہریرینی پرۆلیتاریادا بکەن .. سہروہریتی
چینایہتی چیتەر خۆی لہ ژیر بەرگی نەتەوہییدا بۆ نەدەشاردرایەوہ؛
حکومەتە نەتەوہییبەکان دەستیک بوون دژی پرۆلیتاریا ..
حکومەتە ئەوروپیەکانیش بەرامبەر بە پاریس، مۆرکی
دەسەلاتیکی چینایەتی جیہانیان لہخۆگرتبوو ..

.....

پاریسی کرێکاران و کۆمۆنەکەیی، تا ھەتایە جیی ڕیزن، ئەمەیش
بە و واتایە مژدەبەخشی کۆمەلگایەکی نوین.

مۆرکی کۆمۆنە

ئامیری دەولەتی ناوہندی، بەھۆی لقە سەربازی و ئایینی و
دادگاییە ئالۆزەکانیەوہ لہ ھەموو شوینیک، ھەروەک ماریکی
گەورە بە لاشەیی زیندووی کۆمەلگای مەدەنییدا ئالاوہ، ئەو
دەولەتەیی لہ زەمانی پادشایەتی ڕەھادا، وەک چەکیک بە
دەستی کۆمەلگای نوێوہ، بۆ ڕزگار بوون لہ دەرەبەگایەتی
سەریھەلدا. وە ئیتەر ئیمتیازاتی دەرەبەگایەتی بۆ سەروەرەکان و
شارەکان و ئایینیەکانی سەدەکانی ناوہراست، گۆردرا بە
ئیمتیازاتی پاشکۆییەتی دەسەلاتی دەولەتیکی یەگەرتوو. ئەو
دەسەلاتە سەروەرە، دەرەبەگەکانیشی کردە کارمەندی کارگێری
پاشکۆ بە دەولەت. خزمەتکارانی دەرەبەگەکان و
ھەرەوہزکاریەکانی شارەکانیش، لہ چەک دامالران و خانە بەر
دەستی سوپای ھەمیشەیی. پیکھاتەییەکی ڕیکوپیک دەسەلاتی
دەولەت بە دابەش بوونیکی ڕیکوپیک و زنجیرەداری کار، خرایە
جیگای ئازاوہ زالە ناکۆکەکانی سەدەکانی ناوہراست. شۆرشی

فهره‌نسی که له‌سه‌ری بوو یه‌کیتی نیشتمانی به‌هیز بکات (بو) دروستکردنی نه‌ته‌وه)، هه‌موو سه‌ربه‌خوویی ناوخویییه‌کانی تیکوپیکشکاند، ئیتر ئەمه به‌زه‌وی و شارو ناوچه‌وه. وه له‌گه‌ل به‌رده‌وام بووندا بو ته‌واوکردنی ئەوه‌ی پادشایه‌تی ره‌ها ده‌ستی پیکردبوو، به‌زۆره‌ملی، گه‌شه‌ی ده‌دا به‌سینت랄یزه‌کردن و ریک‌خستنی ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌ت و فراوان بوونی بازنه‌که‌ی و زیاد کردنی ئامرازه‌کانی و فراوان کردنی سه‌ربه‌خوویییه‌که‌ی و فه‌رمانه‌کانی به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا - ئەو سه‌روه‌ریتییه‌ خرایه‌ جیگای سه‌روه‌ریتییه‌ ئاسمانیه‌ سروشتیه‌ به‌رزه‌که‌و هه‌موو قه‌شه‌کانی سه‌ده‌کانی ناوه‌راستیش. وه ئیتر هه‌موو سوودیکی بچووی پهبه‌ه‌ندی نیوان به‌شه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، له‌ کۆمه‌لگا جیاکرانه‌وه‌و لیبشیان سه‌ربه‌خو کران، به‌لکو کرانه‌ دوژمنی کۆمه‌لگایش به‌ ناوی به‌رزه‌وه‌ندی ئەو ده‌وله‌ته‌وه‌ ..

ئا ئەم (کرمه‌هه‌لاوساوه)⁹ مشه‌خۆره‌ که‌ به‌ کۆمه‌لگای مه‌ده‌نی شتی ده‌رخوارد ده‌دراو خویشی به‌ وه‌لامیکی نمونه‌یی هه‌ژمار ده‌کرد، له‌ سه‌رده‌می فه‌رمانه‌ه‌وایی بو‌ناپارتی یه‌که‌مدا گه‌یشه‌ته‌ دوا لووتکه‌ی .. ئەم مشه‌خۆریه‌یش هه‌ر زیادی ده‌کرد له‌ هه‌رکاتیکدا که‌ دابه‌شبوونی کار، ده‌سته‌ی نوێی خاوه‌ن به‌رزه‌وه‌ندی تری ده‌خسته‌ سه‌ر ئەو دابه‌شبوونه‌، وه ئیتر ئەمانه‌یش به‌ ده‌وری خۆیان، ده‌که‌وتنه‌ بیانوه‌ه‌یتانه‌وه‌ی نوێ بو ده‌وله‌ت. وه له‌ جه‌نگی ۱۸۴۸ دا، کۆماری په‌رله‌مانی فه‌ره‌نساو هه‌موو حکومه‌ته‌ ئەوروپیه‌کانی ئەو کیشوه‌ره‌یش، ناچار بوون به‌ به‌هیزکردنی ئامرازه‌کانی سه‌رکو‌تکردن و گ‌ردکردنه‌وه‌ی ده‌سه‌لاتی حکومه‌ت و ر‌یوشوینی سه‌رکو‌تکارانه‌ دژی

⁹. مەبەست دەوڵەتە. مارکس هەمیشە دەوڵەت بە کرمیکی مشەخۆر ناودەبات (وەرگیر).

بزووتنه وهی میللی، تاکه دهرئه نجامی هه موو شوږشه کانیش
 چاککردنی ئامیری دهوڵت بوو له بری له ناوبردنی ئه و موته که
 خنکینه ره. وه به شهکانی حیزب و چینی سهروهه، هه ریه که به
 دهوری خۆیان، وایان داده نا که مولکیهت (دهسهلات وهگرتن)
 وه ئیداره کردنی ئه م ئامیره زه به للاحه ی حکومهت،
 دهستکه و تیکی گه وره یه بو سه رکه و تووه کان، فه رمانه
 سه ره که یه که یشی دروستکردنی سوپایه کی هه میشه یی و
 جه ماوه ریکه له خویری و چه کلهکانی دهوڵت .. وه له چه رخی
 پادشایه تی و پادشایه تی یره هادا، له ته موزدا، هه ر ته نها ئه وه
 به س نه بوو که بپته ئامرازی سهروه ریتی چینه یه تی برجوازیه ت
 به زه بروه نگ، به لکو بووه ئامرازی کیش که خودی چه وساندنه وه ی
 راسته وخوی ئابووریشی زیاد ده کرد .. ئه مه یش به پیدانی داهاته
 دهوڵه مه ندانه که ی دهوڵت به خیزانه برجوازیه کان. وه له
 دواییشدا، له سه رده می ناکوکیه شوږشگیه ریهکانی ۱۸۴۸ دا، وهک
 ئامرازیک به کارهینرا بو شکاندنی ئه و شوږشه و هه موو
 خواستیکی جه ماوه ری میللی بو یرزگار بوون. به لام ئه م دهوڵته
 مشه خوړه نه گه یشته گه شه سهندنی ته واو هه تا فه رمانیره وایه تی
 ئیمپراتۆریه تی دووهه م. دهسهلاتی حکومیش له گه ل سوپا
 هه میشه ییه که ی و بیرۆکراسیه ته به هیزه که ی و ئه کلیرۆسه
 گه مژه که ی و زنجیره ی دادگا سووکه کانیدا، له کوّمه لگا سه ربه خو
 بوون و بوونه کوّمه له عه سابه یه کی تاوانکاری فه رمانیره وا ..
 .. پچه وانه که ی خودی ئیمپراتۆریه تیش - واته پچه وانه ی
 دهسهلاتی دهوڵت و دهسهلاتی جیه جیکاری ناوه ندی که
 ئیمپراتۆریه تی دووهه م دواين شیوه ی بوو - کوّمونه بوو.
 له راستیدا ئه و دهسهلاته ی دهوڵت له دهستکردی برجوازیه ت
 بوو. له سه ره تادا بو شکاندنی دهره به گه کان و دواییش بو

شكاندنى بەرھەمھېنەرانى چىنى كرىكارو ھەولەكانيان بۇ ىزگار بوون. لەوھەبەرىش ھەموو راپەرىنەكان و ھەموو شۆرشەكانىش، ھىچيان نەكردبوو گواستەنەوھى ئەو دەسەلاتە رىكخراوھ نەبىت - ئەو ھىزە رىكخراوھ لە پىناوى ھىشتەنەوھى كۆيلاپەتى كاردە- لە دەستىكەوھ بۇ دەستىكى تر، لە بەشىك لە چىنى سەرۋەرۋە بۇ بەشىكى تريان، ئامرازى چىنى سەرۋەر بۇ چەوساندەنەوھە قازانچ .. وھ وھك ئامرازى خنكاندنى ھەموو راپەرىنىكى مىللىبىش بەكاردەھىنرا، بۇ شكاندنى چىنە چالاكەكان .. ھەر لەبەر ئەمە كۆمۆنە شۆرشىك نەبوو دژى ئەم يان ئەو شىۋەى دەسەلات، شەرى، دەستوورى، كۆمارى يان پادشايتى، بەلكو شۆرشىك بوو دژى خودى دەسەلات خۆى .. شۆرشىك نەبوو ئامانجى گواستەنەوھى دەسەلاتى دەولەت بىت لە دەستى بەشىك لە چىنە سەرۋەرەكانەوھ بۇ دەستىكى تريان، بەلكو شۆرشىك بوو ئامانجى شكاندنى ئامپىرە سامناكەكەى خودى سەرۋەرۋىتى چىنايتى بوو. ناكۆكەكى سادەى نىوان شىۋەى جىبەجىكارو شىۋەى پەرلەمانى سەرۋەرۋىتى چىنايتى نەبوو، بەلكو شۆرشىك بوو بەسەر ھەردوو ئەو دەسەلاتە پىكەوھ گرىدراوھدا. دەسەلاتى پەرلەمانى ھىچ نىە پاشكۆيەكى درۆزانەى دەسەلاتى جىبەجىكار نەبىت. ئىمپراتۆرىيەتى دووھەمىش ئا ئەو شىۋە كاملە داگىركارىيە دەولەت بوو. بە پىچەوانەوھ كۆمۆنەبىش سەرەتەى شۆرشى كۆمەلايەتى سەدەى نۆزدەھەم بوو. چارەنووسىشى ھەرچى بىت لە پارىسدا ئەو شۆرشە بە جىھاندا دەسوورىتەوھ. چىنى كرىكارى ئەوروپى و ئەمرىكىبىش جۆرىك لايەنگرى بوون ھەرۋەك ئەوھى ووشەيەكى سىحرى بىت بۇ ىزگار بوون ..

وه هەر چینی کرێکاریش بوو دەیتوانی بەهۆی ووشەی کۆمۆنەوه ئەو خواستە نوێیە کۆبکاتەوهو وەدی هیئانی کۆمۆنەوی پارێسیش بخاتە ئەستۆی خۆی. فۆرمی ئیمپراتۆریەتی دووھەمیش، دواين دەریزین بوو لە دەسەلاتی دەولەت ..

.. تەنھا پرۆلیتاریاشە بتوانێت بە گەرمەوه، بە ئەرکێکی کۆمەڵایەتی ھەستێت لە پێناوی ھەموو کۆمەڵگادا، بۆ لەناوبردنی ھەموو چینهکان و سەرورەیتێ چینیەتی. تەنھا پرۆلیتێرەکانن ئەو پیاوانە دەتوانن ئەو ئامرازە سەرورەیتێ چینیەتی بشکێنن کە دەولەتە، وە ئەو دەسەلاتە حکومیە ناوەندیە ڕێکخراوە بشکێنن کە داگیرکارانە بۆتە سەرورەری کۆمەڵگا لە بری ئەوێ خزمەتکاری بێت ..

بەلام ئەم شیوەیە لە سەرورەیتێ چینیەتی، ھەرەسی نەدەھێنا، ئەگەر دەسەلاتی جێبەجێکارو ئامێری حکومی، نەکرانیەتە ئامانجی سەرەکی ھێرشەکانی شۆرش.

ھەرچی پەرلەمانتاریزمیشە، لە فەرەنسادا، لە کۆمارێ پەرلەمانی و لە کۆدەتاکە ئایاری ۱۸۴۸ دا، گەیشتە کۆتاییەکی و دواين قوئاعی و دواين کرانەوێ .. وە ئیتر ئەوکاتە پەرلەمانتاریزم لەناوچوو لە فەرەنسادا. وە بە دڵنیاوییەو جارێکی تر شۆرشێ کرێکاری، سەرلەنوێ لە خۆلەمیشەکەیدا نەیدەژێانەو.

سەبارەت بە میللەتیش ئەوەندە بەس بوو میلیشیایەکی لەسەر ئاستی نیشتمانی ڕێکبخات بۆ ڕزگار بوونی لە سوپای ھەمیشەیی. ئا ئەمە یەكەمین مەرجی ئابووری پێویست بوو بۆ ھەموو پێشکەوتنێکی کۆمەڵایەتی .. "پۆلیسی سەرەخۆ" لەنیو براو خزمەتکارانی کۆمۆنە خزانە جیگای ئەو دزانە .. وە ئەویش ھەر خەیاڵێک بوو کە گواپە کارگێری و حکومەتی سیاسی دوو نھێنین، یان گواپە ئەو فەرمانە بەرزانە کە نابڕن

به رڼو ته نه با دهسته راها تووه کانی مشه خوړه کانی ده ولت نه بټت .. کوښنه به ته واوی له زنجیره ی سیاست ارزگاری بوو، وه خزمه تکاره کانی کوښنه ل خزانه جیگای ماموستا لووت به رزه کان و هه کاتیش پیویست بوايه لاده بران، به رپر سیاریتی خه یالیش گوردرا به به رپر سیاریتیبه کی راسته قینه .. وه کوښنه که پیکهاته کی کریکاری هه بوو، هه موو چیروکه کوښدیه کانی هه لوه شانده وه ده رباره ی نهینه کان و نیازه کانی ده ولت، به رگری پارسی ریکده خست و دژایه تی دادگا کانی بوناپارتی ده کرد، پیداوستی نه و شاره گه وره یه ناماده ده کردو هه موو نه و کارانه یی ده کرد که له نیوان حکومت و پولیس و ئیداره دا دابه ش کرابوون .. له رڼو ی پروونا کیشدا کاری ده کردو هه رگیز خو ی به بټ هه له نشان نه ده داو خویشی له پشت روتینه بیروکراسیه کانه وه نه ده شاردده وه، شهرمیشی نه ده کرد له داناندا به هه له کانیداو له چاککردنیاندا. پیکه وه هه موو کارگوزاریه گشتیه کانیا ن به رڼو ده کرد -سهر بازی، کارگیری، سیاسی- وه نه و کارگوزاریانه شیان به کرده وه کردبوه کاری کریکاری له بری نه وه ی ده سته وټیکی نهینه چینیکی نهینه بټت ... وه کوښنه هه به بوونی خو ی زیندوویه تی خو ی ده سه لماندو به کرداره کانیشی تیوریه کانی ده سه لماند ..

وه نه گه ر هه موو شاره گه وره کان له کوښنه کاند ریکبخرانایه له شیوه ی پارسیدا، نه و اهیچ حکومتیک نهیده توانی نه و بزووتنه وه یه سه رکوت بکات .. فه رمانه کانی ده ولتیش گوردرا ن به کوښنه له فه رمانیک که په یوه نديان به نامانجی نیشتمانی گشتیه وه هه بټت ..

.. وه ئیتر ارزگاری کار له به رزترین نامانجیدا، دهستی پیکرد، نه مه ییش به رامالینی کاره بیبه رو بیسووده کانی مشه خوړه کانی

دەولەت: كۆمۆنە لە لایەك ئەو ڕەگە شەڕانیەى لە بنەو
 ھەلکەشا كە گەرەترین بەشیان لە داھاتی نیشتمانى
 بەكاردەھێنا بۆ مەخلوقە سەپروسەمەرەكەى دەولەت و لە
 لایەكى تریشەو بە مووچەپەكەى كریكاری، كارە بەكردەوكانى
 ئیدارەى ناوڤى و نیشتمانى بەرپۆدەدەرد ..
 ئەو گۆرانكارى ئابووریەشى كە دەبوا بە دەدى بەئێرایە، ھەر
 تەنھا گۆرینی دا بەش كردن نەبوو، بەلكو رێكخستەو پەكەى
 نوێ بەرھەمھێنانیش بوو، واتە ڕزگار بوون بوو لەو فۆرمە
 كۆمەلایەتیانەى لە رێكخستنى ئیستای كاردا ھەپە (ئەو فۆرمەى
 پێشەسازى نوێ جێ ھێشتوو) .. وە لە دواییشدا دەپیت وەدى
 ھێنانى ئەو فۆرمانە، لەسەر ھەردوو ئاستى نیشتمانى و
 ئینترناسیۆنالیستی بن ..

سەرچاوە:

كارل ماركس، كۆمۆنە بارىس
 كۆكردنەو وەرگێڕانى بۆ زمانى عەرەبى فارس غصوب.

بیرەوهری شۆرشى كۆمۈنەى ۱۸ ى ئازارى ۱۸۷۱

كۆبۈنەوهرى جەماوهرى زىندووكردنەوهرى يادى ۱۸ ئازارى ۱۸۷۱
ئەم بىرارانەيدا:

۱. ئەو بزوتتەوهرى نەمرەى لە ۱۸ ى ئازارەوهرى دەستپېدەكات،
بەرەبەيانى ئەو شۆرشە كۆمەلایەتتە مەزنەيە كە بۆ ھەمیشە
مرۆقايەتى لە حوكمى چىنەكان ىزگار دەكات.

۲. ئەو كۆبۈنەوهرى پرايدەگەيەنپت، تاوانەكانى ھاوپەيمانە
برجوازيەكانى ھەموو ئەوروپا لە دژى كارگەرەن، ھەموو
كۆمەلگەى كۆنى، حوكم داوہ بە مردن، ئېتر شېوہكەى ھەرچۆن
بپت، پادشايەتى بپت يان كۆمارى.

۳. ھېرشى خاچدارانەى ھەموو حكومەتەكان دژى
ئېنترناسىئوناليزم، ۋە ترسى فرساليەكان و بروسىيە

سەرکەوتووۋەکان، ھەموو سەرکەوتنیکیان ڕەتدەکاتەو، وە دەیسەلمیڤیت سوپایەکی پرۆلیتاری جیهانی، لە دواى ئەو پالەوانە پێشڕەووە کە تیپرو ھاوبەشەکانى شکاندیان، ھەرەشەیان لێدەکات.

بە زمانى فەرەنسى نووسراو ھە لایەن کارل مارکسەو ھە لە نیوان ۱۳ و ۱۸ ی ئازارى ۱۸۷۲ دا.

ھەمان سەرچاوەی پێشوو

بۆ ئۆدفيك كۆگلمان (لە ھانوڤەر)

لەندەن ، ۲۱ نیسان ۱۸۷۱

.. وەك دەبینیت، من ھەر لە دواين فەسلى كتيبي ۱۸ برۆمېردا، ئەگەر جاريكى تريش بېخوڤنیتەو، نووسیوومە، كۆششى داھاتووی شۆرشى فەرەنسا، نابیت گواستەو ھى ئامېرى بېرۆكراسى و سەربازى بېت بۆ دەستىكى تر، وەك تا ئیستا ھەروا بوو، بەلكو دەبیت شكاندنى ئەو ئامېرە بېت. وە ئەو مەرجى یەكەمى ھەر شۆرشىكى میلیه كە لەم كیشوهرەدا ڕوو بدات. وە ھەر ئەو ھەولەیش بوو ھاوڤى پالەوانەكانمان لە پاريسدا پېى ھەستان.

بە زمانى ئەلمانى نووسراو ھە

هه مان سەرچاوهی پێشوو

هۆکاری تیشکانی شۆرشى كۆمونه

شۆرش ده بێت له هاریکاریدا بێت، ئەمەیش له و تاقیکردنەوه مەزنەى كۆمونهى پاريسه وه فېر بووین كه تێكشكا، له بهر ئەوهى له یهككاتدا، له هه موو شوینه سهره كیه كان، بزووتنه وه یه كى شۆرشگێرى مەزن پرووی نه دا هاوشان به ئاستى به رزی تێكۆشانى پرۆلیتاریای پاريس.

كارل ماركس

شۆرشى پرووسى دووبارە بوونەۋەدى پرووداۋەكانى

كۆمۆنە بوو

"روسىيا پەرگىر ناژى لە جىھانى ھاۋچەرخ .. ۋە ئەگەر تواناى تيۆرىي لايەنگرانى سىستىمى سەرمايەدارى پرووس ئەو نمونەيە لە پيشكەۋتن ڤەت بکاتەۋە، ئەۋا من لىيان دەپرسم: ئەى روسىيا لەسەرى نەبوو ھەروەك خۆرئاۋا، بە باخچەى ساۋايانى پيشكەۋتنى بەرھەمھيئەتەى ئاميرىي سەرمايەداريدا تىپپەريئت تا بتوانيئت ئامرازو كەشتى، ھيلى ئاسنين، ۋە شتى ترى لەو جۆرە بەكاربهيئيئت؟ دەبا لە ھەمانكاتدا بۆم پروون بکەنەۋە ئەۋە چۆنە ۋا بە يەكجارى ميكانيزمى ئالوگۆر چۆتە لايان (بانكەكان، كۆمپانيای سلفە، ۋە زۆرى تر) كە ئەمانە لە خۆرئاۋادا چەند سەدەيەكيان پيويست بوو بۆ دروست بوون؟ ...

بۆ ڤرزگارکردنى كۆمۆنەكانى روسىيا (المشاعة الروسية)، دەبيئت شۆرشىك پروو بدات لە پرووسىادا. حكومەتى پرووسى و "لايەنە

نویکانی ئەم کۆمەڵگایە " ھەموو توانایان بەکار دەھێنن بۆ ئامادەکردنی جەماوەر بۆ ئەو کارەساتە. ھە ئێگەر شۆرش بە ھەموو توانایەو، لە کاتیکی گونجاودا ڕوویدا، ئەوا گەشەییەکی ئازادانە کۆمۆنە دێھاتیەکان مسۆگەر دەکات، ئا ئەمەیش بە خێرای دەبێتە ڕەگەزێکی ڕاپەرینی کۆمەڵگای ڕووسی و ڕەگەزی سەرکەوتن بە بەراوورد لەگەڵ ئەو وولاتانە لە ژێر باری سیستمی سەرمايەداریدان" (کارل مارکس، المسودة الاولى للرد على رسالة ف. أ. زاسولیتش).

"لە کاتی ڕوودانی شۆرشى ١٨٤٨ - ١٨٤٩ دا، پادشاكانى ئەوروپا و برجوازیەکانیشی، لە بەشداری ڕوسیدا، ئامرازى ڕزگاربوونیان دەبینى لە چنگ پرۆلیتاریا کە لەویدا بوو بەخەبەریت، بۆیە ئەوکاتە قەیسەریان بە سەرکردەى کۆنەپەرستى دادەنا لە ئەوروپادا. بەلام ئەمڕۆ قەیسەر لە گاتشینا دیلى جەنگى شۆرشە، وە ڕوسیاییش بۆتە پیشرەوى بزووتنەوێ شۆرشگیرى لە ئەوروپادا ..

.. بۆیە مەسەلەکە لەویدا دەمێنێتەوێ کە بزانی: ئایا لە توانای خاوەندارێتییە کۆمۆنەییەکەى جووتیارانى ڕووسدا یە .. راستەوخۆ تێپەر بکات بۆ شیوەى بەرزى کۆمۆنیستى خاوەندارێتى زەوى، یان دەبێت لە سەرەتادا، بە دواى ھەمان ڕیگای لەنیوچوونى ئازارای پیشکەوتنە میژوووییەکەى خۆرئاوادا یروات؟ تەنھا وەلام لە ئیستادا بە و پرسیارە ئەوێ: گەر شۆرشى ڕووسى بوو ھۆى ڕوودانى شۆرشى پرۆلیتاری لە خۆرئاوادا، وە ھەردوو ئەو شۆرشە یەکتریان تەواو کرد، ئەوا دەشیت خاوەندارێتى کۆمۆنى زەوى ئیستا لە ڕوسیدا ببێتە خالى دەستپیکردنى

گەشەيەكى كۆمۇنىستانە" (كارل ماركس، مقدمة الطبعة الروسية الثانية، بيان الحزب الشيوعي).

"پۇيىست ناكات سۆشاليستىك بىت بۇ ئەۋەى پېشبينى شۆرشە خويئاۋىيەكانى ئايندەى روسياۋ ئەلمانىاۋ نەمساۋ ھەروەھا ئىتالىايش بىكەيت ئەگەر ئىتالىيەكان، ۋەك ئەمەۋبەر، خۇيان بەۋ سىياسەتەۋە بىستەۋە كە ئىستا پەيرەۋى دەكەن. لەۋ وولئاتانەدا سەرلەنۇئ ھەمان پرووداۋى شۆرشى فەرەنسى پروودەدەنەۋە. ئەمەيش بۇ ھەموو كەسپىك پروونە كە ئاگادارى سىياسەت بىت. بەلام ئەۋ شۆرشانە، زۆرىنە پىي ھەلدەسپىت، شۆرشىكىش نىە حىزىپىك بتوانىت پىي ھەستىت، ئەۋە تەنھا گەلە بە شۆرش ھەلدەستىت" (من مقابلة بين كارل ماركس ومندوب الجريدة الامريكية (CHICAGO TRIBUNE) في النصف الاول من كانون الاول (ديسمبر) 1878، بصدد الثورة الاشتراكية، دار التقدم، موسكو).

□ ديارترين به رواړه زه مه نيه كانى كۆمونه

پاشكۆى شورشى كۆمونه: ئاماده كړدى وه رگير
□

:۱/۳۸

خوبه دهسته وه داني شارى پاريس له و كاته دا كه به ده ست
برسيښتى و فرت و فيل و كهين وبه ينى حكومه تى نيشتمانى
تاوانكاره وه ده ينالاڼد.

:۲/۸

هه لېږاردنى نه جوومه نى نيشتمانى كه زورينه ي پېكها تېوو له
پياوانى ئاينى، گه وړه پياوانى خاوه ن زه ويوزار، بونا پارتيه كان،
كۆماريخوازه كان.

٢/١٧:

هه لئاردنی تییر بۆ سه رکردایه تی حکومتی تاوانکاری
نیشتمانی.

٢/٣٦:

مۆرکردنی په یمانی خۆبه دهسته وه دان له نیوان فافر، تییر، وه
بیسمارکدا.

٣/١:

هاتنه ناوه وهی داگیرکاران بۆ ناو پاریس و خۆنمایش کردنیان له
شانزلیزیدا.

٣/٣:

پیکهینیانی گاردی فیدرالی نیشتمانی.

٣/١٨:

هه وڵ و تواناکانی حکومت بۆ چه ککردنی کرێکارانی پاریس ..
روودانی راپه رین به یه کریزیی له گه ل سوپادا .. هه له اتنی
حکومه تی خیا نه تکار به ره و قی رسای.

۳/۲۰:

یەكەمین كۆبونەوہی ئەنجوومەنى گوندنشینان لە قیّرسای.

۳/۲۶-۲۲:

جارىدانى كۆمۆنە لە لیۆن و مرسىلیا و گەلى جیگای تر ..
هەلبژاردنى كۆمۆنەى پارىس.

۳/۲۸:

جارىدانى كۆمۆنەى پارىس و دامەزراندنى لە یانەى شارەوانیدا.
۳/۳۰:

فەرماندانى كۆمۆنە بە نەدانى كرێى خانوو .. هەلۆهشاندنەوہى
دەزگای پۆلیس .. هەلۆهشاندنەوہى سوپای هەمیشەى ..
داننان بە هەلبژاردنى پەناهندەكاندا بۆ ئەندامىتى كۆمۆنەكان.

۴/۱:

دەرچوونى فەرمانى كۆمۆنە بە یەكسان كردنى مووچەى
هەمووان بە فەرمانبەر و كرێكارەوہ وەك یەك.

۴/۲:

بریارى كۆمۆنه به جياكردنه وهى كلیساو زانست و قوتابخانه له ئیدارهى كۆمه لگا.

:٤/١٢

كۆمۆنه نهو هیما شوڤئینیستییهى شكاند كه سهركهوتنى ناپلیۆنى له جهنگى ١٨٠٩ دا وهك شهرى خه لکی بهرامبه ر به یه كتر نیشان ده دا.

:٤/١٦

كۆمۆنه ستاتستیكى كارگه داخراوهكانى كردو بریارى كردنه وه یانیدا له لایه ن كرێكاران خۆپانه وه به شیوهى هه ره وه زكارى، نهو هه ره وه زكاریه یش له یه كتیبه كى گه ورتدا، به ره و رێكخستن ده چوو له سه ر ئاستى هه موو فه ره نسا كه شیوازی خۆبه رپوه بردن بوو له به ره مه یاندا.

:٤/٣٠

كۆمۆنه میقسه لهكانى سووتاند.

:٥/٢٨-٢١

خویناویترین ههفته له میژوودا که نزیکه ی ۱۰۰ ههزار تیکۆشه‌ری
کۆمۆنه‌ی تیا قه‌تلوعام کراو ژماره‌یه‌کی زۆریشیان دوورخانه‌وه.

:۵/۲۵

دواين کۆبوونه‌وه‌ی کۆمۆنه له بینای شاره‌وانیدا.

:۵/۲۸

کۆتایی شه‌ر له به‌رژه‌وه‌ندی ده‌سه‌لاتداران.

:۱۸۷ - ۱۸۷۴

دادگایی کردن و له سێداره‌دان و دوورخستنه‌وه‌ی ئه‌و
کۆمۆنه‌یه‌یه‌ شۆرشگێرانه‌ی به‌دیل گیرابوون.

شۆرش نەك رەخنە ھیزی بزوينەرى میژووہ

(۱) له ږیره وی پېشکه و تنی هیزه کانی بهر هه مهیناندا، قوڼاغیک سهره لډه دات، که هیزی بهر هه مهین و نامرازه کانی ده ساوده س کردنی تیدا ده بیته هیزیکی زیان به خش هر له چوارچیوهی ئەم په یوه ندیانه ی ئیستادا، وه ئیتر له وه به دوا ئەمه هیزیکی بهر هه مهین نیه، به لکو هیزیکی و پړانکاره (نامیرو پاره)، ئەمه ههروهک چوڼ - ئەم واقعیه ده به ستریت به واقعیکی رابووردووه وه- له و حالته دا چینیکیش دروست ده بیت هه موو قورساییه کانی ئەم کومه لگایه ی ده که ویتته سهرشان، ئیتر به بی ئەوه ی سوود له تاییه تمه ندیه کانی ئەو کومه لگایه وه ربگریت، به لکو ئەو چینه له کومه لگا کراوه ته دهره وه، به جوریک که ناچاره هر له جی خویه وه و به ناشکرا بکه ویتته ناکوکیه کی توند دژی هه موو چینه کانی تر، چینیک که زورینه ی ئەندامانی کومه لگا پیکده هیئیت و سهرچاوه ی هوشمه ندیه کی پویستیشه بو شورشیکی بنه رته ی، هوشمه ندیه کی کومو نیستانه، ئەو هوشمه ندیه ی له لای چینه کانی تریش پیکدیت کاتیک که وه زعی ئەو چینه ده بین.

(۲) ئەو مهرجانه ی که هیزیکی بهر هه مهینانی دیاریکراوی تیدا به کار ده هیئریت، ئەوانه مهرجی سهره ریئی چینیک دیاریکراویشن به سهر کومه لگادا: هیزی کومه لایه تی ئا ئەم چینه، که له شیوه ی خاوه ندریته که به وه سهرچاوه ده گریت، دهریرینیکی ریکوپیک کی به کرده ویش ده دوزینه وه بو شیوه نمونه بیه که ی ئەو ته رزه له ده ولت که تاییه ته به خو؛ ئەمیش بوته هوکاری ئەوه ی هه موو خه باتیک شورشگری، دژی ئەو چینه ده سه لاتداره ناراسته بگریت که تا ئەو کاته سهره ره له کومه لگادا.

(۳) له هه موو شوږشه کانی رابووردوودا شیوازی چالاکۍ کوڼ هه روک خوۍ ماوه ته وه به بۍ ته وه ی هیچ گورانیکۍ به سهردا هاتیبۍ، ته نها مه به ستیش له و شوږشانه دابه شکردنیکۍ تری ته و چالاکیه بووه، دابه شکردنیکۍ نوۍ کار له نیوان که سانیکۍ تردا. به رامبه به وه شوږشی کوڼو نیستی دژی شیوازی چالاکیه کانی رابووردووه، کار له ناو ده بات و به هه لوه شانده وه ی چینه کانیش خوۍان، سهرورۍتی هه موو چینه کان هه لده وه شیۍته وه، ته مه یش له بهر ته وه یه ته و چینه ی به و کاره هه لده ستیۍ هه رگیز وه ک چینیک دانانرۍت له کوڼه لگادا، وه ک چینیک دانی پۍدا نانرۍت، ته و چینه ی هه ر له سهره تاوه دهریری له ناوچوونی هه موو چینه کانه، هه موو نه ته وه کانه، هتد، له چوارچیه ی ته م کوڼه لگایه دا ..

(۴) له مه وه پروون ده بیته وه که ده بیۍت گورانکاری له ژماره یه کی زور له مروڅدا پروو بدات تا ته و هوښمه ندیه و ته و گورانیشۍ که پۍویسته پروو بدات، به شیوه یه کی فراوان دروست ببۍت؛ به لام ته م گوران ه پروونادات به هوۍ بزوتنه وه یه کی به کرده وه وه نه بیۍت، به هوۍ شوږشیکه وه، ته و شوږشه یش هه ر تا که نامرازی پۍویست نیه بو هه لگیرانه وه ی چینی سهرور، به لکو له هه مانکاتدا پۍویسته کی تریۍ ته وه یه که ته نها شوږشه ده توانیۍت، بهر بو ته و چینه والا بکات که چینیکۍ تر هه لده گیرۍته وه، تا بتوانیۍت هه موو ته و بوگه ناوه ی سیستمی کوڼیشۍ پۍوه رابمالۍت که پۍوه ی به ستراوو به وه یش ناماده کاری بکات بو پۍکه ینانی کوڼه لگایه ک له سهر بنکه نوۍیه کان.

.. ئا بەمەيش دەگەينە ئەو دەرئەنجامى ھىچ شىۋەيەكى
ھۆشمەندى و بەرھەمەكانىشى، بە رەخنەى زىھنى چارەسەر
ناكرىت .. بەلكو تەنھا بە ھۆى ھەلگىرانەوہيەكى بە كردهوہى
ئەو پەيوەندىە كۆمەلایەتیه ديارىكراوانەوہ لەناو دەچىت كە ئەم
ھەراوھوريا ئايدىاليستەى لىۋە لە داىك بووہ؛ شۆرش نەك
رەخنە ھىزى بزوينەرى مېژووہ، ھەروەك چۆن ھىزى بزوينەرى
دىن، فەلسەفە، وە ھەموو تيۆريەكانى تريشە ...

.. رەگەزەكانى شۆرشىكى كاملىش لە لايەكەوہ ھىزە
بەرھەمەينەرەكانى ئىستان، لە لايەكى تريشەوہ پىكھاتنى ئەو
كۆمەلە شۆرشگىريەيە كە نەك ھەر دژى مەرجە تاييەتەكانى
كۆمەلگای رابووردوو، بەلكو دژى (بەرھەمەينانى ژيان) تا
ئەوكاتە، دژى (ھەموو چالاكىەك) كە بنچينەى ئەو بەرھەمەينانە
بووہ، رادەپەرىت. وە وەك مېژووى كۆمۆنيزم نيشانى دەدات،
ئەگەر ئەو مەرجانە لە بووندا نەبن، ئەوا سەبارەت بە گۆرانكارى
بە كردهوہ، ھىچ بايەخىكى نيە ئەگەر تا ئەوكاتە بىرى ئەو
شۆرشە سەدانجاريش دەرپرينىكى لەبارەوہ لىكرايىت.

لە ھەموو تيۆرانينە سەرۆەرەكاندا دەربارەى مېژوو، ھەتا
ئىستائىش، ئەم بنچينە بەكردەوہيەى مېژوو، يان بە تەواوى
پشتگوى خراوہ، يان وەك مەسەلەيەكى سەرزارەكى سەير كراوہ
كە گوايە ھىچ بايەخىكى ئەوتۆى نيە سەبارەت بە رىزەوى مېژوو.
ھەر بۆيە گوايە دەبىت بەردەوام مېژوو بەپىي پيوەرەك
بنووسرىت كە دەكەوتتە دەرەوہى مېژوو خۆى: بەرھەمەينانى
ژيانى بەكردەوہ لە ئەسلى مېژووودا دەرەكەويت، كەچى
مېژوو بەكردەوہ وا دەرەخەن وەك ئەوہى گوايە دايراو بىت

له ژيانی ئاسایی، شتتیک بڼت له دهرهوهی زهوی و له سهروویه بڼت. بهمهیش په یوهندی مروځ به سروشتهوه رهنده کرښه وه، به واتا سروشت و میژوو پیکه وه ناگونجین. هر له بهر نه وه یشه لایه نگرانی هم تیروانینه بو میژوو، هیچیان له میژوو نه بینیه رووداوه میژوویی و سیاسیه گه وره کان و ناکوکیه ئاینیه کان و خه باته تیوریه همه جوړه کان نه بڼت .. وه له کاتیکا که فهره نسیه کان و ئینگلیزه کان لای که م په نا بو خه یال له سیاسیه کان ده بن، که هرچو بڼت همه نزیکتره به واقع، نه لمانه کان هر له مهیدانی "فیکری بیگه رددا" ده جوولینه وه و خه یال له ئاینیه کان ده که نه هیزی بزوینه ری میژوو. فلهسه فهی میژوو له لای هیگل دواين دهر نه نجامی دهریری هموو نه و میتودهیه که نه لمانه کان له نووسینه وهی میژوودا شوینی که وتوون، نه و میتودهی که هیچ بایه خیکی نیه بو به رژه وه ندیه به کرده وه کان، به لکو ته نانه ت بو به رژه وه ندیه سیاسی و فیکریه رووته کانیش .. ریژه وی میژوویش تیایا زیاتر وهک لوژیک نیشان دهر ږت ..

.. هم مه سه له یه سه باره ت به و نه لمانیانه، هم میشه مه سه له ی به ستنه وهی هم قسه بیمانایانه بووه به و خه یالانه وه که خو یان روویه رووی دهنه وه، نه مهیش یانی گریمانه یه کی بیهوده ی نه و شتانه ی که گوايه مانایه کی تابه تییان هه یه و ده بڼت نه و مانایه بدوژرښته وه. به لام له راستیدا مه سه له که نه وه یه به هو ی مه رجه به کرده وه کانه وه، لیکدانه وه یه ک بو هم چه چه قه تیوریه بکړت. چاره سه ری راسته قینه ی هم چه چه قه تیوریه یش، هه لکښانی نه و جوړه بیروبوچوونانه یه له هو شمه ندی مروځدا. هم گورانه، وهک له سه ره وه گووتمان، به گورانکاری بارودوځیک

وهدى دیت نهك به دهلیله تیۆریهكان. ئەم ئایدىا تیۆریانە
سەبارەت بە ژمارە زۆرەكەى مروّف، واتە پرۆلیتاریا، بوونی نیه ...

.. هەر بەم پێیه ئەگەر ملیۆنان كەس لە پرۆلیتتیرهكان لە هیچ
حالیكدا، لە مەرجەكانى بژیویان رازى نهبن .. ئەوا هەرچۆنیک
بیت، ئەو ملیۆنان پرۆلیتتیره، رایەکی جیاوازیان دەبیت لەم
مەسەلەیهدا، ئەمەیش لە کاتی خۆیدا بە میتودیکی بە کردەوه،
دەسەلمینن، لە کاتیكا كە "بوونیان" هارمۆنى دەبیت لەگەڵ
"ماهیەتیان"، واتە بەهۆی شورشیكهوه.

سەرچاوه:

كارل ماركس

الايدولوجية الالمانية، الشيوعية، انتاج شكل التعامل

